ESDER

# Esnaf ve Sanatkarlar Derneği

## Tanıtım Kataloğu

2004 – 2026

Mahmut Çelikus · ESDER Genel Başkanı

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği (ESDER), esnaf ve sanatkârın millî, sivil ve gönüllü sesi olmak amacıyla 28 Ağustos 1997'de Ankara'da kuruldu. Ahi Evran'ın kurduğu Ahilik teşkilatının "sevgi, kardeşlik, üretim ve paylaşım" düsturunu rehber edinen dernek; esnaf ve sanatkâr, meslek liseleri, çıraklar ve gençler için eğitim, kültür, sanat, spor, sosyal sorumluluk ve uluslararası alanlarda projeler yürüttü ve yürütmeye devam ediyor. Girişimcilik, e-ticaret ve meslek edindirme eğitimleri, Ahilik Haftası kutlamaları, Altın Kepenk kısa film yarışmaları, fotoğraf yarışmaları ve sergiler, sempozyum ve paneller, belgeseller ve kitaplar bu çalışmaların başında gelir. Bakanlıklar, kalkınma ajansları, Avrupa Birliği, Türkiye Ulusal Ajansı, TİKA ve Yunus Emre Enstitüsü gibi kurumların desteğiyle yürütülen projeler, Balkanlardan Avrupa'ya uzanan ortaklıklarla uluslararası bir boyut kazandı. Genel merkezi Ankara'da bulunan ESDER, 16 ildeki 21 şubesi ile yurt içi ve yurt dışındaki temsilcilikleriyle çalışıyor. 2005'ten beri yayımlanan Kepenk Dergisi, esnafın gündemini ve Ahilik kültürünü taşıyor. 2016'da kurulan Kepenk Gençlik Derneği ise gençlik ve spor çalışmalarını ulusal ve uluslararası projelerle sürdürüyor.

# Dönüm Noktaları

| | |
|---|---|
| 1997 | Esnaf ve Sanatkarlar Derneği Ankara'da kuruldu |
| 2004 | 4. Olağan Genel Kurul; Mahmut Çelikus Genel Başkan seçildi |
| 2004 | Geleneksel Ahi iftarları başladı |
| 2005 | Kepenk Dergisi yayın hayatına başladı |
| 2006 | İlk Türkiye geneli Ahilik kutlaması düzenlendi |
| 2010 | 1. Altın Kepenk Kısa Film Yarışması düzenlendi |
| 2010 | İlk uluslararası el sanatları festivali İstanbul Sultanahmet'te düzenlendi |
| 2011 | ESDER üyesi esnaflardan oluşan Şed Kuşatma tiyatro ekibi kuruldu |
| 2012 | İlk yurt dışı faaliyet: Saraybosna'da Ahilik sempozyumu ve kutlaması |
| 2013 | İlk ulusal fotoğraf yarışması düzenlendi; ilk fotoğraf kataloğu basıldı |
| 2016 | Kepenk Gençlik Derneği kuruldu |
| 2021 | İlk film üretimi: Ahiler; Vefayı Kuşanmak |
| 2023 | Kepenk Dergisi 100. sayısına ulaştı |
| 2024 | İlk uluslararası fotoğraf yarışması düzenlendi |
| 2026 | İngilizce altyazılı, en kapsamlı belgesel filmimiz yayımlandı |
| | İlk Türkçe-İngilizce fotoğraf kataloğu basıldı |

**187**
faaliyet ve proje · 2004–2026

**111**
sayı Kepenk Dergisi

**200.000**
yayın dağıtıldı: dergi, katalog, kitap, broşür, Ahilik tablosu

**5.000**
kişiye eğitim

**1.964**
kısa film yarışmalarına katılan toplam film eseri

**7.653**
fotoğraf yarışmalarına katılan toplam fotoğraf eseri

# Çözüm Ortaklarımız

Projelerimize destek veren, sponsor ve paydaş olan, ortaklık ve iş birliği protokolü yaptığımız kurumlar.

## KAMU KURUMLARI

- TÜRKİYE CUMHURİYETİ İÇİŞLERİ BAKANLIĞI
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI
- T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ TİCARET BAKANLIĞI
- T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI
- T.C. ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI
- T.C. MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
- T.C. AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR BAKANLIĞI
- T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI
- T.C. ÇEVRE VE ORMAN BAKANLIĞI
- SİVİL TOPLUMLA İLİŞKİLER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ İŞLERİ BAKANLIĞI AVRUPA BİRLİĞİ BAŞKANLIĞI
- TÜRKİYE ULUSAL AJANSI TURKISH NATIONAL AGENCY
- Sinema Genel Müdürlüğü
- TÜRK TARİH KURUMU
- TİKA
- YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
- İŞKUR TÜRKİYE İŞ KURUMU
- KOSGEB
- ÇASGEM
- TÜRK PATENT
- SPOR TOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI
- ANKARA KALKINMA AJANSI
- T.C. İSTANBUL VALİLİĞİ
- T.C. RİZE VALİLİĞİ
- T.C. ALTINDAĞ BELEDİYESİ
- T.C. KEÇİÖREN BELEDİYESİ
- MAMAK BELEDİYESİ
- BEYPAZARI BELEDİYESİ
- FATİH BELEDİYESİ
- EYÜPSULTAN BELEDİYESİ
- BEYOĞLU BELEDİYESİ
- ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
- ANKARA HALK EĞİTİM MERKEZİ
- ULUS MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
- AYDINLIKEVLER TİCARET MESLEK LİSESİ

## ÜNİVERSİTELER

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

ANKARA SOSYAL BİLİMLER ÜNİVERSİTESİ

ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ

OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ANKARA

İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ

T.C. ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ

## SİVİL TOPLUM KURULUŞLARI

İSTANBUL TİCARET ODASI 1882

ato Ankara Ticaret Odası

TESKOMB

OSTİM ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ

MÜSİAD

AHİLİK VAKFI

ARDEV

YEŞİLAY

AGD ANADOLU GENÇLİK DERNEĞİ

KADEM KADIN VE DEMOKRASİ DERNEĞİ

CANSUYU Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

ÜKADER

Haydi Tut Elimi

Tümata

TASAM

ESAM EKONOMİK VE SOSYAL ARAŞTIRMALAR MERKEZİ

## FİNANS KURUMLARI

HALKBANK · Ziraat Bankası · VakıfBank · Ziraat Katılım · VAKIF KATILIM · EmlakKatılım · KUVEYTTÜRK · Türkiye Finans · albaraka

## İŞ DÜNYASI KURULUŞLARI

NEOVA SİGORTA · opet · Ptt · ÇAYKUR · ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ HALK EKMEK · BUGSAŞ · ihe İSTANBUL HALK EKMEK · Kiptaş · MAKELSAN · EMİNEVİM · Beypazarı Karakoca · beyza · @aytaç · Hicret Şekerleme · ÜNAL · intro TURİZM & ORGANİZASYON · DİVAİSİB TERMAL RESORT · ÖZEL Doğal Hayat Polikliniği Geleneksel ve Tamamlayıcı Tedaviler · ÇAĞRI OKULLARI · RAMA AJANS · ORGANİZASYON

## YURT DIŞI KURUMLARI

AVRUPA BİRLİĞİ

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ ÜSKÜP

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ SARAYBOSNA

INTERNATIONAL BALKAN UNIVERSITY

INTERNATIONAL UNIVERSITY OF SARAJEVO

Komuna e Gostivarit
Општина Гостивар
Gostivar Belediyesi
Municipality of Gostivar

GOSTİVAR MÜFTÜLÜĞÜ

köprü derneği

ESNAF PRIZREN 1994

MÜSİAD ALMANYA

MÜSİAD NEDERLAND

TÜİB Türkiye-Azerbaycan İş Adamları ve Sanayiciler Birliği

UDCA

# İçindekiler


## 01 Ahilik Kutlamaları 10

Kutlamalarda neler yapıldı? 11
Ahilik Haftası Kutlamaları 2008 12
Ahilik Haftası Kutlamaları 2009 13
Ahilik Haftası Kutlamaları 2010 14
Ahilik Haftası Kutlamaları 2011 15
Ahilik Haftası Kutlamaları 2012 16
Ahilik Haftası Kutlamaları 2013 17
Üsküp Ahilik Kutlamaları 2013 18
Arnavutluk Ahilik Kutlamaları 2014 19
Ahilik Haftası Kutlamaları 2014 20
Ahilik Haftası Kutlamaları 2015 21
Üsküp–Prizren Ahilik Kutlaması 2015 22
Ahilik Haftası Kutlamaları 2025 23

## 02 Uluslararası Projeler 24

Balkan Ülkeleri El Sanatları Festivali 25
Balkan–Ankara Esnaf İş Birliği 26
Okumak İyileştirir 27
Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe 28
E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik 30
El Sanatları ile Meslek Edinmek 32

## 03 Eğitim ve Girişimcilik 34

Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm 35
İnovasyona Dayalı Genç Girişimci Geliştirme Programı 36
Bir Adım Bizden 37
Ahilik Kültürü ve Girişimcilik 38
Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor 39
Girişimci Gençlik, Gelişen Türkiye 40
Ahilik Kültürü ile Karakterli Bir Nesil İçin Gençlerle El Ele 41
Esnaf ve Sanatkarlar İçin E-Ticaret ve Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi 42
Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0 43

## 04 Kültür ve Sanat 44

Mehmet Akif Ersoy Anma Programları 45
Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor 46
Altınkepenk Sinema Atölyesi 47
Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi 48
Ankara Ahiliği ve Ahi Eserleri 49
Tiyatro ile Hayatı Anlat 50
Genç Sanatçılar Ürünlerini Ticarileştiriyor 51

## 05 Film ve Video İçerikleri 52

Sanayinin Çırakları Maç Çekimleri 53
Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta 54
Ahiler; Vefayı Kuşanmak 55
Bağımlılık Hakkında Tiyatro Videoları 56
Ankara Ahiliği ve Eserleri 57
Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri 58
Girişimcilik Fikirleri 59
Geleneksel Sporlar 60
Değerlerimizi Yaşatanlar 61
Zanaatkarların Öyküleri 62
Esnaf Ailesi 63
El Sanatları 64
Gala ve Organizasyon Çekimleri 65

## 06 Yarışmalar 66

Kaybolan Meslekler 67
Alınteri Fotoğraf Yarışması 68
Yaşayan Vakıf Eserleri 69
Uluslararası Geleneksel Sporlar Fotoğraf Yarışması 70
Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması 71
Çocuk Gözüyle Esnaf ve Zanaatkâr 72
Girişimcilik Fikir Yarışması 73
**Altın Kepenk · Kısa Film Yarışmaları** 74
1. Altın Kepenk 76
2. Altın Kepenk 77
3. Altın Kepenk 78
4. Altın Kepenk 79
5. Altın Kepenk 80
6. Altın Kepenk 81
7. Altın Kepenk 82
8. Altın Kepenk 83

## 07 Akademik Çalışmalar 84

Esnaf, Belediye ve Tüketici İlişkileri Panelleri 86
28 Şubat'ın Ekonomik Hayata Etkileri Paneli 87
Küresel Kriz Karşısında Ahilik; Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması 88
Esnaf ve Çevre Sempozyumu 89
28 Şubat ve Ticari Hayata Etkileri Konferansı 90
Ahilik Sempozyumu 92

Anadolu'nun İnşasında Kadının Rolü: Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Konferansı 91
Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü Uluslararası Sempozyumu 93
Yenilikçi Yöntemlerle Esnaf ve Sanatkarın Güçlendirilmesi Paneli 94
Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Paneli 95
Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı Çalıştayı 96
Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi Konferansı 97
Bâcıyân-ı Rûm'dan Günümüze Paneli 98
Uluslararası Ahilik ve Ahi Evran Kongresi 99
Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a 100
Bâcıyân-ı Rûm Sempozyumu 101

08 Aile, Kadın ve Toplum 102
Göçmenlerin Hizmetlere Erişimi 103
Göç ile Geldim, Üretiyorum, Mutluyum 104
KOBİ Kardeşliği Geceleri 105
Aktif Yaşlılık Hareketi 106
Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri 107
Esnaf Ailesi Olmak 108

09 Gençlik ve Spor 110
Ahilik Kampı 111
Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları 112
Sanayinin Gençleri, 15 Temmuz'un Yiğitleri, Ahiliğin Yolunda 114
Çalışan Gençlik Yaz Kampı 115
Spor, Kültür, Sanatla Esnafa Moral 116
Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor 117
Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak 118
Hayat Boyu Hareketlilik İlkesi Bağlamında Sportif Gençlik 119

10 Faaliyetlerimiz 120
Ziyaretlerimiz 122
Misafirlerimiz 123
İç Hizmet Faaliyetleri 124
İç Hizmet Faaliyetleri 125
İftar Programları 126
Sahur Programları 127
Katıldığımız Fuarlar 128
Esnaf ve Sanatkâr Ziyaretleri 129
Manevi Etkinlikler 130
Miting ve Protestolar 131
Medyada ESDER 132
Medyada ESDER 133

11 Şubelerimiz 134
Şubelerimiz ve temsilciliklerimiz 135
Şubelerimiz sosyal medyada 136
Şube Faaliyetlerimiz 138
Şube Faaliyetlerimiz 139
Şube Faaliyetlerimiz 140
Şube Faaliyetlerimiz 141

12 Yayınlarımız 142
Kitaplar 143
Fotoğraf Katalogları 144
Kepenk Dergisi 146
Raporlar 148
Altın Kepenk Film Diskleri 149

01

# Ahilik Kutlamaları

## AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI VE ESNAF BAYRAMI 2006 – 2025

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği, Ahilik Kültürü Haftası ve Esnaf Bayramı'nı 2006'dan itibaren esnafla birlikte kutluyor; 2008–2015 arasında kutlamalar her yıl Türkiye'nin pek çok ilinde yapıldı. Mevlid, şed kuşatma töreni, mehter, örnek esnafa plaket ve Ahi pilavı ikramından oluşan programlar 2012–2015'te Balkanlara taşındı, 2025'te dört ilde yeniden düzenlendi.

**14 il**
27. Ahilik Haftası · 2014

**10 il**
28. Ahilik Haftası · 2015

**4**
Balkan kutlaması · 2012–2015

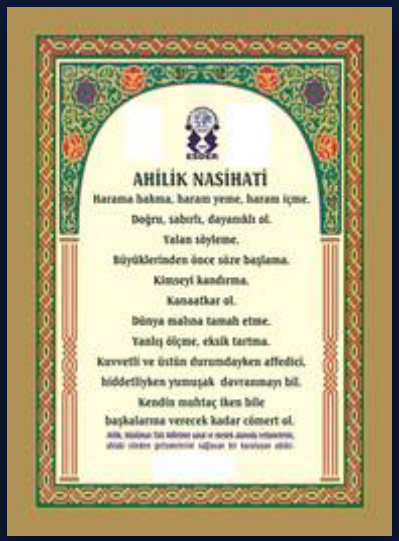
### YILLAR İÇİNDE


| | |
|---|---|
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2008 | 12 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2009 | 13 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2010 | 14 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2011 | 15 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2012 | 16 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2013 | 17 |
| Üsküp Ahilik Kutlamaları 2013 | 18 |
| Arnavutluk Ahilik Kutlamaları 2014 | 19 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2014 | 20 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2015 | 21 |
| Üsküp–Prizren Ahilik Kutlaması 2015 | 22 |
| Ahilik Haftası Kutlamaları 2025 | 23 |

# Kutlamalarda Neler Yapıldı?

## “Eline, beline, diline sahip ol.”

AHİLİK DÜSTURU




Ahilik nasihati tablosu

Bacı nasihati tablosu

Açılış konuşmaları ve örnek esnaflara plaket takdimi · Saraybosna · 2012

Şed kuşatma tiyatrosu · Üsküp · 2015

Mevlid şekeri ikramı · Erzurum · 2013

El sanatları fotoğraf sergisi · Elbasan · 2014

Kutlamalarda şed kuşatma tiyatrosu sahnelendi; Ahilik ve Bacı nasihati tabloları esnafa dağıtıldı, Ahi pilavı ve mevlid şekeri ikram edildi. El sanatları fotoğraf sergileri açıldı, örnek esnafa plaket verildi; mehter ve halk oyunları gösterileriyle meydanlar şenlendi.

Ahi pilavı ikramı · Şanlıurfa · 2008

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2008

21. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · ANKARA, İSTANBUL VE ŞUBELER

Ahilik Kültürü Haftası kapsamında Ankara ve İstanbul başta olmak üzere ESDER şubelerinin bulunduğu illerde kutlamalar düzenlendi. Programlar, camilerde Ahi Evran ve esnaf büyüklerinin ruhuna okunan Kur'an-ı Kerim ve mevlid ile başladı. Meydanlarda mehter gösterisi, sanatkârlığın pirlerinin tanıtımı ve şed kuşanma töreni yapıldı; Ahilik ilkelerini anlatan posterler dağıtıldı. Mamak'ta halk oyunları sergilendi, örnek esnaflara Ahilik nasihati takdim edildi. Katılımcılara Ahi pilavı, kavurma, Ahi şerbeti ve mevlid şekeri ikram edildi. Kutlamalar, esnaf dayanışmasını, kardeşliği ve ticaret ahlakını hatırlatan coşkulu bir esnaf bayramı havasında geçti.

**ÇIKTILAR**

- **Mevlid** Ahi Evran ve esnaf büyükleri için
- **Şed kuşanma** töreni ve mehter gösterisi
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı
- **Poster** Ahilik ilkeleri posteri dağıtımı

Şed kuşanma töreni · Mamak

Mehter gösterisi · İstanbul

Esnafla toplu fotoğraf · İstanbul

Ahilik nasihati takdimi · Ankara

Halk oyunları gösterisi · Mamak

Ahilik temalı tiyatro gösterisi · Mamak

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Finans · Mamak Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| Türkiye Finans, Mamak Bld. | 17 – 31 Ekim 2008 | 11 il | Esnaf, sanatkâr ve halk |

**KUTLAMA YAPILAN 11 İL** Ankara · Antalya · Bursa · Erzurum · Hatay · İstanbul · Konya · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon

Proje sayfası — TIKLA

STV Sabah programı — TIKLA

Kutlamaya katılan halk · Eminönü, İstanbul · 2009

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2009

22. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · 17 İLDE PROGRAM

22. Ahilik Kültürü Haftası, Ekim 2009'da Ankara'dan Van'a uzanan geniş bir programla kutlandı. Kültür ve Turizm Bakanlığına bildirilen programda 17 il ve İstanbul'da Pendik, Üsküdar, Eminönü ve Eyüp yer aldı. Kutlamalar camilerde mevlid ve esnafın geleneksel bereket duasıyla açıldı; meydanlarda mehter, tulumbacı gösterileri ve şed kuşanma töreni yapıldı. Numune esnaf ve sanatkârlara plaket verildi, Alınteri fotoğraf sergisi açıldı. Sivas'ta 1.500'ü aşkın kişiye Ahi aşı dağıtıldı; illerde Ahi pilavı, kavurma ve şerbet ikram edildi, Ahilik ilkeleri posteri dağıtıldı. Kutlamalar Ahiliği geniş kitlelere tanıttı.

**ÇIKTILAR**

- **1.500+** kişiye Ahi aşı ikramı · Sivas
- **Plaket** numune esnaf ve sanatkârlara
- **Sergi** Alınteri fotoğraf sergisi
- **Şed kuşanma** töreni, mehter ve tulumbacı gösterileri
- **Poster** Ahilik ilkeleri posteri dağıtımı

Açılış konuşması · Erzurum

Ahi aşı ikramı için sıra · Sivas

Okulda şed kuşatma gösterisi · İstanbul

Meydan Parkı'nda kutlama · Trabzon

Mehter gösterisi · Fatih

Protokolden Ahi pilavı ikramı · Fatih

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** HALKBANK · Türkiye Finans · @aytaç · beyza Beyza Piliç

**PAYDAŞ** FATİH BELEDİYESİ

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| Halkbank, Türkiye Finans | 12 – 17 Ekim 2009 | 17 il | Esnaf, sanatkâr ve halk |

**KUTLAMA YAPILAN 17 İL** Ankara · Antalya · Bartın · Bursa · Düzce · Diyarbakır · Elazığ · Erzurum · Hatay · İstanbul · Karabük · Konya · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon · Van

Proje sayfası TIKLA

Mehter gösterisi · Mamak, Ankara · 2010

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2010

23. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · MAMAK VE SULTANAHMET

23. Ahilik Kültürü Haftası Ankara ve İstanbul'da kutlandı. Mamak'taki programda mehter takımı meydanı doldurdu, şed kuşanma töreni sergilendi, Ahi pilavı ve kavurma ikram edildi; ilçedeki pastacılık meslek lisesinde de kutlama yapıldı. Ekim ayında Fatih Belediyesi ile Sultanahmet Meydanı'nda düzenlenen kutlama, Türk ve Balkan ülkelerinin el sanatları fuarıyla birleşti; Balkan ülkelerinden gelen esnaf ve sanatkârlar ürünlerini meydanda üretip sergiledi. Amaç, Türkiye ile Balkanların ortak mirası olan Ahilik kültürünü yeniden canlandırmaktı. Programlarda örnek esnaflara plaket verildi; Ahi şerbeti ve mevlid şekeri dağıtıldı.

**ÇIKTILAR**

- **Fuar** Türk ve Balkan ülkeleri el sanatları
- **Plaket** örnek esnaflara
- **Şed kuşanma** töreni ve mehter gösterisi
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı

Şed kuşanma töreni · Mamak

Ahi pilavı ve kavurma ikramı · Mamak

Kutlama sahnesi · Sultanahmet

Balkan el sanatları fuarı · Sultanahmet

Ahi kıyafetli ustalarla şed kuşatma · Sultanahmet

Örnek esnafa plaket · Mamak

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · TİKA

**PAYDAŞ** Fatih Belediyesi · Mamak Belediyesi · T.C. İstanbul Valiliği · Ahilik Vakfı

**DESTEKLEYEN**
Kültür ve Turizm Bak., TİKA

**TARİH**
Ağustos – Ekim 2010

**UYGULAMA YERİ**
Mamak, Sultanahmet

**HEDEF KİTLE**
Esnaf, sanatkâr ve halk

Proje sayfası — TIKLA

Eyüp kutlaması — TIKLA

Protokol ve davetliler · Elmadağ, Ankara · 2011

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2011

24. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · ELMADAĞ VE MAMAK

24. Ahilik Kültürü Haftası ve Esnaf Bayramı, 23 Eylül 2011'de Ankara'nın Elmadağ ve Mamak ilçelerinde kutlandı. Gün, camide Ahi Evran ve vefat etmiş esnaflar için okunan mevlid ve esnafın geleneksel bereket duasıyla başladı. Meydanda mehter takımı gösteri yaptı, meslek lisesi öğrencileri sahne aldı ve şed kuşanma töreni canlandırıldı. Protokol konuşmalarının ardından örnek esnaf ve zanaatkârlara plaket takdim edildi. Katılımcılara kavurma, Ahi pilavı, Ahi şerbeti ve mevlid şekeri ikram edildi; Ahilik nasihati tablosu ve öğrencilere kalem dağıtıldı. Program, ilçenin esnafını, öğrencilerini ve halkını aynı meydanda buluşturdu.

**ÇIKTILAR**

- **Mevlid** ve esnafın bereket duası
- **Şed kuşanma** töreni ve mehter gösterisi
- **Plaket** örnek esnaf ve zanaatkârlara
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı
- **Nasihat tablosu** ve öğrencilere kalem dağıtımı

Şed kuşanma töreni · Elmadağ

Örnek esnafa plaket · Elmadağ

Mehter takımı · Elmadağ

Toplu fotoğraf · Elmadağ

Açılış konuşması · Elmadağ

Ustaya şed bağlanması · Elmadağ

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Elmadağ Belediyesi

**PAYDAŞ**
Mamak Belediyesi

**DESTEKLEYEN**
Kültür Bak., Elmadağ Bld.

**TARİH**
23 Eylül 2011

**UYGULAMA YERİ**
Elmadağ ve Mamak, Ankara

**HEDEF KİTLE**
Esnaf, öğrenciler ve halk

Proje sayfası
TIKLA

Örnek esnaflara plaket · Saraybosna · 2012

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2012

25. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · SARAYBOSNA VE ANKARA

25. Ahilik Kültürü Haftası, ilk kez yurt dışına taşınarak Bosna Hersek'in başkenti Saraybosna'da kutlandı. Eylül 2012'de 'Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü' sempozyumuyla birlikte düzenlenen esnaf bayramında Başçarşı'da şed kuşatma töreni yapıldı, Bosna ve Balkan müziğinden oluşan bir konser verildi, örnek esnaflara plaket sunuldu. Ankara'da ise Altındağ Hamamönü'nde düzenlenen Ahilik festivalinde mehter gösterisi, şed kuşanma töreni ve Ahi pilavı ikramı yer aldı. Ulus'taki İlk Meclis İlkokulu'nda öğrenciler gösteriler ve halk oyunlarıyla Ahilik kültürünü tanıdı. Böylece Ahilik kutlamaları Balkan coğrafyasına uzanan yeni bir döneme girdi.

**ÇIKTILAR**

- **Sempozyum** Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü
- **Şed kuşatma** töreni · Başçarşı, Saraybosna
- **Konser** Bosna ve Balkan müziği
- **Plaket** örnek esnaflara
- **Festival** Ahilik festivali · Hamamönü

Esnaf bayramı · Başçarşı

Şed kuşatma ekibi · Saraybosna

Ahi pilavı ikramı · Hamamönü

Okulda Ahilik festivali · Ulus

Mehter takımı · Hamamönü

Halk oyunları gösterisi · Hamamönü

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** TİKA · Kuveyt Türk · Ankara Kalkınma Ajansı

**PAYDAŞ** İstanbul Ticaret Üniversitesi · International Balkan University · International University of Sarajevo

**DESTEKLEYEN**
TİKA, Kuveyt Türk, Ankara KA

**TARİH**
Haziran – Eylül 2012

**UYGULAMA YERİ**
Saraybosna; Altındağ, Ankara

**HEDEF KİTLE**
Esnaf, öğrenciler ve halk

Proje sayfası
TIKLA

Bacıyân-ı Rûm nasihati · Beypazarı · 2013

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2013

26. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · ULUS VE BEYPAZARI

26. Ahilik Kültürü Haftası, Kuveyt Türk iş birliğiyle Ankara Ulus'ta düzenlenen törenle kutlandı. Ankara Büyükşehir Belediyesi Mehter Takımı'yla açılan programda konuşmaların ardından başarılı esnaflara plaket verildi; Bacıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) nasihati okundu, şiir dinletisi ve esnaf fıkraları sunuldu. Tören, Ahilik geleneğinin kısa hikâyesini anlatan şed kuşatma töreniyle sona erdi, vatandaşlara Ahi pilavı ve ayran ikram edildi. Kasım ayında Ahilik Kültürü ve Girişimcilik Eğitimi projesi kapsamında Beypazarı'nda Ahilik festivali yapıldı; kutlamalar şubelerin bulunduğu illerde de sürdü. Programlar esnafın birlik ve beraberliğini pekiştirdi.

**ÇIKTILAR**

- **Plaket** başarılı esnaflara
- **Bacıyân-ı Rûm** nasihati, şiir dinletisi ve esnaf fıkraları
- **Şed kuşatma** töreni ve mehter gösterisi
- **Festival** Ahilik festivali · Beypazarı
- **Ahi pilavı** ve ayran ikramı

Mehter takımı · Ulus

Örnek esnafa plaket · Ulus

Şed kuşatma tiyatrosu · Beypazarı

Toplu fotoğraf · Beypazarı

Halk oyunları gösterisi · Beypazarı

Ulus Meydanı'nda kutlama programı · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Kuveyt Türk · İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| Kuveyt Türk, İçişleri Bak. | Eylül – Kasım 2013 | 10 il | Esnaf, sanatkâr ve halk |

**KUTLAMA YAPILAN 10 İL** Ankara · Çorum · Düzce · Hatay · İzmir · Kayseri · Kütahya · Mersin · Samsun · Sivas

Proje sayfası — TIKLA

Kanal A Ulus — TIKLA

TRT Haber — TIKLA

Murat Paşa Camii Meydanı'nda tören · Üsküp · 2013

# Üsküp Ahilik Kutlamaları 2013

BALKANLARDA AHİLİK KUTLAMALARI · ÜSKÜP VE GOSTİVAR

Balkanlardaki Ahilik kutlamalarının ikincisi, TİKA ve Yunus Emre Enstitüsü desteğiyle Kuzey Makedonya'da yapıldı. Üsküp'teki törene Türk, Makedon ve Arnavut esnaf temsilcileri, bakan ve kurum yöneticileri katıldı. Tarihî Türk çarşısındaki Murat Paşa Camii önünde Ahilikte ustalığa kabulü simgeleyen şed kuşatma töreni sergilendi. Programda örnek esnaflara plaket verildi, öğrenciler esnaf manileri ve Bacıyân-ı Rûm sunumu yaptı, halk oyunları oynandı. Kaybolan Meslekler fotoğraf sergisi açıldı, Alınteri temalı kısa filmler gösterildi; Ahi pilavı, kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikram edildi. İkinci tören Gostivar'da düzenlendi.

**ÇIKTILAR**

- **Şed kuşatma** töreni · Murat Paşa Camii önü
- **Sergi** Kaybolan Meslekler fotoğrafları
- **Kısa film** Alınteri temalı film gösterimi
- **Plaket** örnek esnaflara
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı

Ahi kıyafetli ustalar · Üsküp

Şed kuşatma töreni · Türk çarşısı

Örnek esnafa plaket · Üsküp

Ahi pilavı ikramı · Kuzey Makedonya

Alaca Cami ziyareti · Kalkandelen

Resmî ziyaret ve görüşme · Üsküp

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** TİKA · Yunus Emre Enstitüsü

**PAYDAŞ** Komuna e Gostivarit Општина Гостивар Gostivar Belediyesi Municipality of Gostivar · Gostivar Müftülüğü

**DESTEKLEYEN**
TİKA, Yunus Emre Enstitüsü

**TARİH**
3 – 6 Ekim 2013

**UYGULAMA YERİ**
Üsküp ve Gostivar

**HEDEF KİTLE**
Balkan esnafı ve halk

Proje sayfası — TIKLA

Balkanlarda Ahilik — TIKLA

Örnek esnafa plaket · Tiran · 2014

# Arnavutluk Ahilik Kutlamaları 2014

BALKANLARDA AHİLİK KUTLAMALARI · TİRAN VE ELBASAN

Balkanlardaki üçüncü Ahilik kutlaması Yunus Emre Enstitüsü ve TİKA desteğiyle Arnavutluk'ta düzenlendi. ESDER heyeti Tiran'da yerel esnaf ve tüccarlarla buluştu, esnaf ve sanatkâr temsilcileriyle toplantı yaptı, çarşı esnafını ziyaret etti. Selamlama ve protokol konuşmalarının ardından Arnavut müziği ve folklor gösterileri sunuldu; Tiran'da ve Elbasan çarşısında şed kuşatma töreni sergilendi. Katılımcılara çay ve ikramlar sunuldu, Arnavutça hazırlanan Ahilik nasihati posterleri ve şeker dağıtıldı. Program, Türk ve Arnavut esnafı arasında kültürel, sosyal ve ekonomik deneyim paylaşımını güçlendirmeyi amaçladı. Heyet ayrıca İşkodra'nın tarihî ve turistik yerlerini gezdi.

**ÇIKTILAR**

- **Şed kuşatma** töreni, iki çarşıda
- **Toplantı** esnaf ve sanatkâr temsilcileriyle
- **Folklor** Arnavut müziği ve halk oyunları
- **Poster** Arnavutça Ahilik nasihati ve şeker

Şed kuşatma töreni · Elbasan

Ahi kıyafetli esnafla şehir yürüyüşü · Tiran

Fotoğraf sergisi · Elbasan

Yerel esnafla buluşma · Tiran

Salon programında sema gösterisi · Arnavutluk

Halka ikram dağıtımı · Tiran

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Yunus Emre Enstitüsü · TİKA

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| Yunus Emre Enstitüsü, TİKA | 8 – 11 Mayıs 2014 | Tiran ve Elbasan | Balkan esnafı ve halk |

Proje sayfası · TIKLA

Juli TV Arnavutluk · TIKLA

Balkanlarda Ahilik · TIKLA

Ahi pilavı ikramı · Düzce · 2014

01 AHİLİK KUTLAMALARI

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2014

27. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · 14 İLDE EŞ ZAMANLI

27. Ahilik Kültürü Haftası ve Esnaf Bayramı, Kuveyt Türk desteğiyle Eylül 2014'te 14 ilde eş zamanlı kutlandı. Ankara'da Ulus Heykel Meydanı'ndaki program mehter ve seğmen gösterileriyle açıldı; ESDER şed kuşatma ekibi töreni canlandırdı, Bacıyân-ı Rûm nasihati okundu, Ahi şiirleri ve Anadolu ezgileri dinletisi sunuldu. Örnek esnaflara plaket takdim edildi; kavurma, pilav, ayran, tatlı ve mevlid şekeri ikram edildi, Ahilik ilkeleri posteri dağıtıldı. Mersin'den Erzurum'a şubelerde de benzer programlar yapıldı; programlar her ilde öğle namazının ardından camide başladı. Yıl içinde Ankara'daki meslek liselerinde de öğrencilere Ahilik kültürü tanıtıldı.

**ÇIKTILAR**

- **Plaket** her ilde örnek esnaflara
- **Şed kuşatma** töreni, mehter ve seğmen gösterileri
- **Bacıyân-ı Rûm** nasihati ve Ahi şiirleri dinletisi
- **Ahi pilavı** kavurma, ayran ve tatlı ikramı
- **Poster** Ahilik ilkeleri posteri dağıtımı

Mehter takımı · Ulus

Şed kuşatma töreni · Ulus

Örnek esnafa plaket · Düzce

Ahi kıyafetli esnaf camide · Düzce

Halk oyunları gösterisi · Düzce

Kutlamaya katılan esnaf · Mersin

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** KuveytTürk

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| Kuveyt Türk | 22 – 28 Eylül 2014 | 14 il | Esnaf, sanatkâr ve halk |

**KUTLAMA YAPILAN 14 İL** Ankara · Çorum · Düzce · Elazığ · Erzurum · Hatay · İzmir · Kayseri · Kütahya · Mersin · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon

Proje sayfası TIKLA

KON TV söyleşisi TIKLA

Şed kuşanma töreni · Ulus, Ankara · 2015

01 AHİLİK KUTLAMALARI

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2015

28. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · 10 İLDE

28. Ahilik Kültürü Haftası, Kuveyt Türk sponsorluğunda 11–17 Mayıs 2015'te on ilde kutlandı. ESDER Genel Merkezi şubelere Ahilik posteri, mevlid şekeri, pankart ve plaket gönderdi; her şube bir gün belirleyerek valilik, belediye ve medyayı programa davet etti. Ankara Ulus Meydanı'ndaki törende halk oyunları ve sema gösterisi sergilendi, şed kuşanma töreni yapıldı. Programlarda protokol konuşmaları, nasihat okuma ve şiir dinletisinin ardından örnek esnaflara plaket verildi, Kepenk dergisi hediye edildi ve yemek ikram edildi. Haziranda Çankaya'daki Cumhuriyet Mesleki ve Teknik Lisesi'nde de kutlama yapıldı.

ÇIKTILAR

- **Plaket** her ilde örnek esnaflara
- **Kepenk** dergisi hediyesi
- **Şed kuşanma** töreni, halk oyunları ve sema
- **Yemek** ikramı ve Ahilik posteri

Sema gösterisi · Ulus Meydanı

Ahi pilavı ikramı · Konya

Örnek esnafa plaket · Elazığ

Kutlamaya katılan esnaf · Samsun

Mehter gösterisi · Ulus Meydanı

Halk oyunları gösterisi · Ulus Meydanı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN KuveytTürk

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| Kuveyt Türk | 11 – 17 Mayıs 2015 | 10 il | Esnaf, sanatkâr ve halk |

KUTLAMA YAPILAN 10 İL Ankara · Antalya · Elazığ · Gaziantep · Kayseri · Konya · Kütahya · Malatya · Samsun · Trabzon

Proje sayfası TIKLA

Akdere kıyısında şed kuşatma tiyatrosu · Prizren · 2015

# Üsküp–Prizren Ahilik Kutlaması 2015

BALKANLARDA AHİLİK KUTLAMALARI · K. MAKEDONYA VE KOSOVA

Balkanlardaki dördüncü Ahilik kutlaması, Halkbank ve Yunus Emre Enstitüsü desteğiyle Kuzey Makedonya ve Kosova'da düzenlendi. Üsküp'ün tarihî Türk çarşısındaki Murat Paşa Camii önünde ve Prizren'de Sinan Paşa Camii yanında, Akdere kıyısında şed kuşatma töreni sergilendi. Programlarda Hayati İnanç'ın şiir dinletisi, Hakan Çolak'ın Türk sanat müziği konseri ve Mehmet Çetin'in Anadolu rock müziği yer aldı, halk oyunları oynandı. Numune esnaflara plaket verildi; katılımcılara kavurma, pilav ve ayran ikram edildi, Ahilik posteri ve şekeri dağıtıldı. Prizren'de çarşı esnafı da ziyaret edildi. Programlara iki ülkenin esnafı ve halkı yoğun ilgi gösterdi.

ÇIKTILAR

- **Şed kuşatma** töreni, iki şehirde
- **Konser** Türk sanat müziği ve Anadolu rock
- **Şiir** dinletisi ve halk oyunları
- **Plaket** numune esnaflara
- **İkram** kavurma, pilav ve ayran

Şed kuşatma töreni · Üsküp

Örnek esnafa plaket · Üsküp

Ahi pilavı ikramı · Prizren

Fotoğraf sergisi · Üsküp

Sultan Murat Türbesi ziyareti · Kosova

Ahi kıyafetli ustalarla akşam yemeği · Kuzey Makedonya

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ · HALKBANK

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Yunus Emre Ens., Halkbank | 3 – 7 Eylül 2015 | Üsküp ve Prizren | Balkan esnafı ve halk | 18.961,62 € |

Proje sayfası — TIKLA

Balkanlarda Ahilik — TIKLA

Şed kuşatma tiyatrosu · Trabzon · 2025

# Ahilik Haftası Kutlamaları 2025

38. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · İZMİR, KOCAELİ, ANKARA, TRABZON

38. Ahilik Kültürü Haftası, Kuveyt Türk Katılım Bankası sponsorluğunda Eylül 2025'te İzmir, Kocaeli, Ankara ve Trabzon'da kutlandı. Programlar şehirlerin tarihî camilerinde Ahi büyükleri ve vefat eden esnaflar için okunan Kur'an-ı Kerim ve mevlid şekeri dağıtımıyla başladı. Meydanlarda açılış konuşmalarının ardından bir kalfanın usta oluşunu anlatan şed kuşatma tiyatrosu sahnelendi, ticaret ahlakıyla öne çıkan örnek esnaflara plaket verildi. Halka nohutlu, tavuklu Ahi pilavı, ayran ve tatlı ikram edildi; Ahilik nasihati tablosu dağıtıldı ve Kaybolan Meslekler fotoğraf sergisi açıldı. Etkinlik alanlarında Kuveyt Türk ürünleri de tanıtıldı.

**ÇIKTILAR**

- **Şed kuşatma** tiyatrosu her programda
- **Plaket** ticaret ahlakıyla öne çıkan esnafa
- **Ahi pilavı** ayran ve tatlı ikramı
- **Sergi** Kaybolan Meslekler fotoğrafları
- **Nasihat tablosu** ve mevlid şekeri dağıtımı

Ahilik tablosu dağıtımı · Ankara

Ahi pilavı ikramı · Konak

Fotoğraf sergisi · İzmit

Örnek esnafa plaket · Trabzon

Ahi kıyafetli ustalar · Altındağ

Protokol ve esnaf temsilcileri · İzmit

| KOORDİNATÖR | DESTEKLEYEN | PAYDAŞ |
|---|---|---|
| ESDER | KUVEYTTÜRK | T.C. ALTINDAĞ BELEDİYESİ |

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Kuveyt Türk | 24 – 27 Eylül 2025 | 4 il | Esnaf, sanatkâr ve halk | 1.380.000 ₺ + KDV |

**KUTLAMA YAPILAN 4 İL** Ankara · İzmir · Kocaeli · Trabzon

Proje sayfası TIKLA

Haber AA TIKLA

BÖLÜM

# 02

# Uluslararası Projeler

Balkan ülkelerindeki Ahilik buluşmalarından Avrupa Birliği Erasmus+ ortaklıklarına; Ahilik kültürünü, el emeğini ve gençliği sınırların ötesine taşıyan projeler.

**6**
**proje ve faaliyet**

**2010–2026**
**yıllar arası**

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Balkan Ülkeleri El Sanatları Festivali | 25 |
| Balkan–AnkaraEsnaf İş Birliği | 26 |
| Okumak İyileştirir | 27 |
| Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe | 28 |
| E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik | 30 |
| El Sanatları ile Meslek Edinmek | 32 |

Festival alanındaki stantlar · İstanbul

# Balkan Ülkeleri El Sanatları Festivali

BALKAN ÜLKELERİNDEN SANATKÂRLARLA EL SANATLARI FUARI

Türkiye ile Balkan ülkelerinin ortak medeniyet mirası olan Ahilik kültürünü yeniden canlandırmak ve aradaki ekonomik, sosyal ve kültürel bağları güçlendirmek amacıyla, Ahilik Kültürü ve Esnaf Bayramı kapsamında düzenlendi. Meydanda kurulan stantlarda Arnavutluk, Bosna Hersek, Bulgaristan, Karadağ, KKTC, Kosova, Macaristan, Kuzey Makedonya ve Yunanistan'dan gelen sanatkârlar, Türkiye'nin farklı illerinden ustalarla birlikte el sanatlarını halkın önünde üretti, sergiledi ve satışa sundu. Akşamları sanatkârlar birbirlerine zanaatlarını tanıttı, kaynaşma ve kültür etkinlikleri yapıldı. Festival alanında aynı günlerde Ahilik kutlamaları da gerçekleştirildi ve ziyaretçiler Balkan zanaatlarını yakından tanıma fırsatı buldu.

**ÇIKTILAR**

- **40** sanatkâr ürünlerini üretip sergiledi
- **Fuar** halka açık el sanatları fuarı ve satış
- **Kültür** akşam tanıtım ve kaynaşma etkinlikleri
- **Ahilik** kutlaması festival alanında

Ziyaretçiler el sanatlarını inceliyor

Sanatkâr ürününü tanıtıyor

Arnavutluk standı

Kosova standı

Seramik ürünleri standı · Sultanahmet

Festival açılış konuşması · Sultanahmet

**KOORDİNATÖR**

ESDER

**DESTEKLEYEN**

TİKA · T.C. Dışişleri Bakanlığı · T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Başbakanlık Tanıtma Fonu · İstanbul Ticaret Odası · Beyoğlu Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| TİKA, Kültür ve Turizm Bak. | 11–17 Ekim 2010 | Sultanahmet, İstanbul | Esnaf ve sanatkârlar |

Proje sayfası
TIKLA

Toplu fotoğraf · Ankara, 22 Mayıs 2015

# Balkan–Ankara Esnaf İş Birliği

BALKAN VE ANKARA ESNAFI ARASINDA EKONOMİK VE KÜLTÜREL KÖPRÜ

Balkan ülkelerinin esnaf ve iş insanları ile Ankara esnafı arasında ekonomik ve kültürel iş birliğini geliştirmek, Türk esnafının üretim ve ticaret tecrübesini Balkanlarla paylaşmak amacıyla hazırlandı. Kuzey Makedonya, Arnavutluk, Kosova ve Bosna Hersek'ten gelen konuklar dört gün boyunca Ankara'da ağırlandı. Çarşı esnafı protokol eşliğinde ziyaret edildi, Hacı Bayram Camii ve Ankara Kalesi çevresindeki esnafla buluşmalar yapıldı. Program seymen gösterisi ve şed kuşatma töreni, Ankara ve çevre ilçelere geziler ile Türk sanat ve halk müziği konseriyle sürdü; konuklara hediyeler takdim edildi.

**ÇIKTILAR**

- **20** Balkanlı esnaf ve iş insanı ağırlandı
- **Çarşı** esnafı ziyaretleri
- **Şed kuşatma** töreni ve seymen gösterisi
- **Konser** Türk sanat ve halk müziği
- **Gezi** Ankara ve çevre ilçeler

Program salonunda katılımcılar

Programda konuşma

Ankara Kalkınma Ajansı standı

Fuayede tanışma ve sohbet

Sunum oturumu · Ankara

Soru-cevap bölümü · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı

**ÜLKELER**

**DESTEKLEYEN**
Ankara Kalkınma Ajansı

**TARİH**
21–24 Mayıs 2015

**UYGULAMA YERİ**
Ankara

**HEDEF KİTLE**
Balkan ve Ankara esnafı

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Kuzey Makedonya · Arnavutluk · Kosova · Bosna Hersek

Proje sayfası
TIKLA

Sertifika töreni · 3 Ekim 2021

# Okumak İyileştirir

KİTAP, GÖÇ VE KÜLTÜRLERARASI DİYALOG ÜZERİNE GENÇLİK DEĞİŞİMİ

Erasmus+ gençlik değişimi olarak yürütülen proje, okumanın iyileştirici gücünü göç ve mülteci sorunlarıyla bir araya getirdi. Kosova, Kuzey Makedonya ve Türkiye'den gençler bir hafta boyunca Ankara'da kitabın tarihi ve biblioterapi sunumlarına, yazar söyleşilerine ve ülkelerin göç politikalarının tartışıldığı oturumlara katıldı. Kosova Büyükelçiliği, İnfak Vakfı ve Türkiye Yazarlar Birliği ziyaret edildi; Millet Kütüphanesi, Roma Hamamı, Hamamönü ve Altınköy gezileriyle Ankara tanıtıldı. Kültür gecelerinde ülkeler yemekleri, müzikleri ve gelenekleriyle tanıtıldı, katılımcılar ortak bir proje afişi çizdi. Proje sonunda gençlere Youthpass sertifikası ve katılım belgesi verildi.

**ÇIKTILAR**

- **28** genç katılımcı
- **Youthpass** sertifikası ve katılım belgesi
- **Söyleşi** yazar söyleşileri ve biblioterapi sunumu
- **Afiş** gençlerin ortak proje afişi
- **Gezi** Millet Kütüphanesi, Hamamönü, Altınköy

Ortak proje afişinin çizimi

Millet Kütüphanesi gezisi · Ankara

Kuzey Makedonya kültür gecesi · Ankara

Türkiye Yazarlar Birliği'nde gençlerle yazar söyleşisi ·...

İNFAK Vakfı ziyareti · Ankara

Katılımcılarla grup çalışması · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** Esnaf Prizren (Kosova) — Eğitim ve Gelişim Merkezi (K. Makedonya)

**ÜLKELER**

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | 29 Eylül – 4 Ekim 2021 | Ankara | 18–30 yaş gençler | 12.418 € |

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Kosova · Kuzey Makedonya

Proje sayfası — TIKLA

# Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe

GELENEKSEL SPORLAR ÜZERİNE ULUSLARARASI İŞ BİRLİĞİ

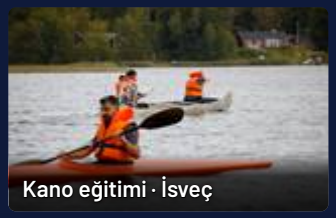
Erasmus+ iş birliği ortaklığı olarak yürütülen proje, ortak ülkelerin geleneksel sporlarını gün yüzüne çıkarmayı, gelecek kuşaklara tanıtmayı ve spor aracılığıyla kültürlerarası kardeşliği güçlendirmeyi amaçladı. Saraybosna'da geleneksel okçuluk eğitimi ve söyleşi; Üsküp'te geleneksel sporlar paneli ve Konçe köyünde yağlı güreş gösterisi; İsveç'te kano eğitimi ve kültürlerarası spor çalıştayı; Sivas'ta atlı okçuluk ve cirit gösterilerinin yer aldığı festival düzenlendi. Dört ülkede çekilen geleneksel sporlar kısa belgeseli ile Unutulmaya Yüz Tutmuş Sporlar fotoğraf yarışmasının ödülleri, ortak kurumların katıldığı Ankara'daki gala programında sahiplerine sunuldu.

## ÇIKTILAR

- **Belgesel** geleneksel sporlar kısa filmi, Türkçe-İngilizce
- **1.416** fotoğraf · 231 yarışmacı
- **Festival** Sivas'ta atlı okçuluk ve cirit
- **Eğitim** geleneksel okçuluk ve kano eğitimleri
- **Gala** belgesel gösterimi ve ödül töreni

Geleneksel okçuluk eğitimi · Saraybosna

Yağlı güreş gösterisi · Konçe



Kano eğitimi · İsveç

Atlı okçuluk gösterisi · Sivas

Geleneksel kıyafetli okçularla tarihi köprü gezis...

TRT Üsküp ziyareti · Üsküp

**KOORDİNATÖR**

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK**

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ · Türk Gençlik Kulübü (Kuzey Makedonya) · !FALL Integration För Alla · Sivas Eğitim Sosyal Kültürel Araştırmalar Derneği

**ÜLKELER**

**DESTEKLEYEN**
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)

**TARİH**
Aralık 2022 – Haziran 2024

**UYGULAMA YERİ**
4 ülke

**HEDEF KİTLE**
Gençler ve sporcular

**BÜTÇE**
250.000 €

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Bosna Hersek · Kuzey Makedonya · İsveç

**UYGULAMA YERLERİ** Saraybosna · Üsküp · İsveç · Türkiye

Proje sayfası TIKLA

Belgesel TIKLA

Panel TIKLA

Söyleşi TIKLA

# Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe

## ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

**Bosna Hersek**
Saraybosna'da geleneksel okçuluk eğitimi ve söyleşi · Mart 2023

**Kuzey Makedonya**
Üsküp'te geleneksel sporlar paneli, Konçe'de yağlı güreş · Mayıs 2023

**İsveç**
Kano eğitimi ve kültürlerarası spor çalıştayı · Eylül 2023

**Sivas**
Geleneksel sporlar festivali ve gastronomi şenliği · Eylül 2023

**Kısa film**
Dört ülkede çekilen geleneksel sporlar belgeseli

**Fotoğraf yarışması**
Unutulmaya Yüz Tutmuş Sporlar · 231 yarışmacı, 1.416 eser

**Ankara**
Gala, belgesel gösterimi ve ödül töreni · 28 Mayıs 2024

Geleneksel sporlar söyleşisi · Saraybosna

Geleneksel sporlar paneli · Üsküp

Kültürlerarası spor çalıştayı · İsveç

Tarihi canlandırma gösterisi · Sivas

Festivalde geleneksel ikramlar · Sivas

Fotoğraf yarışması ödül töreni · Ankara

Geleneksel Sporlar belgeselinden

Geleneksel sporlar paneli · Kuzey Makedonya

02 ULUSLARARASI PROJELER

# E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik

ESNAF VE GENÇLER İÇİN E-TİCARET VE GİRİŞİMCİLİK İŞ BİRLİĞİ

Erasmus+ iş birliği ortaklığı olarak yürütülen proje, esnafın e-ticarete geçişini kolaylaştırmayı ve gençlere girişimcilik ile istihdam alanı açmayı amaçladı. Üsküp ve Prizren'de ulusötesi proje toplantıları yapıldı, e-ticaret firmaları ile ticaret ve basın kuruluşları ziyaret edildi. Üyelik ve komisyon ücreti olmayan B2B pazar yeri collectivebazaar.net kuruldu, Ostim Teknik Üniversitesi editörlüğünde girişimcilik el kitabı hazırlandı ve girişimcilik fikirleri tanıtım filmi çekildi. Ankara'da 25 gencin katıldığı e-ticaret eğitim kampı ile meslek lisesi öğrencilerinin bildirilerini sunduğu çalıştay düzenlendi; proje gala ve zirve programıyla tamamlandı.

**ÇIKTILAR**

- **B2B** collectivebazaar.net e-ticaret platformu
- **25 genç** e-ticaret eğitim kampı
- **Kitap** girişimcilik el kitabı
- **Kısa film** girişimcilik fikirleri tanıtım filmi
- **Çalıştay** meslek lisesi öğrencilerinin bildirileri

Proje toplantısı · Üsküp

Eris Production e-ticaret firması ziyareti · Prizren

E-ticaret görüşmesi, Gjirafa kurucusu Ercan Canhasi ·...

Proje toplantısı · Prizren

E-ticaret semineri · Üsküp

Uluslararası Balkan Üniversitesi ziyareti · Üsküp

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti İşbirliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** Ostim Teknik Üniversitesi · Esnaf Prizren (Kosova) · Yunus Emre Enstitüsü

**ÜLKELER**

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | Mayıs 2022 – Aralık 2024 | 3 ülke | Esnaf ve genç girişimciler | 170.245 € |

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Kuzey Makedonya · Kosova **UYGULAMA YERLERİ** Ankara · Üsküp · Prizren

Proje sayfası TIKLA · Film TIKLA · Kitap TIKLA · Proje filmleri TIKLA

# E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik

## ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

**Kuzey Makedonya**
Üsküp'te ulusötesi proje toplantısı · Eylül 2022

**Kosova**
Proje toplantısı ve e-ticaret firması ziyareti · Aralık 2022

**E-ticaret platformu**
collectivebazaar.net B2B pazar yeri

**Girişimcilik kitabı**
Ostim Teknik Üniversitesi editörlüğünde el kitabı

**Kısa film**
Girişimcilik fikirleri tanıtım filmi

**Eğitim kampı**
Ankara'da 25 gence e-ticaret eğitimi · Ekim 2024

**Çalıştay**
Meslek lisesi öğrencilerinin e-ticaret bildirileri · Kasım 2024

**Gala ve zirve**
Ankara, Hilton Garden Inn · 22 Aralık 2024

E-ticaret çalıştayı toplu fotoğrafı · Ankara

E-ticaret eğitim kampı kapanışı · Ankara

E-ticaret eğitim kampı · Ankara

Galada e-ticaret firmalarının stantları

Girişimcilik fikri ödülü takdimi · Ankara

Girişimcilik Fikirleri tanıtım filminden: tarım dronu fikri

CollectiveBazaar.net e-ticaret platformu ana sayfası

Girişimcilik kitabı · Türkçe-İngilizce

INTERNATIONAL HANDICRAFTS PROJECT

# El Sanatları ile Meslek Edinmek

ULUSLARARASI EL SANATLARI PROJESİ

Erasmus+ mesleki eğitim iş birliği ortaklığı olarak yürütülen proje, el sanatları aracılığıyla kültürler arasında köprü kurmayı, unutulmaya yüz tutmuş geleneksel değerleri korumayı ve gençlerin mesleki becerilerine katkı sunmayı amaçladı. Amsterdam'da Delft çömlekçiliği atölyesi, Üsküp'te geri dönüşüm el sanatları atölyesi düzenlendi; ürünler sergilendi. Türkiye, Hollanda ve Kuzey Makedonya'dan ustalarla el sanatları belgeseli çekildi. Uluslararası el sanatları fotoğraf yarışmasında seçilen 109 eser, 1.000 adet basılan Türkçe-İngilizce Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu'nda yayımlandı ve 3D sanal sergiyle erişime açıldı. Proje, Ankara'daki gala programında belgeselin gösterimi ve ödül töreniyle tamamlandı.

**ÇIKTILAR**

- **Katalog** Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu · 109 eser, 1.000 adet
- **3D** sanal sergi · seçilen 109 eser
- **3.756** fotoğraf · 796 katılımcı
- **Belgesel** el sanatları belgesel filmi
- **Gala** belgesel gösterimi ve ödül töreni

Fotoğraf yarışması ödül töreni · Ankara

Delft mavisi atölyesi · Hollanda

Geri dönüşüm atölyesi · Üsküp

Gala kapanışı, toplu fotoğraf

Fotoğraf yarışması jüri toplantısı · Ankara

Yel değirmenleri gezisi · Hollanda

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** MÜSİAD NEDERLAND · köprü derneği

**ÜLKELER**

**DESTEKLEYEN** Türkiye Ulusal Ajansı (AB)

**TARİH** Aralık 2024 – Kasım 2026

**UYGULAMA YERİ** 3 ülke

**HEDEF KİTLE** Gençler ve zanaatkârlar

**BÜTÇE** 250.000 €

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Hollanda · Kuzey Makedonya

**UYGULAMA YERLERİ** Ankara · Amsterdam · Üsküp

Proje sayfası TIKLA

Belgesel TIKLA

Katalog TIKLA

Haber Milli Gazete TIKLA

# El Sanatları ile Meslek Edinmek

## ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

**Hollanda**
Amsterdam'da geleneksel el sanatları atölyesi ve sergi · 7–11 Eylül 2025

**Kuzey Makedonya**
Üsküp'te geri dönüşüm el sanatları atölyesi ve sergi · 14–18 Haziran 2026

**Belgesel**
Türkiye, Hollanda ve Kuzey Makedonya'dan ustalarla el sanatları belgeseli

**Fotoğraf yarışması**
Uluslararası el sanatları fotoğraf yarışması · 25 ülke, 3.756 fotoğraf

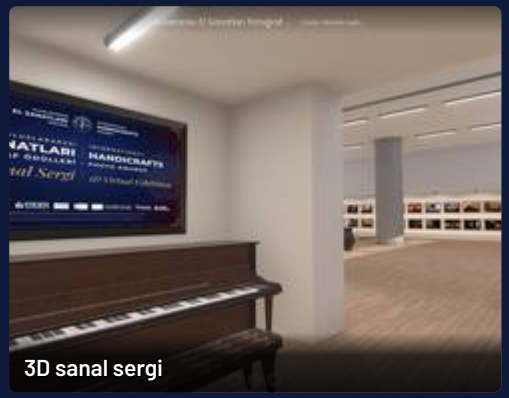
**Sanal sergi**
Seçilen eserlerle 3D sanal sergi

**Katalog**
Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu (Türkçe-İngilizce)

**Söyleşiler**
Türkiye, Kuzey Makedonya ve Hollanda'da el sanatları söyleşileri · 2026

**Gala**
Belgesel gösterimi ve fotoğraf ödülleri töreni · Ankara, 26 Ekim 2026

Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu


3D sanal sergi

Galada Şed Kuşatma Tiyatrosu

Galada seçilen fotoğraflar sergisi

El sanatları söyleşisi · Ankara

Gala açılış konuşmaları

Geri dönüşüm eserleri sergisi · Üsküp Bedesteni

Üsküp Esnaf Derneği ziyareti · Üsküp

BÖLÜM

03

# Eğitim ve Girişimcilik

Esnafın ve gençlerin mesleki becerilerini, girişimcilik bilgisini ve dijital yetkinliklerini geliştirmeye yönelik eğitim programları.

**9**
**proje ve faaliyet**

**2012–2022**
**yıllar arası**

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm | 35 |
| İnovasyona Dayalı Genç Girişimci Geliştirme Programı | 36 |
| Bir Adım Bizden | 37 |
| Ahilik Kültürü ve Girişimcilik | 38 |
| Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor | 39 |
| Girişimci Gençlik, Gelişen Türkiye | 40 |
| Ahilik Kültürü ile Karakterli Bir Nesil İçin Gençlerle El Ele | 41 |
| Esnaf ve Sanatkarlar İçin E-Ticaret ve Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi | 42 |
| Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0 | 43 |

Esnafa İngilizce ve Arapça eğitimi · Ulus

# Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm

ANKARA KALESİ ESNAFINA DİL, TURİZM VE AHİLİK EĞİTİMİ

Ankara Kalesi ve Ulus çevresindeki esnafın yerli ve yabancı turistlerle iletişimini güçlendirmek, hizmet kalitesini artırmak ve Ahilik kültürünü şehrin turizmine kazandırmak amacıyla hazırlandı. Kale esnafına temel İngilizce ve Arapça dersleri ile müşteri ilişkileri, temel turizm ve Ahilik eğitimleri verildi. Esnafın işinde kullanabileceği pratik yabancı dil el kitabı ve Ahilik kitabı basılarak dağıtıldı. Altındağ ve Yenimahalle'de Ahilik festivalleri ile bir Ahilik sempozyumu düzenlendi; proje web sitesi, katalog ve broşürlerle Ankara'nın kültür ve inanç turizmi tanıtıldı. Böylece Ahilik ahlakıyla hizmet veren esnafın misafirperverliği, şehrin turizm potansiyelinin bir parçası hâline getirildi.

**ÇIKTILAR**

- **140** Kale esnafına turizm ve dil eğitimi
- **İngilizce · Arapça** esnafa yabancı dil dersleri
- **500** Ahilik kitabı · **140** el kitabı
- **3 festival** ve 1 Ahilik sempozyumu
- **6.750** Ankara turizmi tanıtım materyali

Ahilik sempozyumu · Hamamönü

Ahilik festivali · Altındağ

Ahilik kültürü ve esnaf dil eğitimi

Proje tanıtım ve Ahilik eğitimi programı

Proje tanıtım paneli · Ankara

Esnafa Arapça dersi · Ulus

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
ANKARA KALKINMA AJANSI — Ankara Kalkınma Ajansı
T.C. Kalkınma Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | Şubat – Temmuz 2012 | Altındağ, Yenimahalle · Ankara | Ankara Kalesi esnafı | 122.826 ₺ |

Proje sayfası — TIKLA

Kitap — TIKLA

# İnovasyona Dayalı Genç Girişimci Geliştirme Programı

SEKİZ İLDE GENÇLERE GİRİŞİMCİLİK VE KARİYER EĞİTİMİ

Kariyer planlaması ve meslek seçimi aşamasındaki gençlere girişimciliği bir seçenek olarak sunmak ve gençler arasında girişimcilik kültürünü yaygınlaştırmak amacıyla yürütüldü. Ankara, İzmir, Mersin, Şırnak, Şanlıurfa, Sivas, Çorum ile İstanbul'un Fatih ve Beyoğlu ilçelerinde 18–29 yaş arası dezavantajlı gençlere, her merkezde 70 saat girişimcilik ve 10 saat kariyer danışmanlığı eğitimi verildi. KOSGEB iş birliğiyle eğitimi başarıyla tamamlayanlar, aldıkları sertifikayla KOSGEB girişimcilik desteğine başvurma hakkı kazandı. Her ilde sertifika töreni düzenlendi; eğitimlerin ardından ESDER şubeleri gençlere iş fikri ve iş planı hazırlama konusunda destek verdi.

**ÇIKTILAR**

- **300** genç girişimci adayı eğitildi
- **70 + 10 saat** girişimcilik ve kariyer danışmanlığı
- **KOSGEB** onaylı girişimcilik belgesi
- **Sertifika** törenleri her merkezde

Sertifika töreni · Mersin

Sertifika töreni · Ankara

Girişimcilik eğitimi · Şanlıurfa

Belge takdimi · Ankara

Girişimcilik dersi

Girişimcilik eğitimi · Sivas

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

**PAYDAŞ** KOSGEB

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Gençlik ve Spor Bakanlığı | 2013 – 2014 | 8 il, 9 merkez | 18–29 yaş gençler | 185.106 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

Etnografya Müzesi gezisi · Ankara

# Bir Adım Bizden

MAMAK'TA DEZAVANTAJLI ÇOCUKLAR İÇİN GELİŞİM PROGRAMI

Mamak'ta sosyoekonomik açıdan dezavantajlı 100 ailenin 6–14 yaş arası çocuklarının sosyal hayata katılımını artırmak ve yaşam kalitelerini yükseltmek amacıyla yürütüldü. Proje, ailelerin katıldığı tanıtım kahvaltısıyla başladı; ailelere, çocuk eğitimcilerine ve çocuklara yönelik eğitimler verildi. Mamak Halk Eğitim Merkezi'nde bir gelişim merkezi kuruldu, oyun ve sanat atölyeleri düzenlendi, çocuklara oyun ve eğitim materyalleri hediye edildi. Çocuklar Etnografya Müzesi, Resim ve Heykel Müzesi ile Çengelhan'a götürülerek kültür mirası ve geleneksel esnafla tanıştırıldı. Kapanışta çocukların hazırladığı gösteriler sunuldu, resim sergisi açıldı ve başarı belgeleri verildi.

**ÇIKTILAR**

- **300** çocuk, ebeveyn ve eğitimciye eğitim
- **Gelişim merkezi** Mamak Halk Eğitim Merkezi'nde
- **Atölye** oyun ve sanat atölyeleri
- **Müze gezileri** Etnografya, Resim ve Heykel, Çengelhan
- **Başarı belgesi** ve resim sergisi

Çocuk atölyesi · Mamak

Resim ve Heykel Müzesi gezisi

Aile ve eğitimci eğitimi · Mamak

Çocukların gösterisi · Kapanış programı

Proje tanıtım toplantısı · Ankara

Pedagog semineri

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

**PAYDAŞ** Mamak Belediyesi · T.C. Milli Eğitim Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | Eylül – Aralık 2013 | Mamak, Ankara | 6–14 yaş çocuklar ve aileleri | 116.700 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

Ahilik festivali ve şed kuşanma · Beypazarı

# Ahilik Kültürü ve Girişimcilik

GİRİŞİMCİLİK KURSU, AHİLİK EĞİTİMLERİ VE FESTİVALLER

Sevgi, kardeşlik, üretim ve paylaşım temelli Ahilik kültürünü gençlere ve kadınlara yenilikçi yöntemlerle anlatmak ve onları kendi işlerini kurmaya teşvik etmek amacıyla yürütüldü. Mamak Halk Eğitim Merkezi'nde KOSGEB onaylı uygulamalı girişimcilik eğitimi ile Ahilik eğitimleri verildi; eğitimi tamamlayanlar KOSGEB'in iş kurma desteklerine başvurma hakkı kazandı. Beypazarı'nda, Aydınlıkevler Ticaret Meslek Lisesi'nde ve Ulus'ta üç Ahilik festivali düzenlendi; şed kuşanma gösterileri sergilendi, örnek esnafa plaket verildi, Ahi pilavı ikram edildi. Ahiliğin kadın kolu Bâcıyân-ı Rûm üzerine panel yapıldı, Ahilik kitabı basıldı ve proje web sitesi yayına açıldı.

**ÇIKTILAR**

- **KOSGEB** onaylı girişimcilik eğitimi ve belgesi
- **3 festival** şed kuşanma, plaket, Ahi pilavı
- **Panel** Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları)
- **Kitap** Ahilik kitabı
- **Web sitesi** ahilikvegirisimcilik.com

Girişimcilik kursu belge töreni · Mamak

Ahilik festivali · Aydınlıkevler

Bâcıyân-ı Rûm paneli · Ulus

KOSGEB uygulamalı girişimcilik eğitimi

Girişimcilik eğitiminde ders

Ahilik festivalinde halk oyunları · Beypazarı

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

**PAYDAŞ** KOSGEB · T.C. Millî Eğitim Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Dernekler Dairesi Başkanlığı | Temmuz 2013 – Haziran 2014 | Mamak, Beypazarı, Ulus | Gençler, kadınlar, esnaf | 39.778 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

# Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor

## MESLEK LİSESİ ÖĞRENCİLERİYLE SANAYİ VE SİNEMA ATÖLYESİ

Üreten ve üretme potansiyeli taşıyan gençleri girişimcilikle tanıştırmak ve sanayideki genç üreticileri görünür kılmak amacıyla yürütüldü. Aydınlıkevler Ticaret Meslek Lisesi İletişim Bölümü'nden yaklaşık 50 öğrenci, OSTİM Organize Sanayi Bölgesi'nde genç üreticileri yakından izleyerek saha çalışmaları yaptı; OSTİM TV ve OSTİM Radyo'da mesleki atölyelere katıldı. Öğrencilere sinema, senaryo, çekim teknikleri ve kurgu eğitimi verildi; proje kapsamında alınan ekipmanlarla uygulama yapıldı. Okulda sanayi ve sinema konulu konferanslar düzenlendi, fabrika ve müze gezileri yapıldı. Proje, sanayideki genç girişimcileri anlatan kısa film yarışmasıyla tamamlandı ve dereceye giren filmler ödüllendirildi.

**ÇIKTILAR**

- **50** öğrenciye sinema eğitimi
- **OSTİM** saha çalışması, TV ve radyo atölyesi
- **Kısa film** yarışması ve ödüller
- **Konferans** sanayi ve sinema; fabrika ve müze gezileri

Sanayide çekim uygulaması

Televizyon stüdyosu atölyesi

Saha çalışması · Halk Ekmek Fabrikası

TRT Müzesi gezisi · Ankara

Maden suyu fabrikası ziyareti · Beypazarı

Katılım belgeleriyle gençler

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı

**PAYDAŞ** OSTİM Organize Sanayi Bölgesi · Aydınlıkevler Ticaret Meslek Lisesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Gençlik ve Spor Bakanlığı | 2014 – 2015 | Ankara | Meslek lisesi öğrencileri | 69.978 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

Sertifika töreni · Ankara, 2015

# Girişimci Gençlik, Gelişen Türkiye

ESDER ŞUBELERİYLE GENÇLERE KOSGEB GİRİŞİMCİLİK EĞİTİMİ

Üretim ve girişimcilik potansiyeli taşıyan gençleri iş hayatına kazandırmak ve onlara iş kurma sürecini adım adım öğretmek amacıyla yürütüldü. ESDER şubeleri aracılığıyla Ankara, İstanbul, Trabzon, Erzurum, Samsun, Bartın, Mersin, Şanlıurfa ve Çorum'da 18–35 yaş arası 25'er kişilik gruplara dokuz gün süren 70 saatlik KOSGEB Uygulamalı Girişimcilik Eğitimi ve kariyer danışmanlığı verildi. Genç girişimciler esnaflığı bizzat esnaftan öğrendi, şube başkanlarından iş ve ticaret danışmanlığı aldı. Sertifika alan katılımcılar, KOSGEB'in başlangıç sermayesi hibesi ile faizsiz kredi desteğine başvurma hakkı kazandı. Kurs sonlarında illerde belge törenleri ve kapanış toplantısı düzenlendi.

**ÇIKTILAR**

- **250** gence KOSGEB girişimcilik eğitimi
- **70 saat** uygulamalı girişimcilik eğitimi
- **Sertifika** KOSGEB hibe ve kredi başvuru hakkı
- **Danışmanlık** şube başkanlarından iş ve ticaret
- **Belge törenleri** ve kapanış toplantısı

Girişimcilik kursu · Şanlıurfa

KOSGEB uygulamalı girişimcilik eğitimi

Girişimcilik eğitimi

Kursiyerlerle buluşma

Girişimcilik eğitiminde kursiyerler

Belgelerini alan kursiyerler · Altındağ Halk Eğitimi Merkezi

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı · İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

**PAYDAŞ** KOSGEB

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Dernekler Dairesi Başkanlığı | Eylül 2014 – Ağustos 2015 | 9 il, ESDER şubeleri | 18–35 yaş gençler | 81.274 ₺ |

Proje sayfası · TIKLA

Açılış ve sufi müzik programı

# Ahilik Kültürü ile Karakterli Bir Nesil İçin Gençlerle El Ele

LİSE VE ÜNİVERSİTE GENÇLERİNE DEĞERLER, SANAT VE DRAMA

Ahilik kültürüyle gençlerin millî ve manevi değerlerine bağlı, girişimci, özgüvenli ve toplumsal hayata etkin katılan bireyler olarak yetişmesine katkı sağlamak amacıyla yürütüldü. Üniversite öğrencilerine sufi müzik ve diğerkâmlık eğitimleri, liselerde yaratıcı drama ile geleneksel Türk sanatlarıyla uyum eğitimleri verildi. "Ahilik Kültüründe Gençler Ustalarıyla Buluşuyor" etkinliğinde OSTİM Mesleki Eğitim Merkezi'nde eğitim gören çıraklar, Ahilik kültürünü yaşatan ustalarla bir araya geldi. Gençlerle Mavi Göl'de ve Yakacık mesire alanında piknikler yapıldı, Ahi Evran'ın şehri Kırşehir'e kültür gezisi düzenlendi. Proje, açılış ve kapanış programlarıyla geniş kitlelere duyuruldu.

**ÇIKTILAR**

- **40 + 80** lise ve üniversite öğrencisi
- **Sufi müzik** ve diğerkâmlık eğitimi
- **Yaratıcı drama** ve geleneksel sanatlarla uyum eğitimi
- **Buluşma** çıraklar ustalarla · OSTİM MEM
- **Gezi** Kırşehir kültür gezisi ve piknikler

Açılış programı · Üsküdar Üniversitesi

Kırşehir kültür gezisi

Yaratıcı drama eğitimi · Ankara

Gençlerle piknik · Yenimahalle

Duygu ve davranış eğitimi

Değerler eğitimi semineri

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

**PAYDAŞ** T.C. Üsküdar Üniversitesi · Tümata · Tut Elimi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Gençlik ve Spor Bakanlığı | 2017 – 2018 | Ankara, İstanbul | 14–29 yaş gençler | 95.000 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

İş yerinde ürün fotoğrafçılığı eğitimi

# Esnaf ve Sanatkarlar İçin E-Ticaret ve Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi

ESNAFA ÇEVRİM İÇİ E-TİCARET VE UYGULAMALI FOTOĞRAF EĞİTİMİ

Salgın döneminde esnaf ve sanatkârın dijital pazarlara açılmasına, kurumsal yapısını güçlendirmesine ve pazar payını artırmasına katkı sağlamak amacıyla düzenlendi. Ücretsiz ve çevrim içi olduğu için ülkenin farklı illerinden esnafın katıldığı on derslik programda pazar yerlerinde mağaza açma, ürün yükleme, kargo ve iade süreçleri, e-ihracat, e-ticaret sitesi kurulumu, muhasebe, devlet teşvikleri ve ürün fotoğrafçılığı anlatıldı. Derslerin ardından Ankara'daki on esnafa kendi iş yerlerinde uygulamalı ürün fotoğrafçılığı eğitimi verildi. Ders aralarında Altın Kepenk kısa filmleri izlendi, Ahilik ilkeleri ve esnaf ahlakı da konuşuldu.

**ÇIKTILAR**

- **117** esnaf derslere kayıt oldu
- **10 ders** çevrim içi e-ticaret eğitimi
- **10 esnaf** iş yerinde ürün fotoğrafçılığı eğitimi
- **E-ihracat** pazar yeri, kargo ve teşvik konuları

Uygulamalı çekim · Ankara

Işık ve çekim düzeni

Çevrim içi e-ticaret dersi: dropshipping

Çevrim içi e-ihracat dersine katılan esnaf

Kurs sonrası esnafla değerlendirme toplantısı ·...

Balıkçı dükkânında ürün fotoğrafı çekimi · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | Mart – Nisan 2021 | Çevrim içi ve Ankara | Esnaf, KOBİ ve girişimciler | 38.822 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

# Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0

GENÇLER İLE KARAR VERİCİLER ARASINDA KARİYER DİYALOĞU

Erasmus+ gençler ile karar vericiler arasında diyalog projesi, son sınıf öğrencilerinin ve yeni mezunların kariyere hazırlanmasına destek olmak için yürütüldü. Türkiye'nin yedi bölgesinden 40 genç, üçer günlük üç toplantı için Ankara'da bir araya geldi. Gençlere NLP ve kariyer eğitimleri verildi, kariyer danışmanlığı yapıldı; akademisyenler, iş dünyası temsilcileri, İŞKUR, KOSGEB ve genç girişimci esnaflarla diyalog toplantıları düzenlendi. Girişimcilik, akademi, kamu, özel sektör ve sanatkârlık yollarının imkânları ile zorlukları tartışıldı. Gençlerin hazırladığı politika belgesi, kamu ve özel sektör temsilcileri ile karar vericilerin katıldığı kapanış zirvesinde sunuldu.

**ÇIKTILAR**

- **40** gence NLP ve kariyer eğitimi
- **Danışmanlık** gençlere kariyer danışmanlığı
- **3 toplantı** açılış, ara toplantı ve zirve
- **Politika belgesi** genç istihdamına öneriler
- **Zirve** 70 üniversite öğrencisiyle kapanış

Kapanış zirvesi

Açılış toplantısı

Zirvede karar vericiler paneli

Ara toplantıda katılımcılar

Zirvede sertifika takdimi

Ara toplantıda grup çalışması · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** T.C. Altındağ Belediyesi · Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | Ocak 2021 – Haziran 2022 | Ankara | Üniversiteli ve yeni mezunlar | 20.720 € |

Proje sayfası TIKLA · Rapor TIKLA · Zirve programı TIKLA

BÖLÜM

04

# Kültür ve Sanat

Esnafın hikâyesini ve Ahilik değerlerini sinema atölyeleri, sergiler ve söyleşilerle anlatan kültür-sanat çalışmaları.

**7**
**proje ve faaliyet**

**2008–2025**
**yıllar arası**

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Mehmet Akif Ersoy Anma Programları | 45 |
| Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor | 46 |
| Altınkepenk Sinema Atölyesi | 47 |
| Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi | 48 |
| Ankara Ahiliği ve Ahi Eserleri | 49 |
| Tiyatro ile Hayatı Anlat | 50 |
| Genç Sanatçılar Ürünlerini Ticarileştiriyor | 51 |

Konukların karşılanması · Hamamönü, 2009

# Mehmet Akif Ersoy Anma Programları

MİLLİ ŞAİRİ ANMA VE ANLAMA BULUŞMALARI

Milli şair Mehmet Akif Ersoy, yalnız İstiklal Marşı'nın şairi olarak değil; ahlakı, vefası ve cömertliğiyle esnaf ve sanatkâra yol gösteren bir örnek olarak her yıl anıldı. Ölüm yıl dönümü olan 27 Aralık'ta Ankara Hamamönü'ndeki Taceddin Dergâhı'nda düzenlenen programlarda Kur'an-ı Kerim ve mevlid okundu, protokol konuşmaları yapıldı, katılımcılara Ahilik pilavı ve kavurma ikram edildi. 2011'de İstiklal Marşı'nın kabulünün 90. yılında öğrenciler arasında İstiklal Marşı'nı güzel okuma yarışması düzenlendi. Esnaf, öğrenci, bürokrat ve basın mensuplarının katıldığı programlar, Akif'in mücadele ruhunu genç kuşaklara aktarmayı amaçladı.

**ÇIKTILAR**

- **Anma** her yıl Taceddin Dergâhı'nda
- **Mevlid** Kur'an-ı Kerim ve protokol konuşmaları
- **Yarışma** İstiklal Marşı'nı güzel okuma
- **İkram** Ahi pilavı ve kavurma

Anma töreni

İstiklal Marşı programı

Öğrencilere ikram

Toplu fotoğraf

Anma töreninde konuşma

Programda konuşma

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
–

**TARİH**
2008 – 2016

**UYGULAMA YERİ**
Hamamönü, Ankara

**HEDEF KİTLE**
Esnaf, öğrenciler, halk

Proje sayfası
TIKLA

Gençlere fotoğrafçılık semineri

# Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor

LİSE ÖĞRENCİLERİYLE FOTOĞRAFÇILIK VE TECRÜBE AKTARIMI

Ankara'nın Altındağ, Mamak ve Keçiören ilçelerindeki dezavantajlı lise öğrencilerini sanatla buluşturmak ve emeğe, üretime bakışlarını güçlendirmek amacıyla hazırlanan projede altı lisede fotoğrafçılık eğitimleri verildi. Eğitimlerin ardından okullar arası "Alınteri" temalı fotoğraf yarışması düzenlendi; dereceye girenler kapanış programında ödüllendirildi ve seçilen 50 fotoğraf bir katalogda toplandı. Hayatta zorluklarla mücadele ederek başarıya ulaşmış konuklar, 500 öğrenciyle tecrübe aktarımı etkinliklerinde buluştu. 100 öğrenci Sincan OSB'deki fabrikaları gezerek üretimi yerinde gördü, 50 öğrenci sinemada "Adaletin Kılıcı: Türkler Geliyor" filmini izledi. Proje, gençlerin özgüvenini ve birlikte üretme alışkanlığını desteklemeyi hedefledi.

**ÇIKTILAR**

- **800** lise öğrencisine ulaşıldı
- **6** lisede fotoğrafçılık eğitimi
- **500** öğrenciyle tecrübe aktarımı
- **Yarışma** Alınteri temalı fotoğraf
- **Katalog** seçilen 50 fotoğraf · 600 adet

Yarışma birincisi · Ceyda Öner

Tecrübe aktarımı etkinliği

Sincan OSB'de fabrika gezisi

Öğrencilerle sinema etkinliği

Şed kuşanma gösterisi

ASO Teknik Koleji'nde proje programı

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Gençlik ve Spor Bakanlığı | 2018 – 2019 | Altındağ, Mamak, Keçiören | Lise öğrencileri | 85.500 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

Katalog TIKLA

Stüdyoda görüntü ve ışık dersi · Ankara

# Altınkepenk Sinema Atölyesi

ANKARA VE İSTANBUL'DA ÜCRETSİZ SİNEMA EĞİTİMİ

Sinemaya ilgi duyan, özel kurslara erişemeyen gençlere ücretsiz eğitim vermek amacıyla açılan atölyede Ankara ve İstanbul'da eş zamanlı dersler yapıldı. Ankara'daki dersleri ESDER, İstanbul'dakileri Ali Rıza Demircan Eğitim Vakfı yürüttü. Akademisyen ve sektörden eğitmenler; sinemaya giriş, senaryo yazımı, kamera ve ışık teknikleri, oyunculuk ve kurgu konularında toplam 48 saat ders verdi. Kamera dersleri yeşil perdeli bir stüdyoda uygulamalı işlendi. Salgın kuralları gereği sınıflar on kişiyle sınırlandı, dersler çevrim içi olarak da yayımlandı. Eğitimi tamamlayan katılımcılara katılım belgeleri verildi; ders kayıtları daha sonra herkesin izleyebilmesi için internette paylaşıldı.

**ÇIKTILAR**

- **25** katılımcıya 48 saat sinema eğitimi
- **~200** çevrim içi izleyici
- **Stüdyo** yeşil perdede uygulamalı kamera dersi
- **Katılım** belgeleri
- **Ders kayıtları** internette yayımlandı

Kamera ve ışık dersi · İstanbul

Kurgu dersi · Ulucanlar Kültür Merkezi

Katılım belgesi takdimi · Ankara

Senaryo yazma teknikleri dersi · İstanbul

Oyunculuk dersi · Ankara

Yeşil perde stüdyosunda uygulama · İstanbul

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Sinema Genel Müdürlüğü

**PAYDAŞ** ARDEV · T.C. Altındağ Belediyesi · Mirat Haber

**DESTEKLEYEN**
KTB Sinema Genel Müdürlüğü

**TARİH**
Ekim – Aralık 2020

**UYGULAMA YERİ**
Ankara, İstanbul

**HEDEF KİTLE**
Sinemaya ilgi duyan gençler

**BÜTÇE**
150.000 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Atölye tanıtımı — TIKLA

Kısa film çekimi · Altınköy, Ankara

# Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi

SİNEMA EĞİTİMİ VE KISA FİLM ÇEKİMİ

Ahilik kültürünü ve Ahi Evran'ı sinemanın diliyle gençlere anlatmak amacıyla açılan ücretsiz atölyede, dokuz eğitmen 16 hafta boyunca senaryo, kurgu, oyunculuk, görüntü ve ışık, sinema tarihi, animasyon, kamera ve drone kullanımı üzerine toplam 64 saat ders verdi. Salgın nedeniyle derslerin çoğu çevrim içi yapıldı; uygulamalı dersler stüdyoda ve açık alanda yüz yüze işlendi. Her dersin son saatinde esnaf, akademisyen ve yazarlardan bir konuk Ahiliği farklı bir yönüyle anlattı. Atölye, esnafların ve katılımcıların da rol aldığı "Ahiler; Vefayı Kuşanmak" kısa filmiyle tamamlandı; filmin ilk gösterimi kapanış programında yapıldı.

**ÇIKTILAR**

- **64 saat** sinema eğitimi
- **250** kayıtlı katılımcı
- **Online** sinema eğitimi videoları
- **Kısa film** Ahiler; Vefayı Kuşanmak
- **Katılım** belgeleri

Çevrim içi sinema dersleri

Stüdyoda kamera ve ışık dersi

Kapanışta şed kuşatma merasimi

Çevrim içi kurgu dersi · Ümit Altun

Açık havada drone dersi

Kapanış programında katılımcıya plaket

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

**PAYDAŞ** T.C. Altındağ Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| İçişleri Bakanlığı STİGM | Ocak – Eylül 2021 | Ankara, İstanbul, çevrim içi | Üniversiteli gençler | 110.015 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

Film TIKLA

Gala haberi TIKLA

Ankara Ahiliği söyleşileri

# Ankara Ahiliği ve Ahi Eserleri

SÖYLEŞİ, FOTOĞRAF SERGİSİ, BELGESEL VE TİYATRO

Ankara'daki Ahilik mirasını tanıtmak amacıyla Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında Ulucanlar Kültür Merkezi'nde iki günlük bir program düzenlendi. Ahilerin yaptırdığı cami, çeşme, köprü ve çarşılar ile mezarları gelişmiş çekim teknikleriyle kayda alınarak "Ankara Ahiliği ve Eserleri" belgeseli hazırlandı; filmin ilk gösterimi açılışta yapıldı. Eserlerin fotoğraflarından oluşan sergi iki gün boyunca meydanda ziyaretçilerle buluştu. Dört oturumluk söyleşilerde akademisyen ve yazarlar Ahilik sistemini, Bacıyân-ı Rûm'u ve Ahiliğin iktisadi hayata etkilerini anlattı. Program, kalfanın ustalığa geçişini canlandıran ve ESDER üyesi esnafların sahnelediği şed kuşanma tiyatrosuyla sona erdi.

**ÇIKTILAR**

- **4** oturumluk söyleşi
- **Belgesel** Ankara Ahiliği ve Eserleri
- **20** fotoğraflık sergi
- **Tiyatro** şed kuşanma merasimi

Ankara Ahiliği ve Eserleri belgeselinden

Ankara Ahi Eserleri fotoğraf sergisi

Şed kuşanma tiyatrosu

Söyleşide konuşmacı

Ahi kıyafetli karşılama

Konuğa şed kuşatılması

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

**PAYDAŞ** Başkent Kültür Yolu

**DESTEKLEYEN**
Kültür ve Turizm Bakanlığı

**TARİH**
1–2 Haziran 2022

**UYGULAMA YERİ**
Ulucanlar K.M., Ankara

**HEDEF KİTLE**
Esnaf, akademisyen, halk

**BÜTÇE**
60.000 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Film — TIKLA

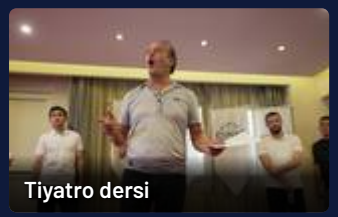
# Tiyatro ile Hayatı Anlat

GENÇLER İÇİN ULUSLARARASI TİYATRO EĞİTİMİ

Erasmus+ gençlik katılımı projesi, tiyatroyu gençlerin kendini ifade etmesi, dil gelişimi ve kültürlerarası diyalog için bir araç olarak kullandı. Azerbaycan, Bosna Hersek, Kosova ve Türkiye'den gençler Ankara'da bir hafta süren eğitimde usta öğretici eşliğinde temel tiyatro dersleri aldı. Tiyatro kurumları ziyaret edildi, yöresel Türk yemekleri tanıtıldı, piknik ve geziler düzenlendi. Eğitimin sonunda gençler kendi yazdıkları senaryolarla tiyatro skeçleri sahneledi; dersler ve skeçler videoya kaydedilerek proje sitesinde ve YouTube'da yayımlandı. Proje boyunca katılımcılar dil, iletişim ve kendini ifade becerileri kazandı; tüm gençlere Youthpass sertifikası verildi.

**ÇIKTILAR**

- **17 video** ders ve skeç kaydı · YouTube
- **Skeçler** gençlerin kendi senaryolarıyla
- **Eğitim** usta öğreticiyle temel tiyatro dersleri
- **Youthpass** sertifikası



Tiyatro dersi

Skeç çalışması

Tiyatro kurumu ziyareti

Doğaçlama çalışması

Katılımcılarla toplu fotoğraf · Ankara

Çubuk 1 Barajı parkı gezisi · Çubuk

**KOORDİNATÖR** KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN** Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** Esnaf Prizren (Kosova) · TÜİB – Türkiye-Azerbaycan İş Adamları ve Sanayiciler Birliği · YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

**ÜLKELER**

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | 20–28 Temmuz 2025 | Ankara | Gençler | 32.860 € |

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Azerbaycan · Bosna Hersek · Kosova

Proje sayfası — TIKLA

Eğitim videoları — TIKLA

Kapanış ve sergi · 22 Aralık 2022

# Genç Sanatçılar Ürünlerini Ticarileştiriyor

GENÇ KADIN SANATÇILARA E-TİCARET EĞİTİMİ VE ALIŞVERİŞ SİTESİ

El sanatlarıyla uğraşan 18–30 yaş arası genç kadın sanatçıların ürünlerini dijital ortamda satabilmeleri için gerekli bilgi ve altyapıyı kazandırmak amacıyla yürütüldü. Çevrim içi derslerde e-ticaret ve sosyal medya ticareti, marka oluşturma, paketleme ve kargo, ürün fotoğrafçılığı, fiyat belirleme ve alışveriş sitesi kullanımı anlatıldı. Proje kapsamında gencsanatcilar.net alışveriş sitesi kuruldu; katılımcıların ürünleri fotoğraf ve açıklamalarıyla siteye yüklenerek satışa açıldı. Kapanış programında sitenin tanıtımı yapıldı, katılımcıların el sanatı ürünlerinden oluşan sergi açıldı ve katılım belgeleri takdim edildi. Böylece genç sanatçılar arasında kalıcı bir dayanışma ortamı oluştu.

**ÇIKTILAR**

- **18** genç kadın sanatçıya e-ticaret eğitimi
- **5 ders** e-ticaret ve ürün fotoğrafçılığı
- **gencsanatcilar.net** alışveriş sitesi kuruldu
- **Sergi** el sanatı ürünleri
- **Katılım belgesi** kapanış programında

El sanatları sergisi

Çevrim içi e-ticaret dersi

Katılım belgesi takdimi

Alışveriş sitesi tanıtım programı

Genç sanatçı sergi standında · Ankara

Genç sanatçı eserleriyle sergide · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Gelecek Gençlerin

**PAYDAŞ** T.C. Altındağ Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Kültür ve Turizm Bakanlığı | Temmuz – Aralık 2022 | Altındağ, Ankara | Genç kadın sanatçılar | 200.000 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

BÖLÜM

05

# Film ve Video İçerikleri

Belgeseller, kısa filmler, tanıtım filmleri ve program çekimleri; esnafın ve zanaatın hikâyesi kameraya alınıyor.

**13**
**proje ve faaliyet**

**2016–2026**
**yıllar arası**

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Sanayinin Çırakları Maç Çekimleri | 53 |
| Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta | 54 |
| Ahiler; Vefayı Kuşanmak | 55 |
| Bağımlılık Hakkında Tiyatro Videoları | 56 |
| Ankara Ahiliği ve Eserleri | 57 |
| Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri | 58 |
| Girişimcilik Fikirleri | 59 |
| Geleneksel Sporlar | 60 |
| Değerlerimizi Yaşatanlar | 61 |
| Zanaatkarların Öyküleri | 62 |
| Esnaf Ailesi | 63 |
| El Sanatları | 64 |
| Gala ve Organizasyon Çekimleri | 65 |

Turnuva takımı · tanıtım filminden

# Sanayinin Çırakları Maç Çekimleri

ÇIRAKLARIN FUTBOL TURNUVASI: MAÇ, FİNAL VE GALA ÇEKİMLERİ

Mesleki eğitim merkezlerinde okuyan çırakların katıldığı Sanayinin Çırakları futbol turnuvaları, açılıştan kapanış gecesine kadar video ile kayda alındı. 2016'da Ankara'da açılış programı, turnuva maçları ve Gençlik ve Spor Bakanlığı stadyumunda oynanan final maçı çekildi; final maçı ve gala gecesi iki kamerayla kaydedildi. Maçlardan özet videolar ile turnuvanın hikâyesini anlatan bir tanıtım filmi hazırlandı. 2019'da İstanbul ve İzmir'de düzenlenen turnuvalarda açılış, eleme, final ve kapanış programları farklı kameralarla belgelendi. Çekimler, gençlerin sahadaki mücadelesini, sevincini ve ödül anlarını kalıcı bir arşive dönüştürdü.

**ÇIKTILAR**

- **Tanıtım filmi** turnuvanın hikâyesi · 2016
- **7** maç özeti videosu · 2016
- **2 kamera** final maçı ve gala gecesi
- **319** video kaydı · İstanbul ve İzmir, 2019

Turnuva maçı · Ankara

Final maçı · Ankara

Final maçı · İstanbul

Final sonrası · İstanbul

Final maçı · İzmir

Şampiyonluk sevinci · İstanbul

**KOORDİNATÖR**

ESDER Spor · KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**

TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI · SPORTOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | DESTEKLEYEN |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER Spor · Kepenk | — | 2016 · 2019 | Tanıtım filmi 4 dk 45 sn | Spor çekimi, tanıtım filmi | Gençlik ve Spor Bakanlığı |

Proje sayfası — TIKLA

Maç kayıtları — TIKLA

Usta ile çırak baskı makinesinde · filmden kare

# Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta

AHİLİK ANLAYIŞIYLA BİR USTA-ÇIRAK HİKÂYESİ

Aktif Yaşlılık Hareketi projesi kapsamında çekilen kısa film, Ahilik anlayışıyla yetişmiş bir ustanın çırağını hayata hazırlayışını anlatır. ESDER yönetim kurulu üyesi Mustafa Usta, mesleğe başlayışını ve ustalığa yükselişini kendi ağzından aktarır; ardından çırağı Muzaffer'in hikâyesi başlar. Usta, çırağını spora teşvik ederek başarılar kazanmasını sağlar, ona mesleğini öğreterek eline altın bilezik verir, dürüstlüğüyle örnek olur. Film, ustalığın yalnız mesleki bir beceri olmadığını; spor, sanat ve ahlakla bütünleştiğini gösterir. Projenin kapanış programında gösterilen film, Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor projesinde de öğrencilere izletildi.

**ÇIKTILAR**

- **Usta–çırak** Ahilik temelli ustalık hikâyesi
- **3 alan** spor, meslek ve ahlak
- **Gösterim** Aktif Yaşlılık Hareketi kapanışı
- **Okullarda** Genç Ahiler eğitimlerinde izletildi

Antrenman sahnesi · filmden kare

Mustafa Usta anlatıyor

Çırak Muzaffer

Kurgu çalışması · kamera arkası

Filmden bir kare · Usta ile çırak çarşıda

Filmden bir kare · Müsabaka salonunda

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER · Şubat Yapım | Sezai Yeşilyurt | 2021 | 7 dakika | Kısa film | Aktif Yaşlılık Hareketi |

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA

Ahi heyeti · filmden kare

# Ahiler; Vefayı Kuşanmak

AHİLİK DEĞERLERİNİ ANLATAN KURMACA KISA FİLM

Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi'nin son aşamasında, atölye katılımcıları, ESDER üyesi esnaflar ve profesyonel tiyatro oyuncularıyla kurmaca bir kısa film çekildi. Film, bir şehrin Ahi şeyhinin yardımcısı yiğitbaşı ile heyetinin bir gününü anlatır: gözleri zayıflayan bir terzi emekliye ayrılır, dükkânı yanan esnafın zararı karşılanır, kalfalığını tamamlayan bir gencin ustalık şeddi bağlanır ve ayıplı mal satan esnafa ceza verilir. Ahi Evran'ın kurduğu düzende yaşatılan dayanışma, vefa ve dürüstlük bu olaylarla görünür kılınır. Çekimler Altınköy Açık Hava Müzesi'nde yapıldı; ilk gösterim atölyenin kapanış programında gerçekleşti.

**ÇIKTILAR**

- **İlk gösterim** atölye kapanış programı, 3 Eylül 2021
- **Oyuncular** esnaf, atölye katılımcıları, tiyatrocular
- **YouTube** yayımlanan film

Ustalık şeddinin bağlanması

Yiğitbaşı ve heyet · Altınköy

Set çekimi · Altınköy Açık Hava Müzesi

Kamera arkası · Altınköy

Filmden bir kare · Ahiler; Vefayı Kuşanmak

Filmden bir kare · Kılıcı inceleyen ustalar

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER · Şubat Yapım | Sezai Yeşilyurt | 2021 | 10 dakika | Kısa film (kurmaca) | Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi |

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA

Skeç sahnesi · Ankara, 2025

# Bağımlılık Hakkında Tiyatro Videoları

GENÇLERİN YAZIP OYNADIĞI TİYATRO SKEÇLERİ VE DERS KAYITLARI

Kepenk Gençlik Derneği'nin Erasmus+ gençlik projelerinde tiyatro, gençlerin kendini ifade etmesi için bir araç olarak kullanıldı ve ortaya çıkan çalışmalar videoya kaydedildi. 2022'de Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak gençlik değişiminde Azerbaycan, Kuzey Makedonya ve Türkiye'den gençler, senaryo eğitiminin ardından bağımlılık temalı skeçler yazıp sahneledi. 2025'te Tiyatro ile Hayatı Anlat projesinde Azerbaycan, Bosna Hersek, Kosova ve Türkiye'den gençler; tiyatro tarihi, temel oyunculuk, ses ve beden dili ile skeç yazımı derslerine katıldı, kendi metinleriyle dokuz skeç oynadı. Dersler ve skeçler kurgulanarak proje sitesinde ve YouTube'da yayımlandı.

**ÇIKTILAR**

- **9** skeç videosu · 2025
- **8** ders videosu · 2025
- **Bağımlılık** temalı skeç kayıtları · 2022
- **YouTube** oynatma listesi ve proje sitesi

Bağımlılık temalı skeç · Ankara

Gençlerin yazdığı skeç

Skeç çekimi · Hayatı Bırakma

Ses ve beden dili dersi

Skeçten bir kare · Tiyatro ile Hayatı Anlat

Skeç kaydı · Tiyatro ile Hayatı Anlat

**KOORDİNATÖR**

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

| YAPIM | EĞİTMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| Kepenk Gençlik Derneği | Sezai Yeşilyurt (2025) | 2022 · 2025 | Skeçler 1–10 dakika | Tiyatro skeçleri, ders videosu | 2 Erasmus+ gençlik projesi |

Proje sayfası — TIKLA

Dersler ve skeçler — TIKLA

Tarihî Ankara · hava çekimi

# Ankara Ahiliği ve Eserleri

ANKARA'DAKİ AHİ MİRASINI ANLATAN KISA BELGESEL

Ankara'da Osmanlı öncesinden beri izleri bulunan Ahilik kültürünü ve Ahilerin şehre bıraktığı eserleri tanıtmak amacıyla, Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında çekildi. Ahilerin yaptırdığı cami ve mescitler, çeşmeler, köprüler, hanlar ve çarşılar ile Ahi büyüklerinin mezarları yer ve hava çekimleriyle kayda alındı. Belgeselde Ahi idaresinin Ankara'daki yeri, ticaret yolu üzerindeki çarşıların önemi ve Ahiliğin üretim ile dayanışma anlayışı dış ses eşliğinde anlatılır; Arslanhane Camii gibi yapılar ve bugünün çarşılarında çalışan esnaf görüntülerle buluşturulur. Filmin ilk gösterimi 1 Haziran 2022'de Ulucanlar'daki programın açılışında yapıldı.

**ÇIKTILAR**

- **İlk gösterim** 1 Haziran 2022 · Ulucanlar
- **Arşiv** Ankara Ahi eserlerinin görüntü kaydı
- **Hava çekimi** drone ile şehir ve eserler
- **YouTube** yayımlanan belgesel

Taç kapı · belgeselden kare

Çarşıda Ahi kıyafetli esnaf

Arslanhane Camii

Çalışan esnaf · belgeselden kare

Belgeselden bir kare · Ahi kıyafetli ustaların sohbeti

Belgeselden bir kare · Kale çevresinde tarihî sokak

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

**PAYDAŞ** Başkent Kültür Yolu

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER | Hasan Basri Özdemir | 2022 | 7 dakika | Kısa belgesel | Ankara Ahiliği Söyleşileri |

Proje sayfası TIKLA

Filmi izle TIKLA

Esnaf eşi Gülcan Sökücü · belgeselden

# Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri

ESNAF EŞLERİNİN KENDİ ANLATIMIYLA KISA BELGESEL

Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri projesi kapsamında, esnaflığın aile hayatındaki görünmeyen yüzünü esnaf eşlerinin kendi anlatımlarıyla kayda geçirmek amacıyla çekildi. Röportajlar, esnaf eşlerinin evlerinde randevuyla yapıldı. On esnaf eşi; esnaf olmanın iyi ve zor yanlarını, bolluk ve yokluk günlerini, uzun mesaileri ve ticari hayatın aile hayatına etkisini anlattı. Çekimler, derneğin önceki projelerde edindiği ekipmanla dernek üyesi ve gönüllüler tarafından yapıldı; görüntüler müzik ve jenerikle kurgulandı. Belgeselin ilk gösterimi 5 Mart 2023'te düzenlenen sempozyumda yapıldı, filmde yer alan esnaf eşlerine plaket verildi.

**ÇIKTILAR**

- **10** esnaf eşinin hayat hikâyesi
- **İlk gösterim** sempozyumda, 5 Mart 2023
- **YouTube** ESDER kanalında yayın
- **Tanıtım videosu** sosyal medya için

Röportaj çekimi · kamera arkası

Esnaf eşi Suna Korkut

Esnaf eşi Satı Karagöz

Belgeselden kare

Esnaf eşi Sultan Kuru · filmden kare

Filmden bir kare · Esnaf eşi anlatıyor

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER | Mustafa Selim Çelikus | 2022 – 2023 | 16 dakika | Kısa belgesel | Görülmeyen Kahramanlar |

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA

Yiğit Agah Şen · OSTİM Teknokent

# Girişimcilik Fikirleri

GENÇ GİRİŞİMCİLERİN İŞ FİKİRLERİNİ ANLATAN TANITIM FİLMİ

E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik projesi kapsamında, genç girişimciliği desteklemek ve yenilikçi iş fikirlerini yatırımcılarla buluşturmak amacıyla hazırlandı. Proje ortağı OSTİM Teknik Üniversitesi teknokent yerleşkesinde yapılan çekimlerde sekiz genç; fikirlerinin doğuşunu, gelişimini, sürdürülebilirliğini, karşılaştıkları zorlukları, aldıkları desteği ve gençlere tavsiyelerini anlattı. Elektronik devre kartlarından çevrim içi iletişim platformuna, tarım dronundan kişiselleştirilmiş ürünlerle e-ticarete uzanan fikirler filmde yer aldı. Filmin Türkçe ve İngilizce sürümleri ile her girişimci için ayrı sosyal medya videoları hazırlandı. Oylamayla belirlenen ilk üç fikrin sahiplerine ödülleri E-Ticaret Gala ve Zirve Programı'nda verildi.

**ÇIKTILAR**

- **8** genç girişimcinin hikâyesi
- **6** sosyal medya videosu
- **2 sürüm** Türkçe ve İngilizce
- **3 ödül** oylamayla seçilen fikirlere

Tarım dronu fikri · filmden kare

Girişimci Nijat Mehdiyev

Girişimci Cihan Erdoğan

Girişimci Orkun Taşkın

Girişimci Mustafa Abdullah Aydın

Filmin galada gösterimi · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** OSTİM Teknik Üniversitesi

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER | — | 2023 | 13,5 dakika | Tanıtım filmi | E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik |

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA

Kamera arkası — TIKLA

Yağlı güreş · Kuzey Makedonya

# Geleneksel Sporlar

GELENEKSEL SPORLARI KAPSAMLI OLARAK ANLATAN BELGESEL

Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe projesi kapsamında, unutulmaya yüz tutan geleneksel sporları kayda geçirmek ve gelecek kuşaklara tanıtmak amacıyla dört ülkede çekildi. Saraybosna'da geleneksel okçuluk, Kuzey Makedonya'da yağlı güreş, İsveç'te kano, Sivas'ta atlı sporlar ve festival gösterileri görüntülendi. Sporcu ve eğitmenlerle yapılan röportajlarda sporların tarihi, eğitimi ve kültürel anlamı anlatıldı. Lisanslı müziklerle kurgulanan belgesel, Türkçe ve İngilizce altyazıyla hazırlandı. Filmin ilk gösterimi 28 Mayıs 2024'te Ankara'daki gala programında yapıldı; belgesel proje sitesinde, YouTube'da ve sosyal medya hesaplarında yayımlandı. Proje için ayrıca altı dakikalık bir tanıtım filmi hazırlandı.

**ÇIKTILAR**

- **İlk gösterim** gala programı, 28 Mayıs 2024
- **5 platform** proje sitesi, YouTube, X, Facebook, Instagram
- **Tanıtım filmi** 6 dakikalık proje filmi
- **2 dil** Türkçe ve İngilizce altyazı

Geleneksel kıyafetli okçular

Atlı geleneksel sporlar

Kano · İsveç

Belgesel çekimi · Saraybosna

Belgeselden bir kare · Güreş meydanında davulcular

Belgeselin gala gösterimi

**KOORDİNATÖR**
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK**
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
Türk Gençlik Kulübü (Kuzey Makedonya)
!FALL Integration För Alla
Sivas Eğitim Sosyal Kültürel Araştırmalar Derneği

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| Kepenk Gençlik Derneği | Mustafa Selim Çelikus | 2024 | 15 dakika | Belgesel | Gelenekten Geleceğe |

Proje sayfası TIKLA

Belgeseli izle TIKLA

Yemeni ustası Zeynep Altıntaş

# Değerlerimizi Yaşatanlar

## SON USTALARI ANLATAN KISA BELGESEL SERİSİ

Sayısı giderek azalan zanaatkârları ve onların yaşattığı Ahilik değerlerini kayda geçirmek amacıyla başlatılan "Son Ustalar" belgesel serisi, "Değerlerimizi Yaşatanlar" adıyla tamamlandı. Dört bölümde kilim ustası Ali Ayanoğlu, bıçak ustası Mehmet Turhan Tuncay, semer ustası İbrahim Atıcı ve yemeni ustası Zeynep Altıntaş kendi hikâyelerini anlatıyor. Filmlerde ustaların çalışma anları; sabır, alın teri, usta-çırak ilişkisi ve esnaf ahlakı üzerine sözleriyle birlikte işleniyor. 4K çözünürlükte çekilen dört-beş dakikalık filmlerin yanında sosyal medya için kısa dikey versiyonlar da hazırlandı. Seri, bu mesleklerin ve ustalık geleneğinin gelecek kuşaklara kalıcı bir kaydını oluşturuyor.

**ÇIKTILAR**

- **4** kısa belgesel film
- **4** dikey sosyal medya filmi
- **4K** çekim kalitesi
- **Kilim · bıçak** semer · yemeni ustaları

Kilim dokuma · Ali Ayanoğlu

Bıçak ustası Mehmet Turhan Tuncay

Semer ustası İbrahim Atıcı

Kilim ustası Ali Ayanoğlu

Bıçak bileme · Mehmet Turhan Tuncay

Yemeni dikimi · Zeynep Altıntaş

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** KuveytTürk

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | DESTEKLEYEN |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER | Mustafa Selim Çelikus | 2025 | 4–5 dakika (her bölüm) | Kısa belgesel serisi | Kuveyt Türk Katılım Bankası |

Proje sayfası
TIKLA

Çini ustası Mehmet Gürsoy · Kütahya

# Zanaatkarların Öyküleri

ANADOLU'NUN USTALARINI ANLATAN BELGESEL SERİSİ

Anadolu'nun farklı şehirlerinde mesleğini sürdüren zanaatkârların hayatlarını ve emeklerini tanıtmak amacıyla hazırlanan belgesel serisinin ilk bölümünde on usta kayda alındı. Zonguldak'ta bastonculuk, Malatya'da sıcak demircilik, Kütahya'da çinicilik, Hatay'da yorgancılık, Safranbolu'da çilingirlik, Bilecik'te çömlekçilik, Gaziantep'te yemeni yapımı, Ankara'da ahşap oyuncak, Konya'da keçecilik ve bez dokumacılığı ustalarının öyküleri, dört dakikalık filmler ve bir dakikalık sosyal medya videolarıyla izleyiciye ulaştırıldı. Filmler, Halk Vizyon ekranlarında ve sosyal medyada yayımlanmak üzere hazırlandı. 2026'da çekimleri süren ikinci seride ebru, kutnu dokumacılığı, cilt sanatı ve körüklü çizme gibi on zanaat daha belgeleniyor.

**ÇIKTILAR**

- **10** usta · 1. seri, 2025
- **10** usta · 2. seri, 2026
- **4 dk** belgesel film
- **1 dk** sosyal medya videosu

Çömlek ustası Salim Yaşar · Bilecik

Bez dokuma ustası Müjgan Akdemir · Konya

Keçe ustası Celalettin Berberoğlu · Konya

Sıcak demircilik · Malatya

Yorgan ustası Nahya Güzelyurt · Hatay

Baston ustası Tansel Işık · Zonguldak

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** HALKBANK

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | DESTEKLEYEN |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER · Rama Ajans | Mustafa Selim Çelikus | 2025 – 2026 | 4 dk + 1 dk kısa sürüm | Belgesel serisi | Halkbank |

Proje sayfası
TIKLA

Esnaf ailesi sofrada · belgeselden

# Esnaf Ailesi

DÖRT AİLE ÜZERİNDEN ESNAF AİLESİNİ ANLATAN BELGESEL

Esnaf Ailesi Olmak projesi kapsamında, esnaf ailelerinin gündelik hayatını, iş ile aile arasındaki dengeyi ve yaşadıkları zorlukları görünür kılmak amacıyla çekildi. Dört esnaf ailesi dükkânlarında, işyerlerinde ve evlerinde kayda alındı; aile üyeleri mesleklerini, birlikte kurdukları hayatı, emeği ve dayanışmayı kendi sözleriyle anlattı. Mutfaktan balık tezgâhına, oto tamir dükkânından aile sofrasına uzanan görüntüler 4K çözünürlükte, ışık ve ses düzeniyle çekildi. Belgeselin ilk gösterimi 2 Kasım 2025'te Ankara'da düzenlenen sempozyum ve gala programında yapıldı. Filmden yatay ve dikey formatta altı kısa sosyal medya videosu hazırlandı.

**ÇIKTILAR**

- **4** esnaf ailesinin hikâyesi
- **İlk gösterim** gala programı, 2 Kasım 2025
- **6** sosyal medya videosu · yatay ve dikey
- **4K** çekim kalitesi

Mutfakta çalışan esnaf

Balık tezgâhında esnaf

Oto tamir dükkânında

Röportaj çekimi · kamera arkası

Kamera arkası · Esnaf ailesiyle evde çekim

Belgeselin gala gösterimi

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER · Rama Ajans | Mustafa Selim Çelikus | 2025 | 25 dakika | Belgesel | Esnaf Ailesi Olmak |

Proje sayfası — TIKLA

Belgesel — TIKLA

Proje filmleri — TIKLA

Röportaj çekimi · Hollanda

ULUSLARARASI EL SANATLARI PROJESİ

# El Sanatları

ÜÇ ÜLKEDEN USTALARIN ANLATTIĞI BELGESEL

El Sanatları ile Meslek Edinmek projesi kapsamında, el sanatlarının tarihini, bugününü ve geleceğini farklı coğrafyalardan ustaların anlatımıyla kayda geçirmek amacıyla hazırlandı. Türkiye'de mücellit ustası Mehmet Karslı, Hollanda'da Delft mavisi çömlekçiliği ustası John Houtman ve Royal Delft'ten Co van Nieuwenhuijzen, Kuzey Makedonya'da geri dönüşüm sanatçısı Özbek Ayvaz ve Prof. Dr. Bedi İbrahim ile röportajlar yapıldı. Amsterdam ve Üsküp atölyeleri, kurum ziyaretleri ve usta atölyeleri 4K görüntü, profesyonel ses ve hava çekimleriyle kayda alındı. İngilizce altyazılı belgeselin ilk gösterimi 26 Ekim 2026'da Ankara'daki gala programında yapıldı.

**ÇIKTILAR**

- **6** usta ve uzmanla röportaj
- **4K** görüntü ve hava çekimleri
- **İlk gösterim** gala programı · 26 Ekim 2026
- **Altyazı** İngilizce

Röportaj çekimi · Üsküp

Belgesel gösterimi

Hava çekimi · Hollanda

Geri dönüşüm ustasının atölyesinde · Üsküp

Delft mavisi atölyesinde çekim · Hollanda

Tekne üzerinde çekim · Kuzey Makedonya

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** MÜSİAD NEDERLAND · köprü Derneği

| YAPIM | YÖNETMEN | YIL | SÜRE | TÜR | PROJE |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER | Mustafa Selim Çelikus | 2026 | — | Belgesel | El Sanatları ile Meslek Edinmek |

Proje sayfası · TIKLA

Belgeseli izle · TIKLA

Proje filmleri · TIKLA

Fragman · TIKLA

Jimmy jib · E-Ticaret galası, Aralık 2024

# Gala ve Organizasyon Çekimleri

GALALARDA ÇOK KAMERALI ÇEKİM, JİMMY JİB VE CANLI YAYIN

ESDER ve Kepenk Gençlik Derneği'nin galalarında ve programlarında profesyonel video çekimi ve yayın düzeni kuruluyor. Altın Kepenk ödül törenlerinden proje galalarına kadar programlar çok kameralı olarak kaydediliyor: sabit ve hareketli kameraların yanında salonun üzerinden uzanan jimmy jib vinç kamerayla geniş açılar çekiliyor, kırmızı halıda konuklarla röportajlar yapılıyor. Kontrol masasından kamera görüntüleri, filmler ve sunumlar sahnedeki LED ekrana aktarılıyor; sahne ışığı ve ses düzeni programa göre yönetiliyor. Gelenekten Geleceğe galası YouTube üzerinden canlı yayımlandı. Kayıtlar kurgulanarak program videolarına, tanıtım filmlerine ve sosyal medya içeriklerine dönüştürülüyor.

**ÇIKTILAR**

- **Jimmy jib** vinç kamerayla geniş açı çekim
- **Canlı yayın** YouTube üzerinden
- **Çok kameralı** sabit, hareketli ve vinç kamera
- **Program videoları** gala kayıtlarının kurgusu

Kırmızı halı çekimi · 8. Altın Kepenk

Kontrol masası · 8. Altın Kepenk

Jimmy jib kamera operatörü · El Sanatları galası

Sahne ışığı ve LED ekran

Kamera ekibi salonda · Geleneksel Sporlar galası

Canlı yayın ve reji masası · El Sanatları galası

**KOORDİNATÖR**

ESDER · KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

| YAPIM | HİZMET | YIL | EKİPMAN | TÜR | ÖRNEKLER |
|---|---|---|---|---|---|
| ESDER · Kepenk | Video çekimi, canlı yayın | 2016 – 2026 | Kamera, jimmy jib, LED ekran | Gala ve organizasyon çekimi | Altın Kepenk, proje galaları |

Proje sayfası — TIKLA

El Sanatları galası — TIKLA

Esnaf Ailesi galası — TIKLA

E-Ticaret galası — TIKLA

BÖLÜM

06

# Yarışmalar

Altın Kepenk kısa film yarışmalarından ulusal ve uluslararası fotoğraf yarışmalarına; esnafı, emeği ve kaybolmaya yüz tutan meslekleri görünür kılan yarışmalar.

**15**
proje ve faaliyet

**2010–2026**
yıllar arası

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Kaybolan Meslekler | 67 |
| Alınteri Fotoğraf Yarışması | 68 |
| Yaşayan Vakıf Eserleri | 69 |
| Uluslararası Geleneksel Sporlar Fotoğraf Yarışması | 70 |
| Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması | 71 |
| Çocuk Gözüyle Esnaf ve Zanaatkâr | 72 |
| Girişimcilik Fikir Yarışması | 73 |
| Altın Kepenk | 74 |

Ödül töreni · Haziran 2013, İstanbul

# Kaybolan Meslekler

ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI VE KATALOĞU

Kaybolmaya yüz tutmuş meslekleri fotoğrafla kalıcı hâle getirmek, gelecek kuşaklar için görsel bir kaynak oluşturmak, toplumu el sanatlarına yönlendirmek ve helal kazancın değerini hatırlatmak amacıyla ulusal bir fotoğraf yarışması düzenlendi. Halk Bankası ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinin desteğiyle yapılan yarışmaya 335 fotoğrafçı 1.057 eserle katıldı. MSGSÜ Fotoğraf Bölümü öğretim üyelerinin yer aldığı jüri; kendirci, yüncü, çömlekçi, dokumacı ve derici ustalarını gösteren fotoğrafları ödüllendirdi. Dereceye giren ve seçilen eserlerden "Kaybolan Meslekler" fotoğraf kataloğu hazırlanarak ücretsiz dağıtıldı; katalog 2024'te ikinci kez basıldı. Fotoğraflar Ankara'da ve Balkanlarda sergilendi.

**ÇIKTILAR**

1. Kendirci — Fulya Ercan
2. Yüncü — Ahmet Fatih Sönmez
3. Çömlekçi — Ersin Türk
3 mansiyon ödülü
Katalog iki baskı, ücretsiz dağıtım

1. ödül · Kendirci

2. ödül · Yüncü

3. ödül · Çömlekçi

Mansiyon · Derici

Kaybolan Meslekler fotoğraf kataloğu

Ödül töreninde konuşma · İstanbul

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** HALKBANK · MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Halkbank, MSGSÜ | 2013 | İstanbul (ödül töreni) | 335 kişi · 1.057 eser | 11.250 ₺ toplam |

Proje sayfası — TIKLA

Katalog — TIKLA

# Alınteri Fotoğraf Yarışması

LİSELER ARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI VE KATALOĞU

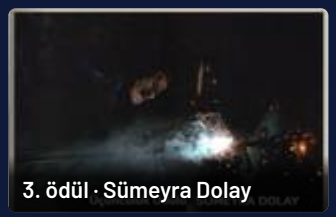
"Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor" projesinin bir parçası olarak düzenlenen okullar arası fotoğraf yarışması, gençlere emeğe, kanaate, çalışmaya ve üretime dair bir bakış açısı kazandırmayı amaçladı. Ankara'da altı lisede 300 öğrenciye fotoğrafçılık eğitimi verildi; eğitimi alan gençler esnafı, sanayiyi ve çalışan insanı "Alınteri" temasıyla fotoğrafladı. Yarışmaya 190'dan fazla fotoğraf katıldı. Dereceye giren ve yarışmaya katılan gençlerin ödülleri, Gençlik Hizmetleri Genel Müdürü Emre Topoğlu'nun katıldığı kapanış programında verildi. Yarışmaya katılan eserlerden seçilen 50 fotoğraf proje kataloğunda yayımlandı ve 600 katalog dağıtıldı.

**ÇIKTILAR**

1. Ceyda Öner
2. Emirhan Köseoğlu
3. Sümeyra Dolay
- **300** öğrenciye fotoğrafçılık eğitimi
- **Katalog** 50 fotoğraf · 600 adet

Proje etkinliği · Ankara

2. ödül · Emirhan Köseoğlu


3. ödül · Sümeyra Dolay

Yarışma fotoğraflarından katalog

Fotoğrafçılık eğitiminde çekim açısı uygulaması ·...

Eğitime katılan öğrenciler proje pankartıyla · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Gençlik ve Spor Bakanlığı | 2018 – 2019 | Ankara (6 lise) | 190'dan fazla fotoğraf | 20.000 ₺ toplam |

Proje sayfası TIKLA

Katalog TIKLA

Sergi Şaşmaz Sanayi TIKLA

Ödül töreni · 8 Ocak 2020, İstanbul

# Yaşayan Vakıf Eserleri

ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI VE SERGİSİ

Kadim medeniyetten emanet kalan, mimarinin en zarif örnekleri olan vakıf eserlerini yeniden hatırlatmak, günümüz sosyal hayatının parçası hâline getirmek ve gelecek nesillere aktarmak amacıyla Vakıf Katılım Bankasının desteğiyle ulusal bir fotoğraf yarışması düzenlendi. Camiler, köprüler, hanlar, kervansaraylar ve çeşmeler gibi eserlerin fotoğraflandığı yarışmaya 230 fotoğrafçı 1.234 eserle katıldı. Fotoğraf sanatçıları, sinemacılar ve akademisyenlerden oluşan jüri üç dereceye ek olarak üç mansiyon ve yüz sergileme ödülü verdi. Ödül töreninde sonuçlar açıklandıktan sonra fotoğraf sergisi açıldı. Seçilen fotoğraflar 2026'da "Yaşayan Vakıf Eserleri" kataloğunda yayımlandı.

**ÇIKTILAR**

1. Emek, Gümüşhane — Mustafa Zengin
2. Alman Çeşmesi — Adem Kapan
3. Kervansaray — Sami Uçan
3 + 100 mansiyon ve sergileme ödülü
Sergi ve katalog Yaşayan Vakıf Eserleri

1. ödül · Emek

2. ödül · Alman Çeşmesi

3. ödül · Kervansaray

Fotoğraf sergisi

Birincilik ödülü takdimi · İstanbul

Sergiyi gezen bir ziyaretçi · İstanbul

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** VAKIF KATILIM

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Vakıf Katılım | 2019 – 2020 | İstanbul | 230 kişi · 1.234 eser | 28.000 ₺ + 100 sergileme ödülü |

Proje sayfası TIKLA

Katalog TIKLA

Ödül töreni TIKLA

Birincilik ödülü takdimi · Ankara · 28 Mayıs 2024

# Uluslararası Geleneksel Sporlar Fotoğraf Yarışması

ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI VE SERGİSİ

Unutulmaya yüz tutmuş etnik, geleneksel ve yöresel spor ve oyunları tanıtmak, fotoğrafla kayıt altına almak ve gençleri spora yöneltmek amacıyla düzenlenen uluslararası yarışma, Erasmus+ "Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe" projesinin faaliyetlerinden biri oldu. Kepenk Gençlik Derneğinin yürüttüğü yarışmaya dünyanın dört bir yanından 231 fotoğrafçı katıldı; ön elemeden geçen 178 fotoğraf jüri tarafından değerlendirildi. Ejderha teknesi yarışından pencak silata, okçuluktan kökbörüye pek çok sporun yer aldığı eserler arasından üç derece ve 25 mansiyon ödülü verildi. Ödüller Ankara'daki gala programında takdim edildi; dereceye giren eserlerle fiziki ve dijital sergi düzenlendi.

**ÇIKTILAR**

1. Ejderha teknesi yarışı — Bernard Recirdo II
2. Pencak silat — Deni Dahniel
3. Okçuluk — Dilara İrem Sancar
25 mansiyon ödülü
Sergi fiziki ve dijital sergi

2. ödül · Pencak silat

3. ödül · Okçuluk

Fotoğraf sergisi · gala

Yarışma kataloğu

Üçüncülük ödülü takdimi · Ankara

Ödül töreni sonunda ödül alanlar sahnede · Ankara

**KOORDİNATÖR**
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK**
!FALL Integration För Alla
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
Türk Gençlik Kulübü (Kuzey Makedonya)
Sivas Eğitim Sosyal Kültürel Araştırmalar Derneği

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | 2023 – 2024 | Ankara (gala), çevrim içi | 231 fotoğrafçı | 7.000 € toplam |

Proje sayfası — TIKLA
Belgesel — TIKLA
Gala Kapanış — TIKLA

Birincilik ödülü: Ali İhsan Öztürk · Ankara · 26 Ekim 2026

# Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması

ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI, KATALOG VE 3D SANAL SERGİ

El Sanatları ile Meslek Edinmek (Uluslararası El Sanatları Projesi) Erasmus+ projesinin önemli çıktılarından biri olan yarışma, dünyanın farklı coğrafyalarındaki el sanatlarını fotoğrafın güçlü anlatım diliyle görünür kılmak amacıyla düzenlendi. 25 ülkeden 796 katılımcının 3.756 fotoğrafla katıldığı yarışmada jüri, Van'ın Bahçesaray ilçesinde çekilen "Hallaç" fotoğrafını birinciliğe layık gördü. Dereceye giren üç eserle 106 sergileme ödülü alan toplam 109 fotoğraf; zanaatın adı, yeri, fotoğrafçı ve zanaatkâr bilgileriyle Türkçe-İngilizce "Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu"nda yayımlandı. Eserler ayrıca 3D sanal sergiyle tüm dünyanın erişimine açıldı; ödüller Ankara'daki gala programında sahiplerine verildi.

**ÇIKTILAR**

1. Hallaç — Ali İhsan Öztürk
2. Songket dokumacılığı — Maizal
3. Lotus ipliği boyama — Kyaw Zayar Lin
4. **106** sergileme ödülü
5. **Katalog** 109 eser · 3D sanal sergi

1. ödül · Hallaç

Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu

2. ödül · Songket

3. ödül · Lotus ipliği

Jüri değerlendirmesi

Gala programında fotoğraf sergisi · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** MÜSİAD NEDERLAND · köprü

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | 2026 | Çevrim içi · Ankara (gala) | 796 kişi · 3.756 fotoğraf | 4.500 € + 106 sergileme ödülü |

Proje sayfası — TIKLA

Katalog — TIKLA

Haber Milli Gazete — TIKLA

Ödüllü eserler — TIKLA

Ankara ödül töreni · 31 Mayıs 2010

# Çocuk Gözüyle Esnaf ve Zanaatkâr

İLKÖĞRETİM OKULLARI ARASI RESİM, ŞİİR VE MEKTUP YARIŞMASI

Sevgi, kardeşlik, üretim ve paylaşım kültüründen gelen esnafı çocukların gözünden anlatmak; bu değerlerin küçük yaşta öğrenilip yaşanmasını ve alışveriş kültürünün gelişmesini sağlamak amacıyla ilköğretim öğrencileri arasında yarışma düzenlendi. 3., 4. ve 5. sınıflar resim; 6., 7. ve 8. sınıflar şiir ve mektup dalında yarıştı. Kültür ve Turizm Bakanlığı, il millî eğitim müdürlükleri, PTT, özel sektör ve ESDER şubelerinin desteğiyle 16 ilde yapılan yarışmada her ilde ödül töreni düzenlendi. Birincilere dizüstü bilgisayar, ikincilere fotoğraf makinesi, üçüncülere kol saati, danışman öğretmenlere cep telefonu verildi.

**ÇIKTILAR**

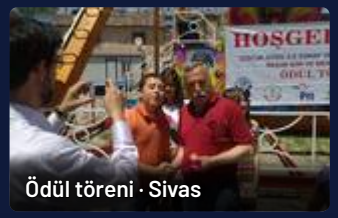
- **240** ödül (48'er adet)
- **6.500** eğitim seti dağıtıldı
- **3** dal: resim, şiir, mektup
- **Ödül töreni** her ilde

Resim dalından bir eser · Konya

Şiir ve mektup sergisi · Ankara

Ödül anı · Mamak Kültür Merkezi

Eser sergisi · Mamak Kültür Merkezi


Ödül töreni · Sivas

Ödüllü öğrenci resmiyle · Düzce

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · T.C. Milli Eğitim Bakanlığı · PTT

**PAYDAŞ** Mamak Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Kültür Bak., MEM, PTT | Nisan – Mayıs 2010 | 16 il | İlköğretim öğrencileri | Bilgisayar · fotoğraf mak. · saat |

Proje sayfası TIKLA

İkincilik ödülü · 22 Aralık 2024, Ankara

# Girişimcilik Fikir Yarışması

GENÇLERİN İŞ FİKİRLERİ İÇİN VİDEO YARIŞMASI

Erasmus+ "E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik" projesi kapsamında, gençlerin yenilikçi iş fikirlerini görünür kılmak ve yatırımcılarla buluşturmak amacıyla düzenlendi. Katılımcılardan yeni bir icat, ürün, hizmet ya da sistem geliştirme fikirlerini; fikrin doğuşunu, gerekliliğini ve faydalarını üç dakikalık bir videoyla anlatmaları istendi. Başvuruların az olması üzerine proje ortağı OSTİM Teknik Üniversitesi öğrencilerinin sekiz fikri "Girişimcilik Fikirleri" tanıtım filminde anlatıldı ve oylamayla ilk üç fikir belirlendi. Ödüller, Ankara'da düzenlenen Uluslararası E-Ticaret Gala ve Zirve Programı'nda sahiplerine verildi. Tanıtım filmi ve proje kapsamında hazırlanan iki dilli girişimcilik el kitabı ücretsiz erişime açıldı.

**ÇIKTILAR**

1. Devre kartlarını tek anakartta birleştirme — Yiğit Agah Şen
2. Online iletişim platformu — Nejat Mehdiyev
3. Kişiselleştirilmiş ürünlerle e-ticaret — Orkun Taşkın
4. **Kısa film** Girişimcilik Fikirleri tanıtım filmi

Tanıtım filminden · Yiğit Agah Şen

Üçüncülük ödülü · Orkun Taşkın

Tanıtım filminden · Zirai İHA fikri

Birincilik ödülü · Yiğit Agah Şen

Fikir sahiplerinin galada film ile tanıtımı · Ankara

Nöropazarlama fikri · tanıtım filminden

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK** OSTİM Teknik Üniversitesi · Yunus Emre Enstitüsü · Esnaf Prizren (Kosova)

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | 2023 – 2024 | Ankara (gala), çevrim içi | 8 finalist fikir | — |

Proje sayfası — TIKLA

Film — TIKLA

ALTIN KEPENK

# Altın Kepenk

## KISA FİLM YARIŞMALARI 2010 – 2023

Altın Kepenk, esnaf ve sanatkârı, emeği ve ahlak değerlerini beyaz perdeye taşımak için 2010'da başlatılan kısa film yarışmaları serisidir. Her yarışmada farklı bir tema işlendi: alınteri, çay ve esnaf, üreten gençler, Beypazarı, patent, paylaşmak ve üreten kadınlar. Jürilerde Osman Sınav ve Mesut Uçakan gibi sinemacılar yer aldı; dereceye giren filmler disklere basılarak ücretsiz dağıtıldı. 2023'teki sekizinci yarışma uluslararası düzenlendi.

**8**
yarışma

**505**
film · ilk 7 yarışma

**1.459**
film · 8. yarışma

### YILLAR İÇİNDE


| | |
|---|---|
| 1. Altın Kepenk | 76 |
| 2. Altın Kepenk | 77 |
| 3. Altın Kepenk | 78 |
| 4. Altın Kepenk | 79 |
| 5. Altın Kepenk | 80 |
| 6. Altın Kepenk | 81 |
| 7. Altın Kepenk | 82 |
| 8. Altın Kepenk | 83 |

# Altın Kepenk Afişleri

**8**
kısa film yarışması · 2010–2023

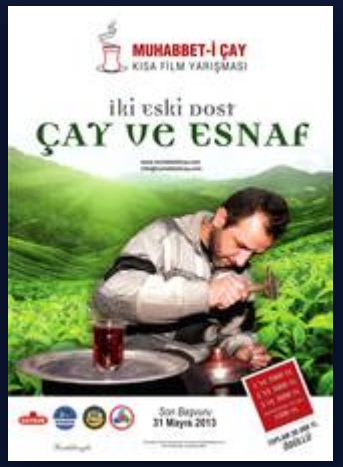
**1.964**
film gönderildi

**262.000 ₺+**
para ödülü verildi

**8**
kazanan filmler diski ve USB seti basıldı

1. Altın Kepenk
Nisan – Aralık 2010

2. Altın Kepenk
2011




3. Altın Kepenk
2013

4. Altın Kepenk
2015

5. Altın Kepenk
2016

6. Altın Kepenk
2016 – 2017

7. Altın Kepenk
2017

8. Altın Kepenk
2023

Ödül töreni · 25 Aralık 2010, İstanbul

# 1. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · HAYATIN BİR PARÇASIDIR ESNAF

Esnaf ve sanatkârın toplum hayatındaki yerini sinemanın diliyle anlatmak, film yapımına ilgi duyan gençleri desteklemek ve esnafla genç sinemacılar arasında köprü kurmak amacıyla düzenlenen ilk Altın Kepenk yarışmasının teması "Hayatın Bir Parçasıdır Esnaf" oldu. İstanbul Ticaret Odası ve İstanbul Ticaret Üniversitesi iş birliğiyle duyurulan yarışmaya 88 kısa film katıldı. Kurmaca ve belgesel türündeki filmler esnafın gündelik hayatını, emeğini ve mesleklerini konu aldı. Jürinin değerlendirmesiyle üç film derece, on film mansiyon ödülü aldı. Ödüller İstanbul'daki gala programında verildi; dereceye giren filmlerden oluşan diskler bastırılarak ücretsiz dağıtıldı.

**ÇIKTILAR**

1. Yırtık — Ali Yılmaz
2. Esnafın Meslekleri — Mert Gürel
3. Son Çekiç — Ahmet Cindioğlu

10 mansiyon ödülü

Esnafın Meslekleri (2.) filminden

Ödül anı

Kamera arkası

Yırtık (1.) filminden

Kamera arkası

Galada filmleri izleyen konuklar · İstanbul

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** İSTANBUL TİCARET ODASI · İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ · T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| İTO, İTİCÜ, Kültür Bakanlığı | Nisan – Aralık 2010 | İstanbul Ticaret Üniversitesi | 88 film | 30.000 ₺ toplam |

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Tanıtım filmi — TIKLA

Ödül töreni · 30 Aralık 2011, İstanbul

# 2. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · ALINTERİ

Ahiliğin günümüzdeki temsilcileri olan esnaf ve sanatkârı, alnının teriyle çalışıp helal kazanan insanları göstermek ve kötü örneklere güzel örneklerle cevap vermek amacıyla düzenlenen ikinci yarışmanın teması "Alınteri" oldu. İstanbul Ticaret Odası ve İstanbul Ticaret Üniversitesinin desteğiyle yapılan yarışmaya 179 kısa film katıldı; bu, ulusal yarışmalar içindeki en yüksek katılım oldu. Yönetmen Osman Sınav'ın da yer aldığı jüri belgesel, kurmaca ve biyografi türlerindeki filmleri değerlendirdi. Üç film derece, on film mansiyon ödülü aldı. Ödüller İstanbul'da düzenlenen gala programında sahiplerine verildi; kazanan filmler disklere basılarak dağıtıldı.

**ÇIKTILAR**

1. Büyük Aşıklar — Nagihan Çakar
2. Ben Geldim Gidiyorum — Metin Akdemir
3. Karton Adam — Süleyman Civliz

10 mansiyon ödülü

Ödül anı

Kamera arkası

Büyükaşıklar (1.) filminden

Ödül töreninde protokol · İstanbul

Kamera arkası · Ayakkabıcı dükkânı

Kamera arkası · Esnaf dükkânında çekim

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** İstanbul Ticaret Odası · İstanbul Ticaret Üniversitesi · T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| İTO, İTİCÜ, Kültür Bakanlığı | 2011 | İstanbul | 179 film | 15.000 ₺ + 10 mansiyon |

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Tanıtım filmi — TIKLA

Ödül töreni · 30 Aralık 2013, Rize

# 3. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · İKİ ESKİ DOST; ÇAY VE ESNAF

Çay ile esnafın köklü dostluğunu, dükkânda, çarşıda ve misafirlikte paylaşılan bir bardak çayın samimiyetini kısa filmlerle anlatmak amacıyla düzenlenen üçüncü yarışma "Muhabbet-i Çay" adıyla da duyuruldu. ÇAYKUR Genel Müdürlüğü, Ziraat Bankası ve TESKOMB'un desteğiyle yapılan yarışmaya 75 film katıldı. ÇAYKUR Genel Müdürü İmdat Sütlüoğlu ve görüntü yönetmeni Ahmet Toklu'nun da bulunduğu jüri, kurmaca ve belgesel türlerindeki filmleri değerlendirerek "Nuri Bardak"ı birinciliğe layık gördü. Üç dereceye ek olarak on filme mansiyon ödülü verildi. Ödül töreni, çayın merkezi Rize'de düzenlenen gala programında yapıldı.

**ÇIKTILAR**

1. Nuri Bardak — Burak Varlık
2. Dem — Naci Anıl
3. Vapur Çayı — Cankut Kaan Bolat
10 mansiyon ödülü

Gala programı · Rize

Ödül anı

Kamera arkası · dış çekim

Nuri Bardak (1.) filminden

Kamera arkası

Galada film gösterimi · Rize

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** ÇAYKUR · Ziraat Bankası · TESKOMB

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| ÇAYKUR, Ziraat Bankası, TESKOMB | 2013 | Rize | 75 film | 30.000 ₺ toplam |

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

TRT Anadolu Tanıtım — TIKLA

Ödül töreni · 29 Mayıs 2015, Ankara

# 4. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · GENÇLERİMİZ ÜRETİYOR, TÜRKİYE KAZANIYOR

Gençlik ve Spor Bakanlığı destekli "Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor" projesinin faaliyetlerinden biri olarak düzenlenen dördüncü yarışma, radyo-televizyon ve meslek lisesi öğrencilerini sanayi ve üretimle buluşturdu. Öğrenciler OSTİM Organize Sanayi Bölgesi'nde edindikleri gözlem ve izlenimlerden yola çıkarak kısa filmler çekti; böylece hem mesleki bilgi kazandılar hem de sosyalleşme imkânı buldular. OSTİM ve Keçiören Belediyesinin katkı verdiği yarışmaya 34 film katıldı. Sinema Genel Müdürü Erkin Yılmaz'ın da yer aldığı jüri, Ahi Evran'ı anlatan filmi birinci seçti. Üç film derece, üç film mansiyon aldı; ödüller Ankara'daki gala programında verildi.

**ÇIKTILAR**

1. Mahmud bin Ahmed el-Hoyi — Doğacan Aktaş
2. Ağustos Böceği ile Karınca — Fikret Bozkurt
3. Kumandalı — Necati Cihan Hoşgör

3 mansiyon ödülü

Gala programı · Ankara

Ödül anı

Kamera arkası · kurgu

Mahmud bin Ahmed el-Hoyi (1.) filminden

Gala programında konuşma · Ankara

Gala sonrası ikram · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı · OSTİM Organize Sanayi Bölgesi · T.C. Keçiören Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| GSB, OSTİM, Keçiören Bld. | 2015 | Ankara | 34 film | 12.000 ₺ + 3 mansiyon |

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Dereceye giren film ekipleri sahnede · 25 Kasım 2016, Beypazarı

# 5. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · SEVGİ, KARDEŞLİK, ÜRETİM VE PAYLAŞIM ŞEHRİ; BEYPAZARI

Ankara'nın tarihî ve turistik ilçesi Beypazarı'nı tanıtmak; ilçede yaşayan esnafı, halkı ve tarih kokan sokakları sinema aracılığıyla geniş kitlelere ulaştırmak amacıyla düzenlenen beşinci yarışmanın teması "Sevgi, Kardeşlik, Üretim ve Paylaşım Şehri; Beypazarı" oldu. Ankara Kalkınma Ajansı ve Beypazarı Belediyesinin desteği, MRN Organizasyon'un iş birliğiyle yapılan yarışmaya 27 film katıldı. Filmler Beypazarı evlerini, zanaatlarını ve ustalarını belgesel, kurmaca ve müzikal türlerinde anlattı. Ankara Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Arif Şayık başkanlığındaki jüri, üç dereceye ek olarak bir jüri özel ödülü ve iki mansiyon verdi. Ödüller Beypazarı'ndaki gala programında sahiplerini buldu.

**ÇIKTILAR**

1. Bir Zamanlar Beypazarı'nda — Sezer Ağgez
2. Beypazarı'nda — Ahmet Bikiç
3. Beypazarı Evleri — Fatih Diren
1 + 2 jüri özel ödülü ve mansiyon

Bir Zamanlar Beypazarı'nda (1.) çekimi

Birincilik ödülü

Kamera arkası · Beypazarı

Bir Zamanlar Beypazarı'nda (1.) filminden

Galada izleyiciler · Beypazarı

Kaya Doruğu Ülkesi filminin çekimi · Beypazarı

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
ANKARA KALKINMA AJANSI Ankara Kalkınma Ajansı
Beypazarı Belediyesi

**PAYDAŞ**
MRN Organizasyon

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Ankara KA, Beypazarı Bld. | 2016 | Beypazarı, Ankara | 27 film | 20.000 ₺ toplam |

Proje sayfası — TIKLA
Kazanan filmler — TIKLA
Gala Beypazarı — TIKLA

Ödül töreni · 12 Mayıs 2017, Ankara

# 6. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · PATENT, MARKA, TASARIM VE COĞRAFİ İŞARETLER

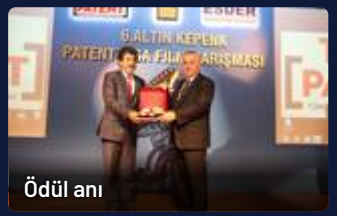
Kamuoyunda az bilinen ama ekonomik önemi büyük olan patent, marka, endüstriyel tasarım ve coğrafi işaretler konusunda farkındalık oluşturmak amacıyla Türk Patent ve Marka Kurumunun desteğiyle düzenlendi. Yarışmada mucitlerin, girişimcilerin ve esnafın ürünlerini, yöresel ürünleri koruma altına almanın ve resmî olarak tescil ettirmenin önemi kısa filmlerle anlatıldı. 39 filmin katıldığı yarışmanın jüri başkanlığını yönetmen Mesut Uçakan yaptı. Kurmaca filmlerin öne çıktığı yarışmada birinciliği "Kanıt" kazandı; üç dereceye ek olarak üç filme mansiyon ödülü verildi. Ödüller Ankara'da Türk Patent ve Marka Kurumunda düzenlenen törende sahiplerine takdim edildi.

**ÇIKTILAR**

1. Kanıt — Sevinç Bilgin
2. Boyacı Tombik — Ali Batur Özdemir
3. Boyamadan Olmaz — Enver Özüstün

3 mansiyon ödülü

Gala programı · Türk Patent


Ödül anı

Kamera arkası

Kanıt (1.) filminden

Kamera arkası · karlı dış çekim

Galada sahnede konuşma · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN TÜRK PATENT

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Türk Patent ve Marka Kurumu | 2016 – 2017 | Türk Patent, Ankara | 39 film | 15.000 ₺ + 3 mansiyon |

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Gala Türk Patent — TIKLA

Ödül töreni · 15 Aralık 2017, İstanbul

# 7. Altın Kepenk

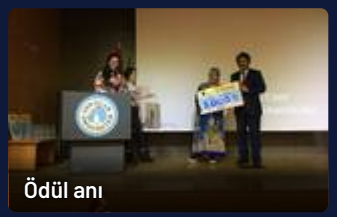
ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · PAYLAŞMAK GÜZELDİR

İnancın ve geleneğin temel değerlerinden biri olan paylaşma kültürünü kısa filmlerle anlatmak amacıyla düzenlenen yedinci yarışmanın teması "Paylaşmak Güzeldir" oldu. Günümüzün asıl sorununun az üretim değil az paylaşmak olduğu düşüncesinden yola çıkan yarışma, Ziraat Katılım Bankası ve Neova Sigorta'nın desteğiyle yapıldı. Ramazanda, afette ve gündelik hayatta paylaşmanın örneklerini anlatan 63 film yarıştı. İsrafil Kuralay başkanlığındaki jüri kurmaca, dram ve belgesel türlerindeki filmleri değerlendirdi; üç dereceye ek olarak bir jüri özel ödülü ve iki mansiyon verildi. Ödüller İstanbul'da Üsküdar Üniversitesinde düzenlenen gala programında takdim edildi.

**ÇIKTILAR**

1. Bir Şey Yap Güzel Olsun — Ömer Dişbudak
2. Hayat Paylaşmaktır — Arzu Özer
3. Okul Yolu — Pelin Uzun
1 + 2 jüri özel ödülü ve mansiyon

Gala programı · Üsküdar Üniversitesi


Ödül anı

Kamera arkası

Bir Şey Yap Güzel Olsun (1.) filminden

Kamera arkası · dış çekim

Tören sonrası hatıra fotoğrafı · İstanbul

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ziraat Katılım · Neova Sigorta

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| Ziraat Katılım, Neova Sigorta | 2017 | Üsküdar Üniv., İstanbul | 63 film | 20.000 ₺ toplam |

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Ödül töreni · 22 Kasım 2023, İstanbul

# 8. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · ANADOLU'DAN BALKANLARA ÜRETEN KADINLAR

Sanayide, tarımda, eğitimde ve el sanatlarında üreten kadınları konu alan sekizinci yarışma, serinin ilk uluslararası yarışması olarak Anadolu ile Balkanlar arasında köprü kurmayı amaçladı. Kültür ve Turizm Bakanlığı, TİKA, Yunus Emre Enstitüsü ve Sinema Genel Müdürlüğünün desteğiyle düzenlenen yarışmaya Balkan ülkelerinden 46, Türkiye'den 231, diğer ülkelerden 1.182 olmak üzere 1.459 film katıldı. Doç. Dr. Nagihan Çakar başkanlığında, Kosova ve Bosna Hersek'ten üyelerin de yer aldığı jüri altı filmi ödüllendirdi. Ödüller İstanbul'da düzenlenen törende verildi; gecede Millî Mücadele'de kadın konulu fotoğraf sergisi de açıldı.

**ÇIKTILAR**

1. Gezen Oğlak — Şenol Çöm
2. Whispers of Prizren — Esen Kaymakçı
3. Mermerin Sultanları — Mehmet Buyruk
3 mansiyon ödülü
Sergi Millî Mücadele'de kadın fotoğrafları

Mermerin Sultanları (3.) filminden

Birincilik ödülü · Gezen Oğlak

Kamera arkası · Mermerin Sultanları

Gezen Oğlak (1.) filminden

Millî Mücadele'de kadın fotoğrafları sergisi

Jüri değerlendirme toplantısı

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · TİKA · Yunus Emre Enstitüsü · Sinema Genel Müdürlüğü

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | KATILIM | ÖDÜLLER |
|---|---|---|---|---|
| KTB, TİKA, YEE, Sinema GM | 2023 | Dedeman Bostancı, İstanbul | 1.459 film | 120.000 ₺ toplam |

Proje sayfası — TIKLA
Kazanan filmler — TIKLA
Ödül töreni — TIKLA
TRT 2 Sinema Artı — TIKLA

BÖLÜM

07

# Akademik Çalışmalar

Ahilik, esnaf ekonomisi, aile ve toplum üzerine akademisyenleri, yöneticileri ve esnafı buluşturan sempozyum, panel, konferans ve çalıştaylar.

**16**
proje ve faaliyet

**2007–2019**
yıllar arası

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Esnaf, Belediye ve Tüketici İlişkileri Panelleri | 86 |
| 28 Şubat'ın Ekonomik Hayata Etkileri Paneli | 87 |
| Küresel Kriz Karşısında Ahilik; Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması | 88 |
| Esnaf ve Çevre Sempozyumu | 89 |
| 28 Şubat ve Ticari Hayata Etkileri Konferansı | 90 |
| Anadolu'nun İnşasında Kadının Rolü: Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Konferansı | 91 |
| Ahilik Sempozyumu | 92 |
| Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü Uluslararası Sempozyumu | 93 |
| Yenilikçi Yöntemlerle Esnaf ve Sanatkarın Güçlendirilmesi Paneli | 94 |
| Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Paneli | 95 |
| Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı Çalıştayı | 96 |
| Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi Konferansı | 97 |
| Bâcıyân-ı Rûm'dan Günümüze Paneli | 98 |
| Uluslararası Ahilik ve Ahi Evran Kongresi | 99 |
| Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a | 100 |
| Bâcıyân-ı Rûm Sempozyumu | 101 |

# Rakamlarla Akademik Çalışmalar

Sempozyum, panel, konferans, çalıştay ve kongrelerle Ahilik, esnaf ekonomisi, aile ve toplum konuları akademisyenler, kamu yöneticileri ve esnafla birlikte tartışıldı.

**16**
akademik program · 2007–2019

**5**
sempozyum

**7**
panel

**3**
konferans

**100+**
konuşmacı ve panelist

**2.500+**
tahmini dinleyici

2. Esnaf, Belediye ve Tüketici Paneli · 2010

# Esnaf, Belediye ve Tüketici İlişkileri Panelleri

PANEL · BELEDİYE VE GENÇLİK PANELİ İLE BİRLİKTE

Esnaf, belediye ve tüketici arasındaki ilişkileri aynı masada tartışmak amacıyla iki panel düzenlendi. İlki 31 Mart 2007'de ANFA Fuar Alanı'nda Etimesgut Belediye Başkanı Serhat Kemal Yılmaz ve avukat Bülent Deniz'in katılımıyla yapıldı. İkinci panel 28 Mart 2010'da Belediye ve Ekipmanları Fuarı'nda Şanlıurfa Belediye Başkanı Ahmet Eşref Fakıbaba ile Tüketiciler Birliği Başkanı Nazım Kaya'yı konuk etti. Aynı gün düzenlenen Belediye ve Gençlik Paneli'nde Kırıkkale Belediye Başkanı Veli Korkmaz, ESDER Gençlik Kulübü ve üniversite öğrencileriyle birlikte belediyelerin gençlerin özgüven ve sorumluluk gelişimindeki rolü ele alındı.

**ÇIKTILAR**

- **3** panel
- **Belediye başkanları** Etimesgut, Şanlıurfa, Kırıkkale
- **Gençlik** belediye ve gençlik oturumu

1. panel · ANFA Fuar Alanı

Panel konuşmacıları

Belediye ve Gençlik Paneli

Panel dinleyicileri · Altınpark

Konuklarla sohbet · Altınpark

Kürsüde konuşmacı · ANFA Fuar Alanı

**KOORDİNATÖR**
ESDER

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| — | 31 Mart 2007 · 28 Mart 2010 | ANFA Altınpark, Ankara | Esnaf, yerel yönetim, gençler | 12 (3 panel) |

Proje sayfası
TIKLA

Panel konuşmacıları · ESAM, Ankara

# 28 Şubat'ın Ekonomik Hayata Etkileri Paneli

PANEL · 28 ŞUBAT SÜRECİNİN EKONOMİYE ETKİLERİ

28 Şubat sürecinin ekonomik hayatta bıraktığı izleri tartışmak amacıyla Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Merkezi (ESAM) genel merkezinde bir panel düzenlendi. Panelde iktisatçı-yazar Uğur Civelek, Prof. Dr. Osman Altuğ, gazeteci-yazar Hüseyin Sümer, TV5 temsilcisi Mustafa Kurdaş ve MÜSİAD Ankara Şube Başkanı Hüdaverdi Çakır söz aldı. Darbe benzeri sürecin ekonomide yol açtığı tahribat; iktisat, medya ve iş dünyası temsilcilerinin bakışıyla değerlendirildi. Program, konuşmacılara plaket takdimiyle sona erdi. Panel, ESDER'in 28 Şubat'ın ticari hayata etkilerini gündeme taşıyan çalışmalarının ilki oldu; konu 2010'da Prof. Dr. Necmettin Erbakan'ın katıldığı konferansla sürdürüldü.

**ÇIKTILAR**

- **Panel** iktisat, medya ve iş dünyası bakışıyla
- **Plaket** konuşmacılara takdim
- **İlk** ESDER'in 28 Şubat çalışmalarının ilki

Panel dinleyicileri

Oturum masası

Salondan bir görünüm

Konuşmacılara plaket takdimi

Söz alan konuşmacı · ESAM

Program sonrası tebrik · ESAM

**KOORDİNATÖR** ESDER

**ORTAK** ESAM

| ORTAK | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| ESAM | 26 Şubat 2008 | ESAM Genel Merkezi, Ankara | Esnaf, iş dünyası, kamuoyu | 5 |

Proje sayfası
TIKLA

Sempozyum oturumu · Beyazıt, İstanbul · 15 Ekim 2009

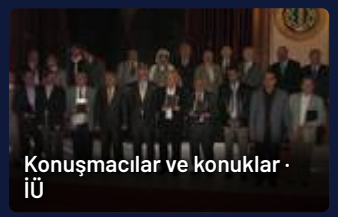
# Küresel Kriz Karşısında Ahilik; Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması

SEMPOZYUM · AHİLİK VE KÜRESEL EKONOMİK KRİZ

2008 küresel ekonomik krizinin ardından Ahilik ilkelerinin bugünün ekonomik sorunlarına nasıl ışık tutabileceğini tartışmak amacıyla İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi Konferans Salonu'nda bir sempozyum düzenlendi. 'Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması' alt başlığıyla yapılan programda akademisyenler ve esnaf temsilcileri, Ahiliğin erdem, dürüstlük ve dayanışma anlayışını günümüz ticari hayatı açısından değerlendirdi. Sempozyumda Ahi kıyafetleriyle geleneksel bir canlandırma sahnelendi; programa katkı sunan konuşmacılara ve konuklara plaket verildi. Beyazıt'taki tarihî salonda yapılan sempozyum, ESDER'in Ahilik kültürünü akademik zemine taşıyan çalışmalarından biri oldu; salonu dolduran akademisyen, esnaf ve davetliler programı ilgiyle izledi.

**ÇIKTILAR**

- **Sempozyum** akademisyen ve esnaf temsilcileriyle
- **Ahi töreni** geleneksel kıyafetlerle canlandırma
- **Plaket** konuşmacı ve konuklara takdim


Konuşmacılar ve konuklar · İÜ

Ahi kıyafetleriyle canlandırma

Plaket takdimi

Sempozyum dinleyicileri

Konuklar program afişinin önünde · fakülte girişi

Plaket takdimi

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** İstanbul Üniversitesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| İstanbul Üniversitesi | 15 Ekim 2009 | İÜ Fen Fakültesi, İstanbul | Akademisyenler, esnaf | – |

Proje sayfası TIKLA

Sempozyum oturumu · Kozaklı, Nevşehir

# Esnaf ve Çevre Sempozyumu

SEMPOZYUM · ATIK YÖNETİMİ VE ESNAFTA ÇEVRE BİLİNCİ

Esnaf ve sanatkarların çevre bilincini güçlendirmek, atık yönetimindeki yasal yükümlülükleri ve iyi uygulamaları tanıtmak amacıyla Çevre ve Orman Bakanlığı desteğiyle üç günlük bir sempozyum düzenlendi. İki oturumda Bakanlık uzmanları atık yönetiminin genel esaslarını, tehlikeli sanayi atıklarını, tehlikeli atık beyan sistemini, geri kazanılabilir ambalaj atıklarını, özel atıkların yönetimini ve geri dönüşümde simbiyoz yaklaşımını anlattı. Açılışta Çevre Yönetimi Genel Müdürü Prof. Dr. Lütfi Akça ve Nevşehir İl Çevre ve Orman Müdürü Eren Bircan konuştu. Farklı illerden gelen esnaf temsilcilerinin dinleyici olarak katıldığı sempozyumda esnafın çevreye bakışını ölçen anketin sonuçları da paylaşıldı.

**ÇIKTILAR**

- **8** uzman sunumu
- **10** atık yönetimi başlığı
- **Anket** esnafın çevre bilinci sonuçları
- **Sertifika** katılımcılara katılım sertifikası

Sempozyumu izleyen esnaf

Bakanlık uzmanlarının sunumu

Kürsüde konuşmacı

Belge takdimi

Toplu fotoğraf · Kozaklı

Yemekte katılımcılar · Kozaklı

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
T.C. Çevre ve Orman Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| Çevre ve Orman Bakanlığı | 18–20 Haziran 2010 | Kozaklı, Nevşehir | Esnaf ve sanatkarlar | 11 |

Proje sayfası
TIKLA

Prof. Dr. Necmettin Erbakan · 28 Şubat 2010

# 28 Şubat ve Ticari Hayata Etkileri Konferansı

KONFERANS · 28 ŞUBAT'IN TİCARİ HAYATA ETKİLERİ

28 Şubat sürecinin yıl dönümünde, sürecin ticari hayata ve ülke ekonomisine yansımalarını değerlendirmek amacıyla bir konferans düzenlendi. 54. Hükümetin Başbakanı Prof. Dr. Necmettin Erbakan'ın konuşmacı olarak katıldığı programda ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus da bir konuşma yaptı. Konferansta 28 Şubat'ın ekonomiye etkileri, mesleki eğitime yansımaları ve başörtüsü sorununun o günden bu yana seyri ele alındı. Salonu dolduran esnaf ve davetlilerin yanı sıra çok sayıda basın mensubunun izlediği konferans, Habertürk ana haber bülteni başta olmak üzere ulusal medyada geniş yer buldu.

**ÇIKTILAR**

- **Erbakan** 54. Hükümet Başbakanı konuşmacı
- **4** ana başlık
- **Ulusal basın** Habertürk ana haber dahil
- **Video** konferans kaydı YouTube'da

Konferans dinleyicileri

Yoğun basın ilgisi

Konferans salonu · İlci Otel

Prof. Dr. Necmettin Erbakan

Sunum sırasında salon · İlci Otel

Konferans masasında Prof. Dr. Necmettin Erbakan · İlci...

**KOORDİNATÖR**

ESDER

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| — | 28 Şubat 2010 | İlci Residence Otel, Ankara | Esnaf, kamuoyu, basın | 2 |

Proje sayfası — TIKLA

Konferans kaydı — TIKLA

Konferans — TIKLA

Konferans oturumu · 27 Mayıs 2012

# Anadolu'nun İnşasında Kadının Rolü: Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Konferansı

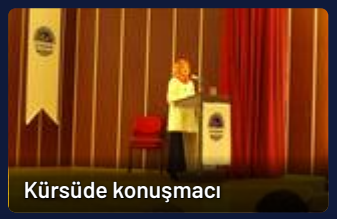
KONFERANS · 7. OLAĞAN GENEL KURUL KAPSAMINDA

Ahilik teşkilatının kadınlar arasındaki kolu olan Bâcıyân-ı Rûm'u (Anadolu Bacıları) ve Anadolu'nun inşasında kadının üstlendiği rolü kamuoyuna tanıtmak amacıyla Ankara Kalkınma Ajansı desteğiyle bir konferans düzenlendi. ESDER'in 7. Olağan Genel Kurulu kapsamında yapılan programda Bâcıyân-ı Rûm teşkilatının tarihî işlevi ile Anadolu kadınının ekonomik ve sosyal hayattaki yeri ele alındı. Salonu dolduran üyeler, esnaf ve davetliler konuşmacıları ilgiyle izledi. Konferans, konuşmacılara plaket takdimi ve toplu fotoğrafla sona erdi. Bu program, ESDER'in sonraki yıllarda panel ve sempozyumlarla sürdürdüğü Bâcıyân-ı Rûm çalışmalarının ilk adımı oldu.

**ÇIKTILAR**

- **İlk** ESDER Bâcıyân-ı Rûm programı
- **Plaket** konuşmacılara takdim
- **Genel Kurul** üyeler ve davetlilerle

Salonu dolduran dinleyiciler


Kürsüde konuşmacı

Plaket takdimi

Konuşmacılar ve konuklar

Sahnede konuşmacı · Ankara

Salonun genel görünümü · Ankara

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
Ankara Kalkınma Ajansı
T.C. Kalkınma Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | 27 Mayıs 2012 | Ankara | Esnaf, kadınlar, kamuoyu | – |

Proje sayfası
TIKLA

Sempozyum oturumu · Hamamönü, Ankara

# Ahilik Sempozyumu

SEMPOZYUM · AHİLİK KÜLTÜRÜ VE BUGÜNÜN İŞ HAYATI

Ahilik kültürünü ve bu kültürün bugünün ekonomik ve sosyal hayatına sunabileceği değerleri tartışmak amacıyla Ankara Kalkınma Ajansı desteğiyle Hamamönü'nde bir sempozyum düzenlendi. Tarihî bir taş yapıda gerçekleştirilen sempozyumda Prof. Dr. Sedat Çelikdoğan, Prof. Dr. Arif Ersoy, Prof. Dr. Oya Akgönenç, eğitimci-yazar Remzi Özkaya ve OSTİM Başkanı Orhan Aydın konuşmacı oldu. Ahiliğin tarihî birikimi ve bugünün iş hayatına yansımaları, akademi ve iş dünyasının bakışıyla değerlendirildi. Sempozyum, Ajans desteğiyle Ankara Kalesi ve Hamamönü esnafına yönelik yürütülen 'Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm' projesinin etkinlikleri arasında yer aldı.

**ÇIKTILAR**

- **Akademi** ve iş dünyasından konuşmacılar
- **Hamamönü** tarihî mekânda sempozyum
- **Proje** Parlayan Turizm projesinin etkinliği

Konuşmacılar

Oturumdan bir an

Sempozyum katılımcıları

Katılımcılarla sohbet

Salonun genel görünümü · Hamamönü

Sempozyumu izleyen katılımcılar · Hamamönü

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
ANKARA KALKINMA AJANSI Ankara Kalkınma Ajansı
T.C. Kalkınma Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | 15 Temmuz 2012 | Hamamönü, Ankara | Esnaf, akademisyenler | 5 |

Proje sayfası
TIKLA

Açılış konuşmaları

# Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü Uluslararası Sempozyumu

ULUSLARARASI SEMPOZYUM · AHİLİK VE BALKANLARDA SOSYAL BARIŞ

Ahiliğin Balkanlarda sosyal barışın inşasındaki rolünü akademik düzeyde ele almak amacıyla İstanbul Ticaret Üniversitesi öncülüğünde; TİKA, İstanbul Ticaret Odası ve ESDER'in desteğiyle Uluslararası Saraybosna Üniversitesi'nde üç günlük bir sempozyum düzenlendi. Ahilik ve siyasi düşünce, mesleki örgütlenme, eğitim modelleri, hukuk ve sivil toplum, iş ahlakı, sosyal ve ekonomik izdüşümler ile fen bilimleri başlıklarında Türkiye ve Balkan ülkelerinden akademisyenler bildiri sundu. Sempozyum, Ahilik Haftası kapsamında Saraybosna'da düzenlenen şed kuşanma töreni, Bosna ve Balkan müziği konseri ve plaket törenleriyle birlikte kültürel bir buluşmaya dönüştü.

**ÇIKTILAR**

- **8** tema başlığında bildiriler
- **Şed kuşanma** Ahilik Haftası töreni
- **Konser** Bosna ve Balkan müziği
- **Plaket** törenleri

Sempozyum salonu · Saraybosna

Ahilik Haftası töreni · Saraybosna

Kürsüde konuşmacı

Şed kuşanma töreni · Saraybosna

Açık havada katılımcılar · Saraybosna

Plaket alanlarla toplu fotoğraf · Saraybosna

| KOORDİNATÖR | DESTEKLEYEN | PAYDAŞ | ORTAK |
|---|---|---|---|
| İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ | TİKA · İSTANBUL TİCARET ODASI | INTERNATIONAL UNIVERSITY OF SARAJEVO | ESDER |

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| TİKA, İTO, ESDER | 19–21 Eylül 2012 | Saraybosna, Bosna Hersek | Akademisyenler, Balkan halkı | 27 |

Proje sayfası TIKLA

TRT Türk Dünya Gündemi TIKLA

Panel oturumu · Kozaklı, 13 Nisan 2013

# Yenilikçi Yöntemlerle Esnaf ve Sanatkarın Güçlendirilmesi Paneli

PANEL · ESNAFIN DEĞİŞEN KOŞULLARA UYUMU

Esnaf ve sanatkarların değişen ekonomik koşullara uyum sağlaması ve rekabet gücünü artırması için yenilikçi yöntemleri tartışmak amacıyla Kozaklı'da bir panel düzenlendi. Panel, ESDER şube başkanlarının ve yönetim kurulunun bir araya geldiği yıllık toplantı kapsamında yapıldı; farklı illerden gelen esnaf temsilcileri salonu doldurdu. Konuşmacılar esnafın güçlenmesinde yeni iş yapma biçimlerinin, mesleki eğitimin ve Ahilikten gelen dayanışma kültürünün önemine dikkat çekti. Aynı gün esnafa yönelik yeni kasko mevzuatı hakkında bir bilgilendirme toplantısı da yapıldı. Toplantı, şubelerin deneyimlerini paylaştığı bir istişare ortamı da oluşturdu.

**ÇIKTILAR**

- **Panel** şube başkanları toplantısı kapsamında
- **İstişare** şubelerin deneyim paylaşımı
- **Kasko** mevzuatı bilgilendirme toplantısı

Panel dinleyicileri

Panelistler

Söz alan panelist · Kozaklı

Toplu fotoğraf · Kozaklı

**KOORDİNATÖR**
ESDER

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| – | 13 Nisan 2013 | Kozaklı, Nevşehir | ESDER şubeleri, esnaf | – |

Proje sayfası
TIKLA

# Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Paneli

PANEL · AHİLİĞİN KADIN KOLU VE KADININ TOPLUMSAL ROLÜ

Ahilik Kültürü ve Kutlamaları kapsamında, Ahiliğin kadın kolu Bâcıyân-ı Rûm'u tanıtmak ve kadının ekonomik ve sosyal hayattaki tarihî rolünü tartışmak amacıyla Dernekler Dairesi Başkanlığı desteğiyle bir panel düzenlendi. Yunus Emre Enstitüsü Konferans Salonu'ndaki programın açılışında ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus, Dernekler Dairesi Başkanı Yılmaz Doruk ve Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Hayati Develi konuştu. Selva Çam'ın yönettiği panelde Prof. Dr. Oya Akgönenç, Sevde Bayazıt Kaçar ve araştırmacı-yazar Saffet Atak söz aldı. Panelin ardından Ulus Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi'nde Ahilik Kültürü Festivali ve şed kuşanma töreni yapıldı.

**ÇIKTILAR**

- **3** panelist ve 1 moderatör
- **Festival** Ahilik kültürü festivali ve şed kuşanma
- **Nasihat** Bâcıyân-ı Rûm nasihati okundu

Panel dinleyicileri · Ulus

Kürsüde konuşmacı

Plaket takdimi

Panel salonu · Yunus Emre Enstitüsü

Söz alan panelist · Ulus

Program sonunda konuklar · Ulus

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

**PAYDAŞ** Yunus Emre Enstitüsü

**DESTEKLEYEN** Dernekler Dairesi Başkanlığı

**TARİH** 22 Mayıs 2014

**UYGULAMA YERİ** Yunus Emre Enstitüsü, Ankara

**HEDEF KİTLE** Kadınlar, gençler, esnaf

**KONUŞMACI** 7

Proje sayfası — TIKLA

Panel — TIKLA

Grup çalışması

# Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı Çalıştayı

ÇALIŞTAY · AHİLİK PENCERESİNDEN ÇALIŞMA HAYATI

Çalışma barışına Ahilik penceresinden bakmak ve devlet, işveren ve çalışan açısından çözüm önerileri geliştirmek amacıyla ÇASGEM, Çalışma Genel Müdürlüğü ve ESDER iş birliğiyle bir çalıştay düzenlendi. Açılışta ÇSGB Bakan Yardımcısı Halil Etyemez, ÇASGEM Başkanı İsmail Akbıyık, TÜBA Başkanı Prof. Dr. Ahmet Cevat Acar ve ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus konuştu. Kamu kurumları, sendikalar ve sivil toplumdan 43 katılımcı; çalışma barışının önemi, kadın çalışanların yeri ve Ahilik çerçevesinde mevzuat önerileri başlıklı üç eş zamanlı oturumda çalıştı. Sonuçlar, öneriler içeren bir sonuç bildirgesiyle çalıştay raporunda yayımlandı.

**ÇIKTILAR**

- **3** eş zamanlı çalışma oturumu
- **Rapor** çalıştay raporu ve sonuç bildirgesi
- **Öneriler** Ahilik çerçevesinde mevzuat önerileri

Açılış konuşması

Açılış oturumu · ÇASGEM

Oturumda tartışma

Protokolün karşılanması

Protokol görüşmesi · ÇASGEM

Salonun genel görünümü · ÇASGEM

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı

**ORTAK** ÇASGEM · T.C. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KATILIM |
|---|---|---|---|---|
| Çalışma ve Sos. Güv. Bakanlığı | 23 Ekim 2014 | ÇASGEM, Ankara | Kamu, sendika ve STK'lar | 43 |

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA

# Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi Konferansı

KONFERANS · BİR ADIM BİZDEN PROJESİ

Sosyo-ekonomik düzeyi düşük ailelerin çocuklarının sosyalleşmesine ve yeteneklerinin ortaya çıkmasına katkı sunan Bir Adım Bizden projesi kapsamında 'Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi' konferansı düzenlendi. Konferansta pedagog ve eğitim uzmanları; çocuk gelişimi, zekâ ve yeteneklerin erken keşfi konularında aileleri ve eğitimcileri bilgilendirdi. 3–18 yaş arası çocuklarla çalışan rehberlik uzmanları, sivil toplum kuruluşları, ilgili kamu kurumlarının temsilcileri ve yöre halkı programa katıldı. Konferans, Ankara Kalkınma Ajansı desteğiyle yürütülen projenin sonuçlarının paylaşıldığı koordinasyon ve bilgilendirme toplantısı oldu. Program sonunda katılımcılar ikram eşliğinde uzmanlarla sohbet etti.

**ÇIKTILAR**

- **Bilgilendirme** aile ve eğitimcilere uzman sunumları
- **Paylaşım** proje sonuçlarının sunumu
- **Gelişim merkezi** Mamak'ta kuruldu (proje)

Kürsüde konuşmacı

Konferans salonu

Konferans sonrası buluşma

Katılımcılar ve uzmanlar

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | Şubat 2014 | Ankara | Aileler, eğitimciler, uzmanlar | — |

Proje sayfası TIKLA

Panel oturumu · 18 Kasım 2015

# Bâcıyân-ı Rûm'dan Günümüze Paneli

PANEL · AHİLİKTEN BUGÜNE KADIN VE GİRİŞİMCİLİK

Kadın girişimciliğinin yeni bir kavram olmadığını, kökleri Ahiliğin kadın kolu Bâcıyân-ı Rûm'a uzanan bir gelenek olduğunu vurgulamak amacıyla KADEM ve Yıldırım Beyazıt Üniversitesi iş birliğiyle bir panel düzenlendi. 'Değişen Kavramlar Çerçevesinde Kadın', 'Ahilik ve Bâcıyân-ı Rûm' ve 'Bâcıyân-ı Rûm Yansımaları' oturumlarında kadın istihdamı mevzuatı, kadın ve siyaset, Osmanlı kadını, arşiv kayıtlarında Bâcıyân-ı Rûm izleri ve fütüvvet dayanışması ele alındı. Prof. Dr. Kadriye Bakırcı, Yavuz Bahadıroğlu, Kâzım Ceylan, Prof. Dr. Oya Akgönenç Muğisuddin ve Doç. Dr. Ayfer Şahin konuşmacılar arasındaydı. Programa Bâcıyân-ı Rûm temalı bir sergi eşlik etti.

**ÇIKTILAR**

- **3** oturum
- **Sergi** Bâcıyân-ı Rûm temalı
- **KADEM** ve Yıldırım Beyazıt Üniversitesi iş birliği

Panel dinleyicileri

Açılış konuşmaları

Bâcıyân-ı Rûm temalı sergi

Panel salonu · Bilkent Yerleşkesi

Ön sıradaki konuklar · Ankara

Oturum masası · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**ORTAK** KADEM Kadın ve Demokrasi Derneği · Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

| ORTAK | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| KADEM, Yıldırım Beyazıt Üniv. | 18 Kasım 2015 | Yıldırım Beyazıt Üniv., Ankara | Kadınlar, akademisyenler | 11 |

Proje sayfası · TIKLA

Ankara Bölge Toplantısı · OSTİM, 2017

# Uluslararası Ahilik ve Ahi Evran Kongresi

KONGRE · ÜRETİM-TÜKETİM, SOSYAL SORUMLULUK VE EĞİTİM İŞ MODELİ

Ahiliğin Türkiye ve dünya için her ölçekte uygulanabilir bir iş modeli olarak kurumsallaşmasına katkı sunmak amacıyla TASAM ve OSTİM ortaklığında yürütülen Ahilik ve Ahi Evran projesinde ESDER katılımcı kurum olarak yer aldı. 'Medeniyet İnşası' başlığıyla İstanbul'da düzenlenen uluslararası kongrede üretim-tüketim, otokontrol, sosyal politikalar, tüketici hakları ve Bâcıyân-ı Rûm gibi başlıklar Türkiye ve yurt dışından akademisyen, uzman ve sivil toplum temsilcileriyle tartışıldı. Projenin devamında OSTİM'de Ahilik Kültürü Ankara Bölge Toplantısı ve karar alıcılara yönelik brifing toplantıları yapıldı. Planlanan çalıştay ve raporlama aşamaları maddi imkânsızlıklar nedeniyle tamamlanamadı.

**ÇIKTILAR**

- **Kongre** Medeniyet İnşası ana başlığıyla
- **40** kişilik Ankara bölge toplantısı
- **Brifing** karar alıcılara toplantılar

Uluslararası kongre oturumu · İstanbul

Kongre katılımcıları · İstanbul

Bölge toplantısı katılımcıları

Toplu fotoğraf · OSTİM

Açılış anı · OSTİM

Kürsüde konuşmacı · OSTİM

**KOORDİNATÖR** TASAM

**ORTAK** OSTİM ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ · ESDER

| ORTAK | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KATILIM |
|---|---|---|---|---|
| OSTİM, ESDER (katılımcı) | Ekim 2016 – Haziran 2017 | İstanbul, Ankara | Akademi, iş dünyası, STK | 50+ uzman |

Proje sayfası TIKLA

TRT Avaz söyleşisi TIKLA

Ankara toplantısı TIKLA

Kürsüde konuşmacı

# Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a

SEMPOZYUM · 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde, Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a uzanan çizgide Anadolu kadınının mücadelesini ve topluma katkısını anlatmak amacıyla Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Kazan Belediyesi ve Üreten Kadınlar Derneği (ÜKADER) ile birlikte bir program düzenlendi. Programda Ahilik geleneğindeki kadın dayanışmasından 15 Temmuz gecesi direnişe katılan kahraman kadınlara uzanan örneklerle Anadolu kadınının tarih boyunca üstlendiği roller ele alındı. Salonda 15 Temmuz kadınlarını anlatan bir fotoğraf sergisi açıldı. Emeği geçen kadınlara teşekkür belgesi ve çiçek takdim edildi; program, katılımcılarla çekilen toplu fotoğrafla sona erdi.

**ÇIKTILAR**

- **Sergi** 15 Temmuz kadınları fotoğrafları
- **Teşekkür belgesi** ve çiçek takdimi
- **4** kurumun iş birliği

Program salonu

Teşekkür belgesi takdimi

Fotoğraf sergisi

Toplu fotoğraf

Program açılışı · Ankara

Sergiyi gezen konuklar · Ankara

**KOORDİNATÖR**
ESDER

**DESTEKLEYEN**
T.C. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı · Kahramankazan Belediyesi

**ORTAK**
ÜKADER – Üreten Kadınlar Derneği

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| ASPB, Kazan Belediyesi | 8 Mart 2017 | Ankara | Kadınlar ve aileler | – |

Proje sayfası
TIKLA

Sempozyum oturumu · 7 Mart 2019

# Bâcıyân-ı Rûm Sempozyumu

SEMPOZYUM · ANADOLU'NUN İNŞASINDA KADININ ROLÜ

Ahilik teşkilatının kadınlar arasındaki uzantısı olan ve geniş kitlelerce yeterince bilinmeyen Bâcıyân-ı Rûm'u kamuoyuna tanıtmak amacıyla Türk Tarih Kurumu ve Keçiören Belediyesi desteğiyle bir sempozyum düzenlendi. Estergon Kalesi Türk Kültür Merkezi'ndeki sempozyumda üç oturumda Anadolu'nun inşasında kadının eğitici, ekonomik, sosyal ve kültürel rolü ile kahraman kadınlar ele alındı. Akademisyenler, eğitimciler, yazarlar, kadın kooperatifi temsilcileri ve 15 Temmuz gazisi kadınlar söz aldı. Açılışta ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus, Keçiören Belediye Başkanı Mustafa Ak ve TTK Başkanı Prof. Dr. Refik Turan konuştu; konuşmacılara plaket takdim edildi.

**ÇIKTILAR**

- 3 oturum
- 2 15 Temmuz gazisi konuşmacı
- Plaket konuşmacılara takdim

Sempozyum dinleyicileri

Açılış konuşması

Plaket takdimi

Toplu fotoğraf · Estergon Kalesi

Sergiyi inceleyen konuklar · Keçiören

Oturum masası · Keçiören

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türk Tarih Kurumu · T.C. Keçiören Belediyesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | KONUŞMACI |
|---|---|---|---|---|
| TTK, Keçiören Belediyesi | 7 Mart 2019 | Estergon Kalesi, Keçiören | Kadınlar, akademi, kamuoyu | 15 |

Proje sayfası TIKLA

BÖLÜM

08

# Aile, Kadın ve Toplum

Esnaf ailesini, kadınları, yaşlıları ve göçmenleri merkeze alan sosyal sorumluluk projeleri.

**6**
proje ve faaliyet

**2015–2025**
yıllar arası

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Göçmenlerin Hizmetlere Erişimi | 103 |
| Göç ile Geldim, Üretiyorum, Mutluyum | 104 |
| KOBİ Kardeşliği Geceleri | 105 |
| Aktif Yaşlılık Hareketi | 106 |
| Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri | 107 |
| Esnaf Ailesi Olmak | 108 |

Bakan Cevdet Yılmaz belge takdim ediyor

# Göçmenlerin Hizmetlere Erişimi

SURİYELİ KADINLARA TÜRKÇE, KUAFÖRLÜK VE TERZİLİK KURSLARI

Ankara'ya göç eden Suriyeli ve diğer göçmenlerin sosyoekonomik hizmetlere erişimini kolaylaştırmak ve toplumla kaynaşmalarını desteklemek amacıyla Siteler'de bir eğitim merkezi kuruldu. Merkezin açılışı Kalkınma Bakanı Cevdet Yılmaz'ın katılımıyla yapıldı. Göçmen kadınlara Türkçe, diksiyon ve Arapça okuma eğitimleri verildi; ihtiyaç anketi sonucunda en çok talep gören kuaförlük, cilt bakımı ve terzilik kursları açıldı. Girişimcilik eğitimleri, çocuklara yönelik boyama ve değerler etkinlikleri, ahlaki ve kültürel seminerler, sinema günleri, piknik ve iftar programıyla sosyal uyum desteklendi. Eğitmenler Halk Eğitim Merkezi tarafından sağlandı ve 500 kişiye doğrudan ulaşıldı.

## ÇIKTILAR

- **500** doğrudan faydalanıcı
- **180** göçmen kadın eğitim aldı
- **120** kişiye mesleki eğitim (kuaförlük, terzilik)
- **800 saat** Türkçe ve mesleki eğitim
- **İftar** 250 kişilik iftar programı

Mesleki kurs · Altındağ

Göçmen kadınlara Türkçe eğitimi

Eğitim merkezi açılışı

Suriyeli göçmenlerle piknik · Mavi Göl

Kapanış töreni ve iftar programı · Ankara

Eğitim merkezi açılışında göçmen çocuklarla · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

**PAYDAŞ** T.C. Millî Eğitim Bakanlığı

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı

**TARİH** Ağustos 2015 – Temmuz 2016

**UYGULAMA YERİ** Siteler, Altındağ · Ankara

**HEDEF KİTLE** Göçmen kadınlar ve çocuklar

**BÜTÇE** 119.670 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Merkez açılışı — TIKLA

Cilt bakımı kursu

# Göç ile Geldim, Üretiyorum, Mutluyum

SURİYELİ KADINLARA DİL VE MESLEK KURSU, ÇOCUKLARA OYUN ATÖLYESİ

Altındağ'da yaşayan Suriyeli mültecilerin yaşam kalitesini yükseltmek ve toplumsal hayata uyumlarını kolaylaştırmak amacıyla yürütüldü. Kiralanan mekân kurslara uygun biçimde donatıldı; Millî Eğitim modüllerine göre birinci ve ikinci seviye Türkçe kursları ile cilt bakımı ve terzilik kursları açıldı. Kurslara katılan annelerin çocukları için oyun ve eğitim atölyesi kuruldu; resim, geri dönüşüm ve hikâye saatleri düzenlendi. Resmî işlemler ve Türk kültürü üzerine iki dilli bilgilendirme seminerleri verildi, Türk ve Suriye müziklerinden dinletiler ile sinema günleri yapıldı, kültür gezileri düzenlendi. Kursları tamamlayanlara sertifikaları törenle verildi.

**ÇIKTILAR**

- **650 + 350** mülteci kadın ve çocuk
- **Türkçe** 1. ve 2. seviye dil kursu
- **Meslek** cilt bakımı ve terzilik kursları
- **Atölye** çocuklara oyun ve eğitim atölyesi
- **Sertifika** törenle verildi

Sertifika töreni · Altındağ

Kapanış programı · Baraj Mh.

Türkçe kursu

Çocuklar için oyun ve eğitim atölyesi

Göçmen kadınlarla kültür gezisi

Proje tanıtım toplantısı · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Ankara Kalkınma Ajansı | Haziran 2016 – Temmuz 2017 | Altındağ, Ankara | Suriyeli kadınlar ve çocuklar | 158.215 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

KOBİ Kardeşliği Gecesi'nde yemek · Samsun · 2018

# KOBİ Kardeşliği Geceleri

ESDER VE KOSGEB İŞ BİRLİĞİYLE İLLERDE ESNAF BULUŞMALARI

Esnaf ve sanatkârların iş dışında bir araya gelip tanışmasını, kardeşlik bağlarını güçlendirmesini ve moral bulmasını sağlamak amacıyla ESDER ve KOSGEB iş birliğiyle on ilde düzenlendi. Gecelerde yörenin sevilen esnafı ve esnafın işlem yaptığı kurumların temsilcileri söz aldı; KOSGEB yöneticileri esnafa ve KOBİ'lere sunulan destekler hakkında bilgi verdi. Programlarda Ahilik kültürünü anlatan şed kuşanma töreni sahnelendi, mini türkü konseri verildi ve esnaf filmleri izlendi. Mersin, Erzurum, Trabzon, Samsun, Çankırı ve Ankara'daki gecelere esnaf ve aileleri yoğun ilgi gösterdi. Geceler, katılımcılara çeşitli hediyelerin dağıtıldığı çekilişlerle sona erdi.

**ÇIKTILAR**

- **Şed kuşanma** Ahilik töreni
- **Türkü konseri** ve esnaf filmleri
- **KOSGEB** destek bilgilendirmeleri
- **Çekiliş** hediye dağıtımı

Şed kuşanma töreni · Ankara

KOBİ Kardeşliği Gecesi · Ankara

KOBİ Kardeşliği Gecesi · Trabzon

Gece programında konuşma

KOSGEB destekleri bilgilendirmesi

Geceye katılan esnaf ve konuklar · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** KOSGEB

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE |
|---|---|---|---|
| KOSGEB | 2018 | 10 il | Esnaf, KOBİ'ler ve aileleri |

Proje sayfası TIKLA

Yaşlı esnafın gençlerle söyleşisi · Ankara · Haziran 2021

# Aktif Yaşlılık Hareketi

65 YAŞ ÜSTÜ USTALARI GENÇLERLE BULUŞTURAN GÖNÜLLÜLÜK PROJESİ

65 yaş üstü esnaf ve sanatkârlarla gençleri bir araya getirerek kuşaklar arasında deneyim aktarımı sağlamak, usta-çırak ilişkisini yaşatmak ve unutulmaya yüz tutmuş sanatları gençlere tanıtmak amacıyla yürütüldü. Türkiye'nin yedi bölgesinden üniversiteli gençler Ankara'da üç kez bir araya geldi; girişimcilik seminerleri, esnaf söyleşileri, Ahilik sunumları ve kültür gezilerine katıldı. Gençlere kaligrafi ve ebru eğitimleri verildi, yaşlı esnafa çevrim içi dijital medya eğitimi sunuldu. Katılımcılar kendi şehirlerinde yaşlı esnafla röportajlar yaptı. Proje kapsamında Geleneksel El Sanatları Dergisi yayımlandı ve "Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta" kısa filmi çekildi.

**ÇIKTILAR**

- **3 buluşma** üniversiteli gençlerle Ankara'da
- **Eğitim** kaligrafi, ebru ve dijital medya
- **Röportaj** gençlerin yaşlı esnafla söyleşileri
- **Dergi** Geleneksel El Sanatları
- **Kısa film** Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta

Gençler ustalarla söyleşide · Ankara

Kapanış programı

Şed kuşanma tiyatrosu

Geleneksel el sanatları eğitimi

Kültür gezisi · Ankara

Proje tanıtım standında gençler

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Gençlik ve Spor Bakanlığı | Haziran – Aralık 2021 | Ankara | Gençler ve 65+ esnaf | 174.274 ₺ |

Proje sayfası TIKLA

Söyleşi TIKLA

Şed kuşatma TIKLA

Kısa belgesel çekiminde esnaf eşiyle görüşme

# Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri

PANEL, SEMPOZYUM, KISA BELGESEL VE ARAŞTIRMA RAPORU

Türkiye'de yaklaşık 2 milyon esnaf eşi olduğu hâlde bu kesimle ilgili bir çalışma yapılmamış olmasından yola çıkılarak, esnaf eşlerinin görünmeyen emeğini görünür kılmak ve yaşadıkları sorunlara çözüm önerileri geliştirmek amacıyla hazırlandı. Mart 2022'de Çağrı Koleji'nde düzenlenen panelin ardından çalışma genişletildi. Akademisyen danışmanlığında sosyoloji öğrencileri esnaf eşleriyle derinlemesine görüşmeler yaparak araştırma raporu hazırladı. On esnaf eşinin hayat hikâyesini anlattığı kısa belgesel çekildi, çevrim içi aile içi iletişim eğitimi verildi. Sonuçlar Mart 2023'te düzenlenen sempozyumda paylaşıldı; belgeselin ilk gösterimi yapıldı ve esnaf eşlerine plaket takdim edildi.

**ÇIKTILAR**

- **Kısa belgesel** 10 esnaf eşinin hikâyesi
- **41 sayfa** araştırma ve analiz raporu
- **Panel ve sempozyum** bulguların paylaşımı
- **Eğitim** çevrim içi aile içi iletişim
- **Plaket** esnaf eşlerine

Sempozyum oturumu · İlci Residence

Panel · Çağrı Koleji

Panel konuşmacıları

Kısa belgeselden · Hamide Göçer

Sempozyumda kısa belgesel gösterimi · Ankara

Plaket alan esnaf eşleri · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. İçişleri Bakanlığı Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

**PAYDAŞ** Çağrı Okulları

**DESTEKLEYEN** İçişleri Bakanlığı STİGM

**TARİH** Mart 2022 – Mart 2023

**UYGULAMA YERİ** Ankara

**HEDEF KİTLE** Esnaf eşleri ve aileleri

**BÜTÇE** 71.000 ₺

Proje sayfası TIKLA

Film TIKLA

Rapor TIKLA

Panel TIKLA

# Esnaf Ailesi Olmak

ARAŞTIRMA, BELGESEL, SEMPOZYUM VE GALA PROGRAMI

Aile Yılı'nda esnaf ailelerinin gündelik hayatını, iş ile aile arasındaki dengeyi ve yaşadıkları sorunları görünür kılmak amacıyla yürütüldü. Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi'nden bir akademisyen ve iki sosyoloğun yürüttüğü araştırmada ESDER üyesi 12 esnafla yüz yüze görüşüldü, 70 kişiye anket uygulandı; bulgular 45 sayfalık "Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak" raporunda toplandı. Dört esnaf ailesinin dükkânlarında ve evlerinde çekilen 25 dakikalık bir belgesel hazırlandı. 2 Kasım 2025'te Ankara'da sempozyum ve gala programı düzenlendi; Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş'ın katıldığı galada rapor sunuldu, belgeselin ilk gösterimi yapıldı ve şed kuşanma tiyatrosu sahnelendi.

**ÇIKTILAR**

- **70 + 12** anket ve yüz yüze görüşme
- **45 sayfa** Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak raporu
- **25 dakika** esnaf ailesi belgeseli
- **Sempozyum** ve gala programı
- **Şed kuşanma** tiyatrosu

Esnaf Ailesi Olmak Sempozyumu

Aile Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş ile Genel Başkan ·...

Belgesel çekimi · Esnaf dükkânı

Esnafla yüz yüze görüşme

Esnaf ailesinin evinde belgesel çekimi

Araştırma sonuçlarının sunumu · Ankara

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

**PAYDAŞ** Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| İçişleri Bakanlığı STİGM | Temmuz – Kasım 2025 | Ankara | Esnaf aileleri | 575.000 ₺ |

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA

Sempozyum — TIKLA

Proje filmleri — TIKLA

# Esnaf Ailesi Olmak

## ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

**Araştırma**
70 esnafa anket, 12 esnafla yüz yüze görüşme

**Rapor**
45 sayfalık Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak raporu · Prof. Dr. Sutay Yavuz danışmanlığında

**Belgesel**
Dört esnaf ailesiyle 25 dakikalık belgesel ve 6 sosyal medya videosu

**Sempozyum**
Esnaf Ailesi Sempozyumu · Ankara · 2 Kasım 2025

**Gala**
Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş'ın katılımıyla gala ve plaket töreni

**Tiyatro**
Galada şed kuşanma tiyatrosu sahnelendi

Esnaf Ailesi Sempozyumu · Ankara

Gala programı salonu

Belgeselin ilk gösterimi · Gala

Galada plaket takdimi

Belgesel çekimi · kamera arkası

Belgeselden: esnaf ailesi sofrada

Galada esnaf aileleri · Ankara

Esnaf ailesine plaket takdimi · Ankara

BÖLÜM

09

# Gençlik ve Spor

Sanayide çalışan ve meslek liselerinde okuyan gençleri spor, kültür, sanat ve Ahilik değerleriyle buluşturan; turnuvalar, kamplar ve eğitimlerle bağımlılıklara karşı koruyan Kepenk Gençlik Derneği projeleri.

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**8**
proje ve faaliyet

**2016–2023**
yıllar arası

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Ahilik Kampı | 111 |
| Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları | 112 |
| Sanayinin Gençleri, 15 Temmuz'un Yiğitleri, Ahiliğin Yolunda | 114 |
| Çalışan Gençlik Yaz Kampı | 115 |
| Spor, Kültür, Sanatla Esnafa Moral | 116 |
| Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor | 117 |
| Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak | 118 |
| Hayat Boyu Hareketlilik İlkesi Bağlamında Sportif Gençlik | 119 |

Toplu fotoğraf · Kefken Gençlik Kampı

# Ahilik Kampı

ESNAF, ŞUBE BAŞKANLARI VE İŞ İNSANLARI KAMPI

ESDER şube başkanlarını, esnaf ve iş insanlarını bir araya getiren Ahilik Kampı, Gençlik ve Spor Bakanlığına ait Kefken Gençlik Kampı'nda üç gün sürdü. Kampta İŞKUR avantajları, Neova Sigorta, KOSGEB teşvikleri ve Kuveyt Türk Katılım Bankası ürünleri üzerine bilgilendirme oturumları yapıldı; Makelsan'dan Ali Aytemiz iş tecrübelerini paylaştı. Konuklar esnafa hayat deneyimlerini, yeni iş fikirlerini ve dernek olarak yapılabilecek ortak işleri anlattı. Okçuluk, masa tenisi, basketbol ve yüzme etkinlikleriyle katılımcılar kaynaştı. Spordan çok toplantı ağırlıklı geçen kamp, esnaf arasındaki tanışıklığı ve dayanışmayı güçlendirdi.

**ÇIKTILAR**

- **80** katılımcı ağırlandı
- **5 oturum** İŞKUR, Neova, KOSGEB, Kuveyt Türk, iş tecrübesi
- **Spor** okçuluk, masa tenisi, basketbol, yüzme

Bilgilendirme oturumu

Söyleşi ve soru-cevap

Konuşmacılar ve şube başkanları

Kefken Gençlik Kampı · Kandıra

Eğitim oturumu · Kefken

Oturumu izleyen katılımcılar · Kefken

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı

**PAYDAŞ** KOSGEB · KuveytTürk · MAKELSAN · İŞKUR · NEOVA SİGORTA

**DESTEKLEYEN**
Gençlik ve Spor Bakanlığı

**TARİH**
8 – 10 Ekim 2021

**UYGULAMA YERİ**
Kefken, Kandıra / Kocaeli

**HEDEF KİTLE**
Şube başkanları, esnaf

Proje sayfası
TIKLA

# Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları

SANAYİNİN ÇIRAKLARI SERİSİ · ANKARA ÇIRAK FUTBOL TURNUVASI

Ankara'daki mesleki eğitim merkezlerinde çıraklık eğitimi gören 14–19 yaş arası gençlere sportif, sosyal ve kültürel bir alan açmak ve onları spor yoluyla kötü alışkanlıklardan uzak tutmak amacıyla düzenlendi. Açılışta Ahilik ve peygamber meslekleri konferansı verildi, katılımcılara forma, ayakkabı, top ve kaleci eldiveni dağıtıldı. Yedi mesleki eğitim merkezinde 132 müsabakalık ilk etabın ardından ilçe finalleri oynandı, final maçı Gençlik ve Spor Bakanlığı stadyumunda yapıldı. Öğrenci ve öğretmenlerin katıldığı gala gecesinde kazanan takımlara kupa ve madalyaları verildi, Şed kuşatma tiyatrosu sergilendi ve kısa bir konser dinlendi.

**ÇIKTILAR**

- **576** çırak turnuvada oynadı
- **132** ilk etap müsabakası
- **Malzeme** forma, ayakkabı, top, kaleci eldiveni
- **Konferans** Ahilik ve peygamber meslekleri
- **Gala** kupa, şed tiyatrosu ve konser

Açılış programı

Şed kuşatma tiyatrosu

Gala programı

Final maçı sonrası kupa töreni

Maç arasında dinlenen sanayi çırakları · Ankara

Gala konuşması: Gençlik ve Spor Bakan Yardımcısı...

**KOORDİNATÖR**
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**
TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI · SPOR TOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| GSB · Spor Toto Teşkilat Bşk. | Haziran – Kasım 2016 | Ankara | 14–19 yaş çıraklar | 330.000 ₺ |

Proje sayfası — TIKLA
Maç kayıtları — TIKLA
Tanıtım filmi — TIKLA
Gala Kapanış — TIKLA

# Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları

## ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

**Altındağ**
Ahi Evran ve Siteler Mesleki Eğitim Merkezleri · 20 takım

**Yenimahalle**
Ostim ve Gazi Mesleki Eğitim Merkezleri · 20 takım

**Sincan ve Etimesgut**
Erkunt ve Özkan Erdek Mesleki Eğitim Merkezleri · 20 takım

**Gölbaşı**
Gölbaşı Mesleki Eğitim Merkezi · 4 takım

**576 çırak**
64 takımda 9'ar oyuncu

**132 maç**
birinci aşama, 7 ilçe finali ve Ankara finali

**Malzeme**
takımlara forma ve spor malzemesi dağıtıldı

**Gala**
dereceye giren takımlara ödül töreni

Açılış programında malzeme çantası takdimi · Ankara

Dağıtıma hazırlanan spor malzemeleri · Ankara

Turnuva maçı · Batıkent Stadı

Turnuva maçı · Ankara

Final maçı öncesi takımlar sahada · Ankara

Gala gecesinde takım oyuncularına ödül takdimi · Ankara

Tanıtım maçı · Ankara

Turnuva maçı · Ankara

Toplu fotoğraf · Mersin, Mayıs 2019

# Sanayinin Gençleri, 15 Temmuz'un Yiğitleri, Ahiliğin Yolunda

AHİLİK EĞİTİMİ, ŞED TİYATROSU VE ÇIRAK FUTBOL TURNUVASI

Meslek liselerindeki öğrencilerle mesleki eğitim merkezlerindeki çırak ve kalfaların spor yoluyla sosyal hayata uyumunu güçlendirmek, Ahilik eğitimleriyle manevi değerlerini tanımalarını sağlamak amacıyla hazırlandı. Okullarda Ahilik ahlakı ve şed kuşatma tiyatrosu eğitimleri verildi, öğrenciler piknik ve sinemaya götürüldü. İl elemelerinde öne çıkan sekiz takımın oyuncuları, öğretmenler ve başarılı öğrencilerle birlikte 300 kişi Gençlik ve Spor Bakanlığının Mersin'deki gençlik kampında ağırlandı. Kampta final müsabakaları oynandı, tasavvuf müziği konseri ve şed kuşatma tiyatrosu izlendi. İlk üç takıma kupa ve madalya, tüm oyunculara forma, ayakkabı ve kol saati verildi.

**ÇIKTILAR**

- **8 takım** il elemelerinden finale
- **300** kişi Mersin gençlik kampında
- **Şed tiyatrosu** ve Ahilik ahlakı eğitimi okullarda
- **Kupa** ilk üç takıma kupa ve madalya
- **Malzeme** forma, ayakkabı ve kol saati

Final müsabakası · Mersin gençlik kampı

Şed kuşatma tiyatrosu · kamp

Açılış programı · Ankara

Gençlik liderleriyle oyunlar · kamp

Kampta akşam müzik dinletisi · Mersin

Kampta gençlerle grup çalışması · Mersin

**KOORDİNATÖR**

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**

TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI

SPOR TOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| GSB · Spor Toto Teşkilat Bşk. | 2018 – Mayıs 2019 | 7 il · final kampı Mersin | Meslek lisesi öğrenci ve çırakları | 85.500 ₺ |

Proje sayfası — TIKLA

Proje filmleri — TIKLA

Kamp programı — TIKLA

Doğa yürüyüşü · Nebiyan

# Çalışan Gençlik Yaz Kampı

GENÇ ESNAF VE ÇALIŞAN GENÇLER İÇİN SPOR VE SÖYLEŞİ KAMPI

ESDER ve Kepenk Gençlik Derneği üyesi genç esnaflar, çalışan gençler, yönetim kurulu üyeleri ve davet edilen yabancı öğrenciler, Samsun'daki Nebiyan Doğa ve İzcilik Kampı'nda üç günlük bir yaz kampında bir araya geldi. Kamp liderleri eşliğinde okçuluk, masa tenisi, matrak, futbol ve voleybol etkinlikleri yapıldı; Nebiyan Dağı zirvesine doğa yürüyüşü düzenlendi, Samsun'da denize girildi ve şehir gezisi yapıldı. Akşam programlarında esnaf konulu kısa filmler izlendi; Ahilik, ESDER ve çalışma hayatının geleceği üzerine söyleşiler gerçekleştirildi. Kamp, çalışan gençlerin dinlenmesine ve dernek kültürüyle tanışmasına imkân verdi.

**ÇIKTILAR**

- **132** katılımcı
- **Spor** okçuluk, matrak, masa tenisi, futbol, voleybol
- **Doğa yürüyüşü** Nebiyan Dağı zirvesi
- **Söyleşi** Ahilik, ESDER ve çalışma hayatı
- **Film** esnaf konulu kısa film gösterimleri

Matrak oyunu · Nebiyan Kampı

Masa tenisi

Akşam söyleşisi

Toplu fotoğraf · Samsun sahili

Okçuluk etkinliği · Nebiyan Kampı

Kampta gençlerle yemek · Nebiyan Kampı

**KOORDİNATÖR** ESDER

**DESTEKLEYEN** Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

**DESTEKLEYEN**
Gençlik ve Spor Bakanlığı

**TARİH**
27 – 29 Ağustos 2021

**UYGULAMA YERİ**
Nebiyan Kampı, Samsun

**HEDEF KİTLE**
Çalışan gençler, genç esnaflar

Proje sayfası
TIKLA

Toplu fotoğraf · 23 Ekim 2021

# Spor, Kültür, Sanatla Esnafa Moral

PANDEMİDE ESNAFA MORAL KAMPI VE FUTBOL TURNUVASI

Covid-19 salgınında ekonomik ve psikolojik zorluklar yaşayan esnafa spor, kültür ve sanat etkinlikleriyle moral vermek amacıyla düzenlendi. Farklı illerden gelen 64 esnaf, Kırşehir Kaman'daki Ahi Evran Gençlik Kampı'nda ağırlandı. Katılımcılara forma, şort, ayakkabı ve şapka verildi; hakem ve sağlık ekibi eşliğinde futbol turnuvası oynandı, dereceye giren takımlara kupa verildi. Akşam esnaflar salgın döneminde yaşadıkları sorunları ve çözüm önerilerini yazdı; ardından şed kuşatma tiyatrosu sahnelendi, Mehmet Çetin'in konseri dinlendi. Toplanan görüşler ve araştırmalarla Esnaf Raporu 2021 hazırlanarak bakanlıklara, KOSGEB ve TESK'e gönderildi.

**ÇIKTILAR**

- **64** esnaf kampta ağırlandı
- **Turnuva** futbol turnuvası ve kupalar
- **Malzeme** forma, şort, ayakkabı ve şapka
- **Şed tiyatrosu** ve Mehmet Çetin konseri
- **Rapor** Esnaf Raporu 2021

Futbol turnuvası · Kaman

Şed kuşatma tiyatrosu

Mehmet Çetin konseri

Turnuva maçı · Ahi Evran Gençlik Kampı

Kampta esnafla kahvaltı · Kaman

Turnuva kupa töreni · Kaman

**KOORDİNATÖR** KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN** TÜRKİYE CUMHURİYETİ İÇİŞLERİ BAKANLIĞI · SİVİL TOPLUMLA İLİŞKİLER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

**PAYDAŞ** TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI

**DESTEKLEYEN**
İçişleri Bakanlığı STİGM

**TARİH**
2021 (kamp: 22–24 Ekim)

**UYGULAMA YERİ**
Kaman, Kırşehir

**HEDEF KİTLE**
Esnaf ve sanatkârlar

**BÜTÇE**
67.610 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA

Kamp derlemesi — TIKLA

Kamp konuşması — TIKLA

Dostluk maçı · Samsun, Mart 2022

# Genç Ahiler Bağımlılığa ‘Dur’ Diyor

ÇIRAKLAR İÇİN FUTBOL, AHİLİK VE BAĞIMLILIK EĞİTİMİ

Madde, tütün, alkol ve teknoloji bağımlılığına karşı, sanayide çalışan ve sosyal etkinliklerden uzak kalan çırakları spor ve Ahilik ahlakıyla korumayı amaçladı. Yedi ilde mesleki eğitim merkezleri ile meslek liselerinin takımları arasında dostluk maçları oynandı; oyunculara forma, şort, tozluk, ayakkabı ve kaleci eldiveni verildi. Maçların ardından okullarda Ahilik eğitimlerini ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus, bağımlılık eğitimlerini Yeşilay formatörleri verdi; öğrencilere Ahiler ve Ustam kısa filmleri izletildi. Proje, Ankara Ahi Evran Mesleki Eğitim Merkezi'nde tanıtım filmi gösterimi ve toplu fotoğrafla yapılan kapanış programıyla tamamlandı.

**ÇIKTILAR**

- **~800** öğrenciye Ahilik ve bağımlılık eğitimi
- **128** öğrenci futbol oynadı
- **80** öğretmen katıldı
- **Malzeme** forma, ayakkabı, kaleci eldiveni
- **Kısa film** Ahiler ve Ustam gösterimleri

Genç Ahiler formalarıyla · Mersin

Bağımlılık eğitimi · Kartal

Ahilik eğitimi · meslek lisesi

Kapanış programı · Ankara

Gençlere spor malzemesi dağıtımı · Gaziantep

Maç öncesi takım halkası · Malatya

**KOORDİNATÖR**

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**

YEŞİLAY MAKELSAN

**DESTEKLEYEN**
Türkiye Yeşilay Cemiyeti

**TARİH**
Ekim 2021 – Mayıs 2022

**UYGULAMA YERİ**
İstanbul, İzmir, Ankara ve 4 il

**HEDEF KİTLE**
Çırak ve meslek lisesi öğrencileri

**BÜTÇE**
65.000 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Tanıtım filmi — TIKLA

Dostluk maçı — TIKLA

# Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak

BAĞIMLILIĞA KARŞI SPOR VE SANATLA GENÇLİK DEĞİŞİMİ

Erasmus+ gençlik değişimi, madde bağımlılığına karşı farkındalık oluşturmayı ve gençleri sporla sağlıklı yaşama yönlendirmeyi amaçladı. Azerbaycan, Kuzey Makedonya ve Türkiye'den 40 genç Ankara'da bir hafta boyunca bağımlılık konulu seminerlere, uzman söyleşilerine ve atölyelere katıldı. Yeşilay Ankara Şubesi ve bağımlılık tedavisi yapan bir poliklinik ziyaret edildi; senaryo yazım eğitiminin ardından gençler bağımlılık temalı tiyatro skeçleri yazıp oynadı ve videoya kaydetti. Mogan Gölü'nde bisiklet, voleybol, futbol ve doğa yürüyüşü etkinlikleri yapıldı, kültür gecelerinde ülkeler yemekleri, müzikleri ve gelenekleriyle tanıtıldı. Katılımcılara Youthpass sertifikası verildi.

**ÇIKTILAR**

- **40** genç katılımcı
- **Tiyatro** bağımlılık konulu skeç videoları
- **Seminer** bağımlılık söyleşi ve atölyeleri
- **Spor** bisiklet, voleybol, futbol, doğa yürüyüşü
- **Youthpass** sertifikası

Bağımlılık semineri

Elden Ele: ortak afiş çalışması

Mogan Gölü'nde spor etkinlikleri

Kuzey Makedonya kültür gecesi

Ankara'nın tarihi yerleri gezisi · Ankara

Yeşilay Ankara Şubesi ziyareti · Ankara

**KOORDİNATÖR**
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK**
TÜİB – Türkiye-Azerbaycan İş Adamları ve Sanayiciler Birliği
Eğitim ve Gelişim Merkezi (K. Makedonya)

**ÜLKELER**

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | 9–16 Mayıs 2022 | Ankara | 18–30 yaş gençler | 27.420 € |

**PROJE ÜLKELERİ** Türkiye · Azerbaycan · Kuzey Makedonya

Proje sayfası
TIKLA

Voleybol etkinliği · Ankara

# Hayat Boyu Hareketlilik İlkesi Bağlamında Sportif Gençlik

GENÇLERİN SPORA VE FİZİKSEL AKTİVİTEYE KATILIMI

Erasmus+ gençlik katılımı projesi, gençlerin spora ve fiziksel aktiviteye katılımını artırmak ve sağlıklı yaşam bilinci kazandırmak amacıyla yürütüldü. Ağırlıklı olarak Ankara Hacı Bayram Veli ve Ankara Sosyal Bilimler üniversitelerinden seçilen 30 genç kadın, üç ayrı programda Ankara'da bir araya geldi. Fiziksel aktivite, spor ve sağlıklı yaşam ile kadınların spora katılımı konulu seminerler verildi; milli kadın sporcularla söyleşiler, kurum ziyaretleri ve Gençlik ve Spor Bakanlığı yetkilileriyle toplantılar yapıldı. Voleybol, bisiklet, doğa yürüyüşü ve Beypazarı gezisi düzenlendi. Proje, gençlerin önerilerini paylaştığı zirveyle tamamlandı.

**ÇIKTILAR**

- **85** katılım · 3 programda
- **3** milli kadın sporcuyla söyleşi
- **Seminer** fiziksel aktivite ve sağlıklı yaşam
- **Zirve** gençlerin önerileri paylaşıldı
- **Youthpass** sertifikası

Katılımcılarla toplu fotoğraf

Zirve paneli

Açık hava etkinliği

Zirvede söyleşi

Atölyede grup çalışması · Ankara

Katılım belgesi takdimi · Ankara

**KOORDİNATÖR**
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

**DESTEKLEYEN**
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

**ORTAK**
ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ
ANKARA SOSYAL BİLİMLER ÜNİVERSİTESİ

| DESTEKLEYEN | TARİH | UYGULAMA YERİ | HEDEF KİTLE | BÜTÇE |
|---|---|---|---|---|
| Türkiye Ulusal Ajansı (AB) | Haziran 2022 – Temmuz 2023 | Ankara | Üniversiteli genç kadınlar | 22.550 € |

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA

BÖLÜM

# 10

# Faaliyetlerimiz

Ziyaretler, iftar ve sahur programları, fuarlar, manevi etkinlikler ve şubelerimizin çalışmaları; derneğin her gün süren emeği.

**12**
proje ve faaliyet

**2004–2026**
yıllar arası

BU BÖLÜMDE


| | |
|---|---|
| Ziyaretlerimiz | 122 |
| Misafirlerimiz | 123 |
| İç Hizmet Faaliyetleri | 124 |
| İç Hizmet Faaliyetleri | 125 |
| İftar Programları | 126 |
| Sahur Programları | 127 |
| Katıldığımız Fuarlar | 128 |
| Esnaf ve Sanatkâr Ziyaretleri | 129 |
| Manevi Etkinlikler | 130 |
| Miting ve Protestolar | 131 |
| Medyada ESDER | 132 |
| Medyada ESDER | 133 |

# Rakamlarla ESDER

Genel merkez, şubeler ve temsilcilikler aracılığıyla yürütülen ziyaretler, iftar ve sahur programları, fuarlar ve manevi etkinlikler esnafla halkı aynı sofrada ve meydanda buluşturdu.

**21**
şube · 16 ilde

**10.000**
kayıtlı üye

**6**
yurt dışı temsilcilik ve şube

**2004**
yılından beri geleneksel Ahi iftarları

İzmir Şubesi açılışı · 2013

Çıkrıkçılar Yokuşu çarşısı · Ankara

8. Olağan Genel Kurul'da yurt içi ve Balkan şube başkanları · 2015

Geleneksel Ahi iftarı · 2025

# Ziyaretlerimiz

Esnafın sesi bakanlıklara, valiliklere ve kurum başkanlarına taşındı. Her ziyarette esnafın talepleri doğrudan muhatabına iletildi, yeni iş birliklerinin kapısı aralandı.

Başbakan Binali Yıldırım

Gençlik ve Spor Bakanı Mehmet Muharrem Kasapoğlu

BBP Genel Başkanı Muhsin Yazıcıoğlu

Hak-İş Genel Başkanı Salim Uslu

Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Metin Doğan

Yeşilay Genel Başkanı ziyareti

Ankara Valisi Vasip Şahin

Halkbank Genel Müdürü Osman Arslan

Ticaret Bakanı Prof. Dr. Ömer Bolat

Faaliyet sayfası TIKLA

Sancaktepe ziyareti TIKLA

# Misafirlerimiz

Genel Merkez'in kapısı devlet adamlarına, kurum temsilcilerine ve dost heyetlere her zaman açık tutuldu. Ortak çalışmalar aynı masanın etrafında konuşuldu, istişare edildi.

Prof. Dr. Necmettin Erbakan

MÜSİAD Genel Başkanı Ömer Bolat

Millî Savunma Bakanı Vecdi Gönül

AGD Genel Başkanı Salih Turan

Kredi Kayıt Bürosu'ndan Kasım Akdeniz

Bosna Hersek ESDER heyeti

Memur-Sen Genel Başkanı Ali Yalçın

Kazakistan heyeti

Saadet Partisi Genel Başkanı Mahmut Arıkan

Faaliyet sayfası TIKLA

Mete Gündoğan ziyareti TIKLA

Fermani Altun ziyareti TIKLA

# İç Hizmet Faaliyetleri

Teşkilat kongrelerle yenilendi, toplantılarla planlandı, eğitim seminerleri ve kamplarla güçlendirildi.

**10. Olağan Genel Kurul**
Ankara · 2021

**11. Olağan Genel Kurul**
Ankara · 2024

**Kahvaltılı kurul toplantısı**
2016

**Şube başkanları toplantısı**
Ankara · 2019

**Hizmet içi eğitim semineri**
Kozaklı, Nevşehir · 2008

**15. yıl etkinlikleri planlama toplantısı**
Ankara · 2012

**"Esnaf ve Sigorta" bilgilendirme toplantısı, Neova Sigorta ile**
2012

**7. Ahilik Buluşmaları**
Antalya · 2014

**Kamp programı**
Sarıyer, İstanbul · 2023

Faaliyet sayfası TIKLA

Genel kurullar TIKLA

10. Genel Kurul TIKLA

# İç Hizmet Faaliyetleri

Dernek bir aile gibi yaşandı: piknikte, bayram sofrasında, dinletide ve sahnede bir araya gelindi.

**Mamak Belediyesi ile aile pikniği**
Mamak, Ankara · 2004

**Aile pikniği**
Gölbaşı, Ankara · 2008

**Bayram kahvaltısı ve bayramlaşma**
Ankara · 2011

**Yönetim kurulu bayram kahvaltısı**
Ankara · 2017

**Yönetim kurulu akşam yemeği**
Ankara · 2020

**Musiki dinletisi**
Siteler, Ankara · 2016

**ESDER tiyatro ekibi provası**
Ankara · 2014

**Yetim çocuklarla bayramlaşma**
2025

**27. Yıl Vefa Programı, emektar üyelere plaket**
Ankara · 2024

Faaliyet sayfası TIKLA

27. yıl Vefa programı TIKLA

# İftar Programları

Paylaşmayı öğüt veren Ahi geleneği iftar sofralarında yaşatıldı. Sanayideki çadırlardan büyük salonlara kadar esnaf, öğrenciler ve dostlar aynı sofrada buluşturuldu.

**Alınteri iftar çadırı**
Etimesgut, Ankara · 2004

**Sanayi bölgesinde iftar çadırı**
Ankara · 2006

**Yabancı öğrencilerle iftar**
Ankara · 2010

**Alınteri iftar çadırı**
Şaşmaz Oto Sanayi, Ankara · 2004

**ESDER iftarı**
Ankara · 2019

**Geleneksel Ahi İftarı**
Ankara · 2022

**Geleneksel Ahi İftarı**
Ankara · 2024

**İstanbul Ahi İftarı, Vakıf Katılım Genel Müdürü Mehmet Ali Akben'in konuşması**
İstanbul · 2026

**ESDER iftarı, Fatih Altunbaş'ın katılımıyla**
Ankara · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Şaşmaz İftar çadırı TIKLA

# Sahur Programları

Dükkânını geç kapatan esnaf için sofra sahura kuruldu. Gece yarısı sohbetlerle, ilahilerle ve Ahi kıyafetli ekiplerle renklenen geleneksel sahurlar düzenlendi.

**Sahur programı**
Bağlum, Ankara · 2011

**Sahur sofrası**
Bağlum, Ankara · 2011

**Gümrük ve Ticaret Bakanı Hayati Yazıcı ile sahur**
Ankara · 2012

**Ahi kıyafetli ekip ve misafirler**
Pursaklar, Ankara · 2014

**Sahur programı**
Pursaklar, Ankara · 2014

**Bakan İdris Güllüce'nin katıldığı sahur**
Pursaklar, Ankara · 2014

**3. Geleneksel Sahur Programı**
Pursaklar, Ankara · 2015

**Bahçede sahur sofraları**
Pursaklar, Ankara · 2015

**Geleneksel sahurda konuşmalar**
Pursaklar, Ankara · 2015

Faaliyet sayfası TIKLA

Bakan Yazıcı Sahur TIKLA

# Katıldığımız Fuarlar

Projeler, Kepenk Dergisi ve esnafın emeği fuar stantlarında tanıtıldı. Yurt içinde ve yurt dışında kurulan stantlarda misafirler ağırlandı, yeni iş birlikleri arandı.

**MÜSİAD EXPO**
İstanbul · 2006

**El sanatları fuarı**
Suriye · 2007

**MÜSİAD EXPO**
İstanbul · 2008

**Belediye ve Ekipmanları Fuarı**
Altınpark, Ankara · 2010

**Büyük Ankara Festivali, ESDER standı**
Ankara · 2011

**Artvin Günleri, Şed kuşatma merasimi**
Ankara · 2014

**Agrotek Tarım Fuarı**
Ankara · 2015

**2. Mobilya Fuarı, ESDER standı**
Ankara · 2017

**MÜSİAD EXPO**
İstanbul · 2018

Faaliyet sayfası
TIKLA

# Esnaf ve Sanatkâr Ziyaretleri

Esnafın derdi dükkânında, çayı tezgâhının başında dinlendi. Zor günde geçmiş olsuna, iyi günde tebrike gidildi.

**Boyacı esnafı**
Çıkrıkçılar Yokuşu, Ankara · 2004

**Geleneksel örtü esnafı**
Şanlıurfa · 2005

**Fırıncı esnafı**
Trabzon · 2006

**Balıkçı esnafı**
Duman Balık Pazarı · 2007

**El yapımı oyuncakçı**
Eyüp, İstanbul · 2009

**OSTİM patlaması sonrası geçmiş olsun ziyareti**
Ankara · 2011

**Bakkal esnafına ziyaret, Genel Başkan Mahmut Çelikus**
2010

**Yöresel ürünler pazarı, Genel Başkan Mahmut Çelikus**
Beypazarı, Ankara · 2006

**Kamyoncu esnafına ziyaret, Genel Başkan Mahmut Çelikus**
2007

Faaliyet sayfası TIKLA

Esnaf röportajları TIKLA

Esnaf sohbetleri TIKLA

# Manevi Etkinlikler

Kutlu Doğum Haftası'nda gül ve hadis-i şerif, Muharrem'de aşure, bayramda sevinç paylaşıldı. Necmettin Erbakan ve 15 Temmuz şehitleri mevlid ve helva ikramıyla anıldı; meydanlarda esnafla halk aynı hayırda buluşturuldu.

**Kutlu Doğum Haftası, gül ve 40 hadis-i şerif dağıtımı**
Ulus Meydanı, Ankara · 2007

**Kutlu Doğum Haftası, gül ve ticari hadisler dağıtımı**
Ulus Meydanı, Ankara · 2010

**Kutlu Doğum Haftası, gül ve hadis-i şerif dağıtımı**
Ulus, Ankara · 2014

**Aşure ikramı**
Ulus Meydanı, Ankara · 2007

**Aşure ikramı**
Hamamönü, Ankara · 2014

**Aşure ikramı**
Şanlıurfa Şubesi · 2014

**15 Temmuz şehitleri için helva ikramı**
Kızılay Meydanı, Ankara · 2016

**Yetim çocuklarla bayramlaşma programı**
2025

**Necmettin Erbakan için mevlid ve yemek ikramı**
Balgat, Ankara · 2011

Faaliyet sayfası TIKLA
Kutlu Doğum Hamamönü TIKLA

# Miting ve Protestolar

Haksızlık karşısında susmamak esnaf ahlakının gereği sayıldı. Filistin'den başörtüsüne, peygambere saygıdan demokrasiye uzanan pek çok mitinge ve basın açıklamasına katılım sağlandı.

**Peygambere Saygı Mitingi, Genel Başkan Mahmut Çelikus'un konuşması**
Çağlayan, İstanbul · 2006

**İsrail'i protesto eylemi, MAZLUMDER ile**
2006

**Filistin'e destek eylemi, MAZLUMDER ile**
Ankara · 2007

**Başörtüsü eylemi, MAZLUMDER ile**
Ankara · 2007

**"Tekelci yönetmeliğe hayır" basın açıklaması, UNKODER ile**
Ankara · 2007

**"Hoş Geldin Mavi Marmara" karşılaması**
İstanbul · 2010

**"Ayasofya ibadete açılsın" mitingi, AGD ile**
İstanbul · 2013

**15 Temmuz sonrası demokrasi nöbeti, ESDER yönetimi**
Ankara · 2016

**İran'a destek basın açıklaması, Cansuyu Derneği ile**
2026

Faaliyet sayfası TIKLA

İsrail protestosu TIKLA

Karikatür protestosu TIKLA

# Medyada ESDER

Esnafın sesi televizyon ekranlarına ve radyo yayınlarına taşındı; ulusal ve yerel kanallarda esnaf ve sanatkârın gündemi değerlendirildi.

TRT İş Günü programı, Genel Başkan Mahmut Çelikus
2007

CNN Türk, Tarafsız Bölge: AVM yasası ve pazar tatili
2014

TRT Haber canlı yayını, Ahi kıyafetli ekiple Ahilik Haftası kutlaması
Ulus Meydanı, Ankara · 2013

Makedonya televizyonlarına Ahilik açıklaması
Üsküp · 2013

TRT Okul, günlük haber programı
2013

TRT Radyo programı, Genel Başkan Mahmut Çelikus
2017

Kanal B, Habercinin Saati programı, Genel Başkan Mahmut Çelikus
2007

STV Ana Haber, meslek liseleri ve Danıştay kararı
2009

KON TV stüdyosu, Genel Başkan Mahmut Çelikus
2012

Faaliyet sayfası TIKLA

TV haberleri TIKLA

Genel Başkan konuşmaları TIKLA

# Medyada ESDER

Gazete sayfalarında ve internet haber sitelerinde esnafın gündemi, ESDER'in açıklamaları ve faaliyetleriyle yer aldı.

Milli Gazete: "AVM'ler kurbanlık satmasın"
2017

Milliyet Ankara: "Göç ile geldim, üretiyorum"
2017

Gazete haberi: "ESDER, Kadınlar Günü'nü Bacıyan-ı Rum ile kutladı"
2017

Yeni Akit: "ESDER'den Esnaf Eşleri Paneli"
2022

Yeni Akit: "ESDER, Başkent Kültür Yolu Festivali'nde Ahiliği anlattı"
2022

Bizim Sivas: "Sivas'ta kılıç kalkan sesleri yankılandı"
2023

TV5: "Mahmut Çelikus: Esnafa altın madalya takın"
2024

Kosovahaber: "Whispers of Prizren" belgeselinin Kosova galası
2024

Haberler.com: "Boykotun beklenen etkisi olmadı"
2025

Faaliyet sayfası TIKLA

BÖLÜM

11

# Şubelerimiz

İl şubeleri ve yurt dışı temsilcilikleriyle ESDER, esnafın sesini Anadolu'dan Balkanlara ve Avrupa'ya taşıyor.

**4**
proje ve faaliyet

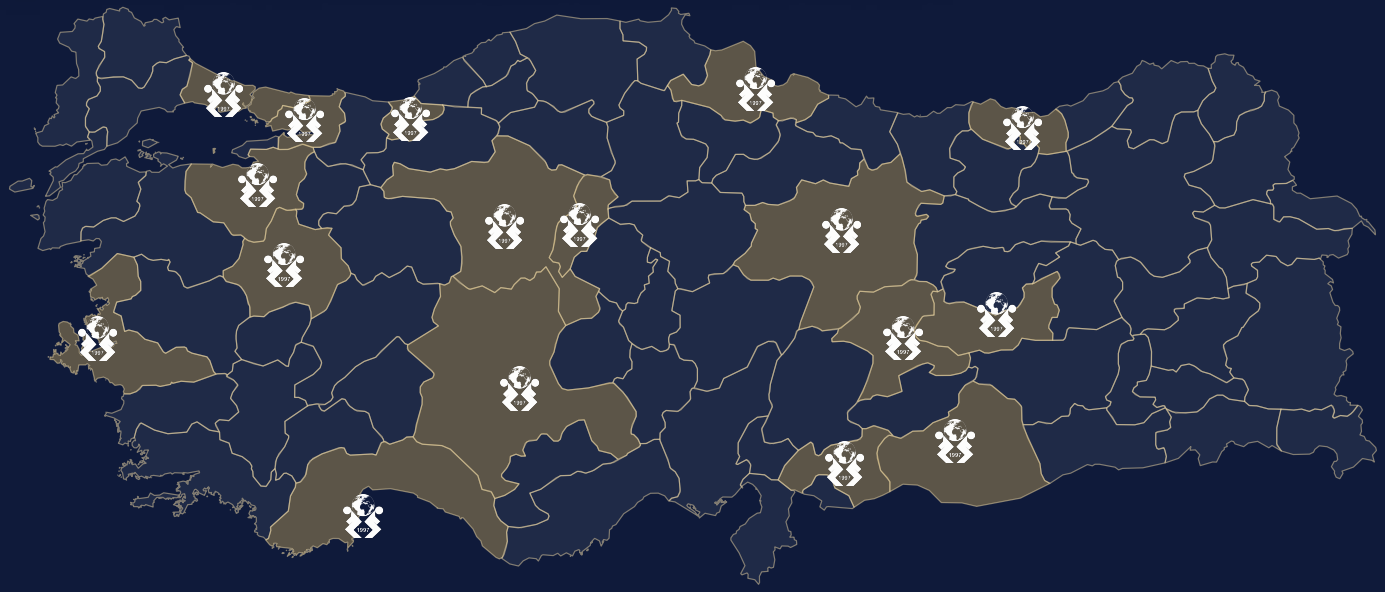
**2006–2026**
yıllar arası

BU BÖLÜMDE


Şube Faaliyetlerimiz 138
Şube Faaliyetlerimiz 139
Şube Faaliyetlerimiz 140
Şube Faaliyetlerimiz 141

11 ŞUBELERİMİZ

# Şubelerimiz ve Temsilciliklerimiz



## 16 İLDE 21 ŞUBE

**Ankara** Genel Merkez
Antalya
Bursa
Düzce
Elazığ
Gaziantep
İstanbul
İzmir
Kırıkkale
Kocaeli
Konya
Kütahya (Çinikent)
Malatya (Yeşilyurt)
Samsun
Sivas
Şanlıurfa
Trabzon

## İSTANBUL İLÇE ŞUBELERİ

Beyoğlu · Fatih · Gaziosmanpaşa · Kartal · Pendik

## YURT DIŞI TEMSİLCİLİKLER VE ŞUBELER

Kuzey Makedonya (Üsküp) · Arnavutluk (Tiran) · Kosova (Priştine) · Bosna Hersek (Saraybosna) · Fas · Avusturya (Viyana)

## YURT DIŞI TEMSİLCİLİKLER VE ŞUBELER

**Kuzey Makedonya**
Üsküp

**Arnavutluk**
Tiran

**Kosova**
Priştine

**Bosna Hersek**
Saraybosna

**Fas**
Temsilcilik

**Avusturya**
Viyana · şube

# Şubelerimiz Sosyal Medyada

Şubelerimizin hesaplarına karekodu okutarak ya da tıklayarak ulaşabilirsiniz.

ESDER ANKARA ŞUBESİ — Instagram — TIKLA

ESDER İSTANBUL ŞUBESİ — X — TIKLA

ESDER KONYA ŞUBESİ — X — TIKLA

ESDER ANKARA ŞUBESİ — Facebook — TIKLA

ESDER İZMİR ŞUBESİ — YouTube — TIKLA

ESDER KONYA ŞUBESİ — YouTube — TIKLA

ESDER BURSA ŞUBESİ — Instagram — TIKLA

ESDER KOCAELİ ŞUBESİ — Instagram — TIKLA

ESDER MALATYA YEŞİLYURT ŞUBESİ — X — TIKLA

ESDER BURSA ŞUBESİ — Facebook — TIKLA

ESDER KOCAELİ ŞUBESİ — Facebook — TIKLA

ESDER SİVAS ŞUBESİ — Facebook — TIKLA

ESDER BURSA ŞUBESİ — X — TIKLA

ESDER KOCAELİ ŞUBESİ — X — TIKLA

ESDER SİVAS ŞUBESİ — YouTube — TIKLA

ESDER BURSA ŞUBESİ — YouTube — TIKLA

ESDER KOCAELİ ŞUBESİ — YouTube — TIKLA

ESDER TRABZON ŞUBESİ — Instagram — TIKLA

ESDER İSTANBUL KARTAL ŞUBESİ — Facebook — TIKLA

ESDER KONYA ŞUBESİ — Instagram — TIKLA

ESDER TRABZON ŞUBESİ — X — TIKLA

ESDER İSTANBUL ŞUBESİ — Instagram — TIKLA

ESDER KONYA ŞUBESİ — Facebook — TIKLA

# Şube Faaliyetlerimiz

Her şehrin ihtiyacına göre kutlamalar, ziyaretler ve yardım çalışmaları yapıldı. Esnafın sesi, bulunduğu şehirde dinlendi.

**Van Valisine ziyaret**
Van Şubesi · 2007

**Ahilik Haftası ve Esnaf Bayramı kutlaması**
İstanbul Eyüp Şubesi · 2009

**Ahilik Haftası öncesi yerel basın ziyareti**
Düzce Şubesi · 2009

**Çocuk Gözüyle Esnaf yarışması ödül töreni**
Bartın Şubesi · 2010

**PTT il müdürüne ziyaret**
Hatay Şubesi · 2010

**Şube açılışı**
İzmir Şubesi · 2013

**Ahilik Haftası kutlaması**
Samsun Şubesi · 2013

**Ahilik Haftası pilav ikramı**
Eskişehir Şubesi · 2013

**Suriyeli göçmenlere yardım dağıtımı**
Şanlıurfa Şubesi · 2016

Eyüp Ahilik TIKLA

Van Ahilik TIKLA

Şanlıurfa Ahilik TIKLA

# Şube Faaliyetlerimiz

Ahilik ruhu, şubeler aracılığıyla Anadolu'nun dört bir yanına taşındı. Her şehirde esnafla omuz omuza çalışmalar yürütüldü.

**Ahilik Haftası kutlaması**
Trabzon Şubesi · 2006

**Esnaf ziyareti**
Düzce Şubesi · 2009

**Çocuk Gözüyle Esnaf yarışması ödül töreni**
Diyarbakır Şubesi · 2010

**"Siftahı Bizden, Bereketi Allah'tan" etkinliği**
Bursa Şubesi · 2010

**Vali Orhan Düzgün'e ziyaret**
Kayseri Şubesi · 2013

**İftar programı**
Kütahya Şubesi · 2013

**Şube genel kurulu**
Mersin Şubesi · 2014

**Esnaf ziyareti**
Konya Şubesi · 2022

**Mehmet Tabak ile buluşma**
İstanbul Şubesi · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Şube faaliyetleri TIKLA

Trabzon Ahilik TIKLA

Elazığ Ahilik TIKLA

# Şube Faaliyetlerimiz

Her şehrin ihtiyacına göre kutlamalar, ziyaretler ve yardım çalışmaları yapıldı. Esnafın sesi, bulunduğu şehirde dinlendi.

Faaliyet sayfası TIKLA

Van Ahilik TIKLA

Şanlıurfa Ahilik TIKLA

**Van Valisine ziyaret**
Van Şubesi · 2007

**Ahilik Haftası öncesi yerel basın ziyareti**
Düzce Şubesi · 2009

**PTT il müdürüne ziyaret**
Hatay Şubesi · 2010

**Şube açılışı**
İzmir Şubesi · 2013

**Suriyeli göçmenlere yardım dağıtımı**
Şanlıurfa Şubesi · 2016

**Esnaf buluşması ve söyleşi**
Kocaeli Şubesi · 2023

**Kent Konseyi Başkanı Orhan Samast'a ziyaret**
Bursa Şubesi · 2026

**İran için insani yardım kampanyası, Cansuyu ile**
Konya Şubesi · 2026

**Yeni dönem: Şube Başkanı Kenan Tabak**
İstanbul Şubesi · 2026

# Şube Faaliyetlerimiz

Kongrelerden spor müsabakalarına, açılışlardan ikramlara kadar her şube, kendi şehrinde derneğin kapısı oldu.

**1. Olağan Kongre**
Samsun Şubesi · 2008

**Ahilik Haftası kutlaması**
İstanbul Fatih Şubesi · 2009

**Şube yetki belgesinin imzalanması**
Kırıkkale Şubesi · 2010

**Esnaf Spor futbol takımı**
Hatay Şubesi · 2010

**Kuveyt Türk şube müdürüne ziyaret**
Çorum Şubesi · 2013

**Şubenin ilk programı, yemekli toplantı**
Ankara Şubesi · 2015

**Şube açılış toplantısı**
Kocaeli Şubesi · 2022

**Şube açılışında dua**
Konya Şubesi · 2025

**Bıçak fuarı ziyareti**
Bursa Şubesi · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Konya Ahilik TIKLA

# Şube Faaliyetlerimiz

Eğitimler, söyleşiler, yarışmalar ve iftar sofralarıyla esnaf ve aileleri bir araya getirildi. Yerel çalışmalar Genel Merkezle birlikte yürütüldü.

**Şube açılışı**
Trabzon Şubesi · 2007

**Ahilik Haftası plaket takdimi**
Erzurum Şubesi · 2012

**Genel Başkan Mahmut Çelikus ile şube toplantısı**
Kırıkkale Şubesi · 2014

**Girişimcilik eğitimi belge töreni**
Sivas Şubesi · 2014

**SMMM Odası başkanına ziyaret**
Mersin Şubesi · 2014

**İftar yemeği**
İstanbul Kartal Şubesi · 2019

**Ticaret hukuku söyleşisi**
Kocaeli Şubesi · 2023

**"1 Konu 1 Konuk" söyleşisi**
Bursa Şubesi · 2025

**"Bir Konu Bir Konuk": mesleki eğitim**
Konya Şubesi · 2026

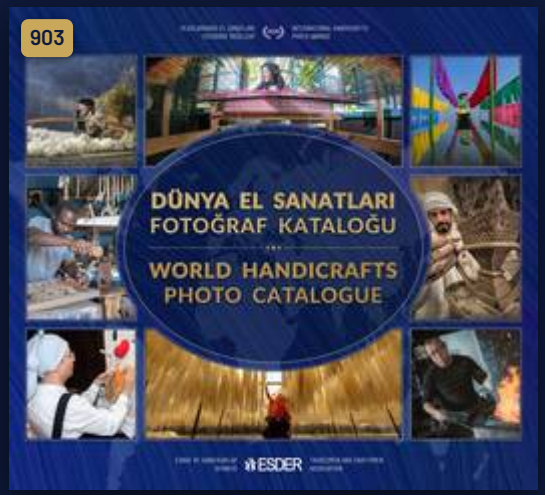
Faaliyet sayfası TIKLA

Antalya Şube açılışı TIKLA

Sivas Ahilik TIKLA

# Fotoğraf Katalogları

Fotoğraf yarışmalarının seçilmiş eserleri, kalıcı bir arşiv olarak kataloglara dönüştürüldü.




## Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu

Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması'na 74 ülkeden 798 fotoğrafçının gönderdiği 3.756 fotoğraf arasından seçilen 109 eser bir araya getirildi. Birincilik ödülü alan Van'daki hallaç fotoğrafından Gaziantep'teki kendirciliğe, 29 ülkenin zanaatları fotoğrafçı ve zanaatkâr bilgileriyle Türkçe-İngilizce olarak tanıtıldı. İlk üç ödül, sergileme ödülleri ve fotoğrafların geldiği ülkeler haritası 120 sayfada toplandı.

İndir
TIKLA

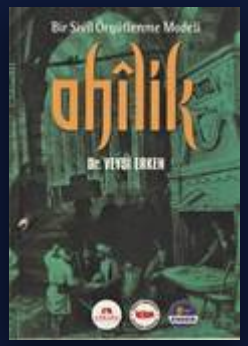
## Kaybolan Meslekler Fotoğraf Kataloğu

İkinci baskı. Kaybolan Meslekler Ulusal Fotoğraf Yarışması'na 335 fotoğrafçının gönderdiği 1.057 eser ile uzman fotoğrafçıların çalışmalarından seçilen 109 fotoğraf bir araya getirildi. Hallaç, yemeni ustası, kalbur ustası ve semerci gibi 70'i aşkın meslek, 40'ı aşkın ilde çekilen fotoğraflarla kayıt altına alındı. Genişletilerek yeniden basılan katalog 120 sayfadan oluşuyor.

İndir
TIKLA

# Kitaplar

Ahilikten esnaf kültürüne, girişimcilikten aileye uzanan kitaplar.




## Bir Sivil Örgütlenme Modeli: Ahilik

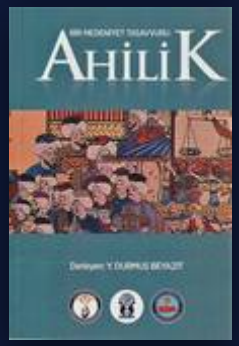
Dr. Veysi Erken'in kitabında Ahilik, tarih boyunca toplum hayatını derinden etkileyen bir sivil toplum kurumu olarak ele alındı. Sivil toplum örgütlerinin günümüzdeki yeri, kültürel değerlerin örgütlenmeye etkisi ve Ahilik teşkilatının işleyişi incelendi. Kitap, Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm projesi kapsamında hazırlanarak dağıtıldı.

İndir TIKLA

## Mesleki İngilizce-Arapça ve Müşteri İlişkileri El Kitabı

Kitap İngilizce, Arapça ve Müşteri İlişkileri olmak üzere üç bölümden oluşuyor. Dil bölümlerinde müşteriyi karşılama, fiyat ve beden bilgisi verme, ödeme ve paketleme gibi başlıklarda sık kullanılan cümleler Türkçe karşılıkları ve okunuşlarıyla verildi. Müşteri İlişkileri bölümünde tezgâhtarlık, müşteriyi anlama ve alışveriş ahlakı işlendi; kitap dil kursuna katılan esnafa dağıtıldı.

İndir TIKLA




## Bir Medeniyet Tasavvuru: Ahilik

Y. Durmuş Beyazıt'ın derlediği kitapta Ahiliğin temel kaynakları, Ahilikle ilgili deyim ve veciz sözler, Ahilik müessesesinde yönetim ve eğitim gibi giriş dahil 12 başlık yer aldı. Ahiliğin kuruluşu, Anadolu'da yayılışı ve fütüvvet geleneğiyle ilişkisi de ele alındı.

İndir TIKLA

## Öyküleriyle Esnaf ve Ticaret Deyimleri

Esnaflık ve ticaretle ilgili 75 deyim, kökenlerini anlatan öyküler ve İhsan Toy'un 69 karikatürüyle 96 sayfada derlendi. "Pabucu dama atılmak", "Balık baştan kokar" ve "Ateş pahası" gibi deyimlerin ticaret hayatındaki kökeni ve anlamı anlatıldı.

İndir TIKLA

## Modern Family, Ailesiz Toplum... Ya Sonrası?

Ahmet Hakan Çakıcı'nın kitabında Davos Zirvesi'nde tartışılan trans-hümanizm ve yapay zekâ çalışmalarının aile ve toplum yapısına etkileri ele alındı. Ailesizleşmeye karşı Ahilik değerleriyle yeniden örgütlenme önerildi. Kitap, ESDER Kültür Yayınları dizisinin 12. kitabı olarak yayımlandı.

İndir TIKLA

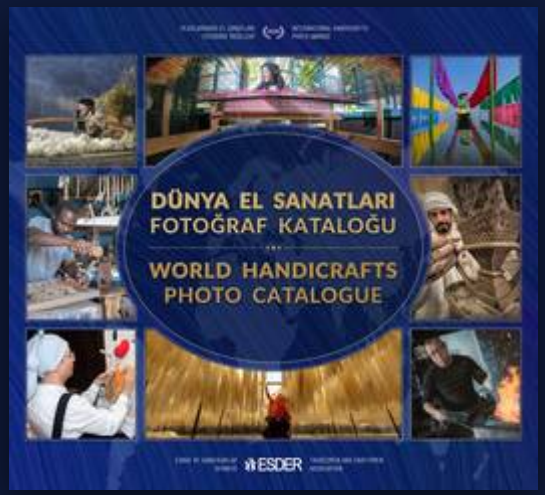
## Girişimcilik Kitabı · Entrepreneurship Book

Ostim Teknik Üniversitesi'nden Dr. Doğuş Yüksel ve Bahattin Gökhan Topal editörlüğünde, 14 akademisyen ve uzmanın yazdığı Türkçe-İngilizce el kitabı hazırlandı. Girişimcilikte temel kavramlar, fizibilite, iş planı hazırlama, dijital pazarlama ve e-ticaretin hukuki zemini gibi 11 bölüm yer aldı. Kitap, işini dijitale taşımak isteyen gençler için E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik projesi kapsamında yayımlandı.

İndir TIKLA

# Fotoğraf Katalogları

Fotoğraf yarışmalarının seçilmiş eserleri, kalıcı bir arşiv olarak kataloglara dönüştürüldü.




## Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu

Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması'na 74 ülkeden 798 fotoğrafçının gönderdiği 3.756 fotoğraf arasından seçilen 109 eser bir araya getirildi. Birincilik ödülü alan Van'daki hallaç fotoğrafından Gaziantep'teki kendirciliğe, 29 ülkenin zanaatları fotoğrafçı ve zanaatkâr bilgileriyle Türkçe-İngilizce olarak tanıtıldı. İlk üç ödül, sergileme ödülleri ve fotoğrafların geldiği ülkeler haritası 120 sayfada toplandı.

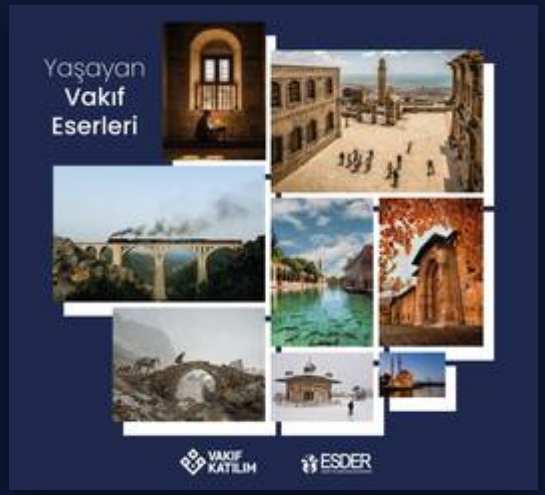
İndir
TIKLA

## Kaybolan Meslekler Fotoğraf Kataloğu

İkinci baskı. Kaybolan Meslekler Ulusal Fotoğraf Yarışması'na 335 fotoğrafçının gönderdiği 1.057 eser ile uzman fotoğrafçıların çalışmalarından seçilen 109 fotoğraf bir araya getirildi. Hallaç, yemeni ustası, kalbur ustası ve semerci gibi 70'i aşkın meslek, 40'ı aşkın ilde çekilen fotoğraflarla kayıt altına alındı. Genişletilerek yeniden basılan katalog 120 sayfadan oluşuyor.

İndir
TIKLA

# Fotoğraf Katalogları (devam)




## Yaşayan Vakıf Eserleri Fotoğraf Kataloğu

Yaşayan Vakıf Eserleri Ulusal Fotoğraf Yarışması'na 188 fotoğrafçının gönderdiği 752 eserden seçilen 109 fotoğraf bir araya getirildi. Gümüşhane'deki Taş Yayla Köprüsü, Tarsus Ulu Camii ve Ankara'daki Eynebey Hamamı gibi 34 ildeki köprü, cami, han, hamam ve çeşmeler tarihçe ve mimari bilgileriyle tanıtıldı.

İndir
TIKLA

## Alınteri Fotoğraf Kataloğu

Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor projesinde altı lisede fotoğrafçılık eğitimi alan öğrencilerin "Alınteri" temalı yarışmaya gönderdiği eserlerden seçilen 50 fotoğraf bir araya getirildi. Emeği, çalışmayı ve üretimi konu alan kareler 600 adet basılan katalogda yayımlandı.

İndir
TIKLA

# Kepenk Dergisi

Kepenk Dergisi, Kasım 2005'teki ilk sayısından bu yana esnaf ve sanatkârın sesi olarak yayımlanmaktadır ve 111. sayısına ulaştı. Dergi 1.000 adet basılmaktadır. 2025'ten bu yana bütün sayılar esder.org.tr adresinde dijital olarak da okunabilir.

**Ekonomiden Ahiliğe, sağlıktan hukuka: esnafın gündemi**

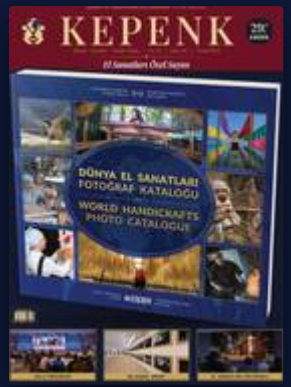
Karekodu okutun: son sayıyı indirin ya da 2005'ten bu yana bütün sayılara ulaşın.

Son sayı İndir — TIKLA

Arşiv — TIKLA

| 111 | 512 | 165 |
|---|---|---|
| sayı | röportaj | destek veren kurum |

## SON SAYILAR VE ÖZEL SAYILAR




111. sayı · El Sanatları Özel Sayısı · Son sayı
Ocak–Şubat–Mart 2026

109. sayı
Temmuz–Ağustos–Eylül 2025

101. sayı · ESDER 25. Yıl Özel Sayısı
Ekim–Kasım–Aralık 2022

100. sayı · Özel Sayı
Temmuz–Ağustos–Eylül 2022

24. sayı · Ahilik Özel Sayısı
Eylül–Ekim 2009

104. sayı · Esnafın sorunları 2024 raporu
Nisan–Mayıs–Haziran

## ÖNE ÇIKAN SAYILAR

**Hasretle beklenen keşif: Karadeniz gazı**
89. sayı · Temmuz–Ağustos 2020

**Esnaf Z Raporu**
98. sayı · Ocak–Mart 2022

**15 Temmuz'un kahraman esnafları**
68. sayı · Ocak–Şubat 2017

**Anadolu'nun fethinin ve inşasının öncüleri: Bâcıyân-ı Rûm**
40. sayı · Mayıs–Haziran 2012

# Altın Kepenk Film Diskleri

Her yarışmada dereceye giren ve mansiyon alan filmler disk ve USB setlerine basılarak okullara, kurumlara ve izleyicilere ücretsiz dağıtıldı.

İzle
TIKLA

**1. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Hayatın Bir Parçasıdır Esnaf

İzle
TIKLA

**2. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Alınteri

İzle
TIKLA

**3. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · İki Eski Dost; Çay ve Esnaf

İzle
TIKLA

**4. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor

İzle
TIKLA

**5. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Sevgi, Kardeşlik, Üretim ve Paylaşım Şehri; Beypazarı

İzle
TIKLA

**6. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Patent, Marka, Tasarım ve Coğrafi İşaretler

İzle
TIKLA

**7. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Paylaşmak Güzeldir

İzle
TIKLA

**8. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Anadolu'dan Balkanlara Üreten Kadınlar

# Raporlar

Esnafın sorunlarını ve çözüm önerilerini inceleyen araştırma ve politika raporları.

## "Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı" Çalıştay Raporu

ÇASGEM'deki çalıştayda çalışma barışı, kadın çalışanların yeri ve Ahilik kültürü çerçevesinde mevzuat önerileri tartışıldı; 43 katılımcının görüşleri ve sonuç bildirgesi raporlandı.

İndir TIKLA

## Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0 Politika Belgesi

Genç işsizliği TÜİK ve OECD verileriyle incelendi. Staj sürelerinin uzatılması ve her üniversitede kariyer merkezi kurulması gibi yirmiyi aşkın öneri, üniversiteli gençlerin görüşleriyle derlendi.

İndir TIKLA

## Sportif Gençlik Projesi Politika Belgesi

Genç kadınların görüşleriyle sporla ilgili 14 genel sorun, kadın sporcuların 8 sorunu ve 17 çözüm önerisi derlendi; sporun bağımlılık ve obeziteyle mücadeledeki yeri ele alındı.

İndir TIKLA

## Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak Araştırması

70 esnafın yanıtladığı anket ve 12 derinlemesine görüşmeyle esnaf ailelerinin yaşamı araştırıldı; bulgular 10 başlıkta sunuldu. Rapor Prof. Dr. Sutay Yavuz danışmanlığında hazırlandı.

İndir TIKLA

## Esnaf Raporu 2021

Salgının esnaf ve sanatkâra etkileri tespitler, trendler, veriler ve devlet destekleri başlıklarında incelendi; çözüm önerileri bakanlıklara, KOSGEB'e ve TESK'e iletildi.

İndir TIKLA

## Esnaf Eşleri Araştırması, Analizi ve Raporu

Esnaf, sanayici ve iş insanı eşlerinden 20 kişiyle derinlemesine görüşme yapıldı; belirsiz gelir ve çalışma saatleri gibi 8 tema altında iş ve aile hayatı incelendi, öneriler sunuldu.

İndir TIKLA

## Esnaf ve Sanatkârın Sorunları ve Çözüm Önerileri Raporu

Esnaf ve sanatkârın güncel sorunları ve çözüm önerileri 46 başlıkta derlendi. Dijitalleşme ve teknoloji eğitimi, Bağ-Kur prim gün sayısının eşitlenmesi ve kira stopajının kaldırılması gibi öneriler ilgili kurumlara sunuldu.

İndir TIKLA

## El Sanatları Anketi ve Raporu

92 katılımcının yanıtladığı 42 soruluk anketin sonuçları Türkçe-İngilizce raporlandı; zanaatkârın sorunları ve beklentileri 6 bölümde incelendi, 10 politika önerisi getirildi.

İndir TIKLA

# Altın Kepenk Film Diskleri

Her yarışmada dereceye giren ve mansiyon alan filmler disk ve USB setlerine basılarak okullara, kurumlara ve izleyicilere ücretsiz dağıtıldı.

İzle
TIKLA

**1. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Hayatın Bir Parçasıdır Esnaf

İzle
TIKLA

**2. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Alınteri

İzle
TIKLA

**3. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · İki Eski Dost; Çay ve Esnaf

İzle
TIKLA

**4. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor

İzle
TIKLA

**5. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Sevgi, Kardeşlik, Üretim ve Paylaşım Şehri; Beypazarı

İzle
TIKLA

**6. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Patent, Marka, Tasarım ve Coğrafi İşaretler

İzle
TIKLA

**7. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Paylaşmak Güzeldir

İzle
TIKLA

**8. Altın Kepenk**

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Anadolu'dan Balkanlara Üreten Kadınlar

ESDER

# Esnaf ve Sanatkarlar Derneği

## esder.org.tr


GENEL MERKEZ

Pursaklar, Ankara

+90 312 310 47 97-98 · iletisim@esder.org.tr