

MİMAR SİNAN
GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ



HALKBANK
Üreten Türkiye'nin Bankası



Meslekler vardı eskiden aile boyu çoluk çocuğun bile çalıştığı, işleri yetiştirebilmek için. Sonra zaman geldi işleri azalmaya başladı. Çoluk çocukla birlikte bütün ailenin çalıştığı halde müşterilerinden işleri bitiremediği için şikâyetler alan emektar sanatkârlar, müşteri beklemeye başladılar. Gözleri yollara bakar oldu. Her sabah hevesle duayla açtılar ekme kapılarını, sağı solu süpürdüler ama gözleri yollarda kaldı hep... Akşamları boynu bükük döndüler evlerine günlerce haftalarca. Önce çocuklar terk etti güzide meslekleri. İnatla direndiler ayakta kalabilmek için. Bu yaştan sonra da ne iş değişirdi, ne de ömre bedel meslek. Çoğu yerde dünya ile birlikte terk edildi meslekler, bir bir kapandı ekme kapıları.

Hepsi gözünüzün önüne gelmiştir. Nalbantlar, Tabakçılar, Semerciler, Kalaycılar, Bakırcılar, Sepetçiler, Değirmenciler, Kispetçiler, daha pek çok meslek dalı en önemli geçim kaynakları iken, birer birer gösterilir hale geldi. Teknolojiye, değişen ihtiyaçlara yenildiler çaresiz...

Hazırlanan bu eser ile "Kaybolan Meslekler" konulu fotoğraf yarışmasına katılan yarışmacılarımızın objektiflerinden yansıyan, kaybolmaya yüz tutmuş bu güzide mesleklerimizi ve yetenekleri ile buldukları toplumun kültürel mirasını zenginleştiren zanaatkârlarımızı hatırlamak ve hatırlatmak istedik sizlere...

MİMAR SİNAN
GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ



HALKBANK
Ortaklıklar Türkiye'nin Bankası



YORUMLAR

Meslek ve emek, dünyanın yaratılışından beri süregelen iki gerçek. Önce insan yaratıldı sonra insanın emek vererek üretmesi istenen koca bir âlem. Binlerce yıldır üretmek, zanaatlarını ortaya koyan ustalar ve emekleri, sanayileşmenin getirisi seri üretim ve teknolojinin birleşmesi ile unutuldu. Sabırla, aşkla, rahmet ve bereket dualarıyla ustaların ellerinin değdiği pek çok zanaat bugün tarihin sayfalarına karışma noktasına geldi.

Hâlbuki o ustaların dualarıydı Diyar-ı Rum Anadolu yapan, Osmanlı'yı üç kıtaya taşıyan, yüzlerce yıl İslam'ın güzel ahlakını, insanlığını dünyaya duyuran.

Bir esnaf teşkilatı olarak gönlümüz elvermedi yüzyıllarca baş tacı edilen ustaların, mesleklerin unutulmasına. Kolları sıvayıp, 'Kaybolan Meslekler' fotoğraf yarışmasını düzenleyerek, bu güzide mesleklerimizi sabırları, tevekkülleriyle ve icra ettikleri mesleğe kattıkları sevgi ve saygılarıyla buldukları toplumun kültürel mirasını zenginleştiren, hatırlanmayı ve tanınmayı hak eden zanaatkârlara selam durduk. Bu nadide meslekleri icra eden esnafımızı unutmadık ve unutturmamak.

Şüphesiz ki bu proje yıllar sonra çok kıymetli olacaktır fakat dileğimiz henüz son ustalar nefes aldıkça değerinin bilinmesi ve gereken ilginin gösterilmesidir. Özellikle günümüz teknolojisine, alışveriş merkezlerine, gelişen pazar ekonomisine inat bu meslekleri sürdüren zanaatkârlarımıza, bu meslekleri ve zanaatkârlarımızı fotoğraflarını çekip, resmederek ölümsüzleştiren fotoğraf severlere ve bu projeye destek veren emek harcayan herkese teşekkür ediyorum.

Mahmut ÇELİKUS
Genel Başkan
Esnaf ve Sanatkârlar Derneği (ESDER)





Geçtiğimiz yüzyılın başında bilim ve teknik alanında yaşanan köklü değişiklikler, insanoğlunun üretim biçimlerini olduğu kadar yaşayış biçimini de derinden etkilemiştir. Üretim biçiminde meydana gelen değişiklikler, sosyal, siyasal, ekonomik alanda yaşanmış olan gelişmelere zemin hazırlamıştır.

Günümüzde modern toplum insanını teknolojiden bağımsız olarak düşünmek zorlaşırken, seri üretimdeki artış ile beraber el üretimi kaybolmaya yüz tutmuştur. Ancak unutulmamalıdır ki bugün ulaşılan bilimsel bilgi ve dolayısıyla teknolojik gelişim, kaynağını yüzyıllar boyu insanlığın oluşturduğu ortak bilinçten almaktadır. Dolayısıyla insanlığın edindiği temel bilgi birikimi ve bu birikimi meydana getiren mesleki ilerleme hiçbir zaman yadsınamaz.

Günümüzde bu köklerden kopmamak ve bu meslekler hakkındaki bilgileri gelecek kuşaklara aktarmak ancak fotoğraf kaydı ile mümkündür. Henüz yok olmaya yüz tutmamışken bu mesleklerin belgesini tutmak, insanoğlunun kendi köklerine ve geldiği yere yabancılaşmaması ve güncel olana ayak uydurması için gerekli bir unsurdur.

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü, Esnaf ve Sanatkarlar Derneği işbirliği ile bulunduğu toplumun kültürel mirasının unutulmaması ve sürekliliğini sağlamak, kaybolmaya yüz tutan mesleklere ve meslek erbabı zanaatkarlara dikkat çekmek maksadı ile “Kaybolan Meslekler” konulu fotoğraf yarışması gerçekleştirilmiş ve akabinde bu eser oluşturulmuştur. Özenle gerçekleştirilen bu çalışmanın, hem fotoğraf sanatına hem de kaybolan mesleklerin belgelenmesine katkıda bulunması dileğiyle, iyi seyirler dilerim.

Prof.Yalçın KARAYAĞIZ
Rektör
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği tarafından kaybolmaya yüz tutmuş mesleklerin yaşatılması ve gelecek kuşaklara aktarılması amacıyla düzenlenen Kaybolan Meslekler Fotoğraf Yarışması'na katılan değerli eserler bu arşiv ile ölümsüzleşiyor.

Gelişen teknoloji, değişen yaşam biçimleri ve alışkanlıklar ustalık gerektiren ve el emeğine dayanan bazı mesleklerin günümüze ulaşmasını önemli ölçüde etkiledi. Günümüzde hala yaşatılmaya çabalanan meslekler ise gelişen endüstrinin karşısında bazı zorluklar yaşıyor. Kaybolan Meslekler Fotoğraf Yarışması arşivi bu mesleklerin hatırlanmasına ve gelecek nesillere aktarılmasına katkı sağlamayı amaçlıyor.

Biz de Halkbank ailesi olarak, bu çalışmayla önemli bir arşivin oluşturulmasına katkı sağlamaktan gurur ve mutluluk duyuyor, bu güzel ve değerli arşivin oluşturulmasında emeği geçen herkesi yürekten kutluyoruz.

Saygılarımla,

Süleyman ASLAN
Genel Müdür
Türkiye Halk Bankası A.Ş.

Birincilik Ödülü
Fulya FERCAN



 MİMAR SİNAN
GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ



 HALKBANK
Üreten Türkiye'nin Bankası



İkincilik Ödülü
Ahmet Fatih SÖNMEZ



Üçüncülük Ödülü
Ersin TÜRK



 MİMAR SİNAN
GÜZEL SANATLAR
ÜNİVERSİTESİ



 HALKBANK
Üreten Türkiye'nin Bankası





Mansiyon Ödülü
Kemal ÖZKILIÇ



Mansiyon Ödülü
Cihan KARACA



Mansiyon Ödülü
Nihal Gamze DEMİR

Murat KAPLAN





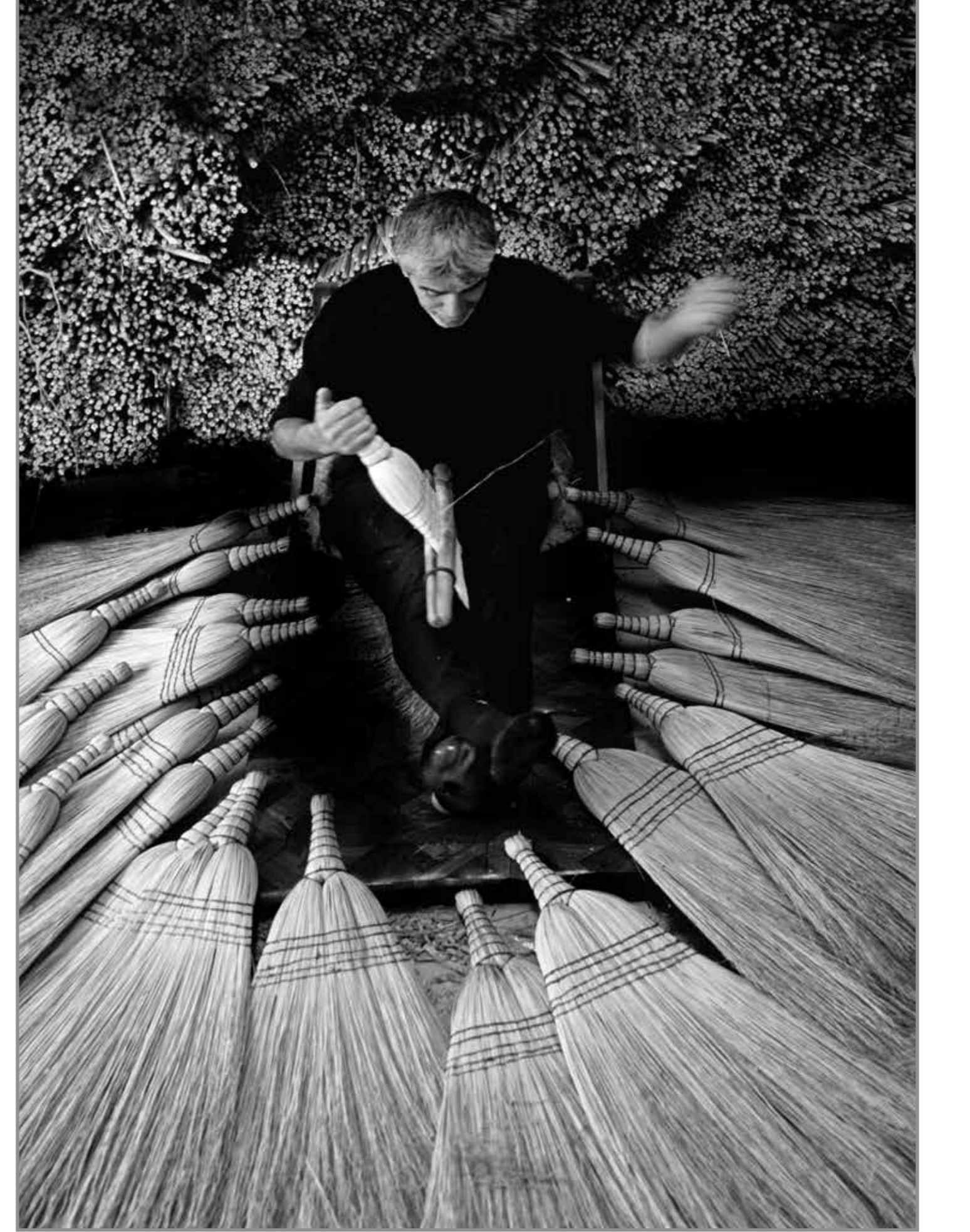
Mehmet ÖZTÜRK



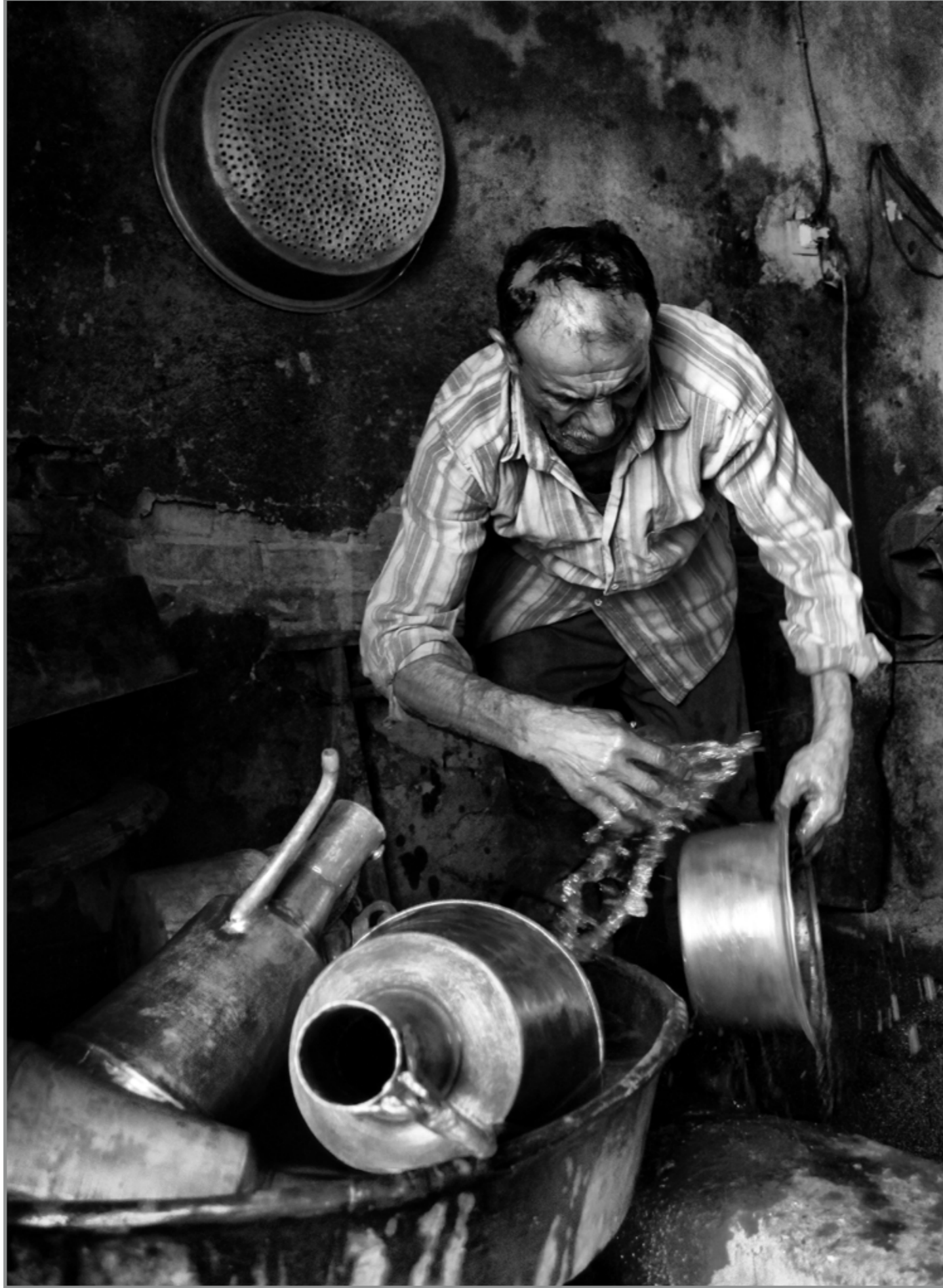
Ercan YOLGİDEN



Kazım KUYUCU



Ali MERMERTAŞ



Sami UÇAN

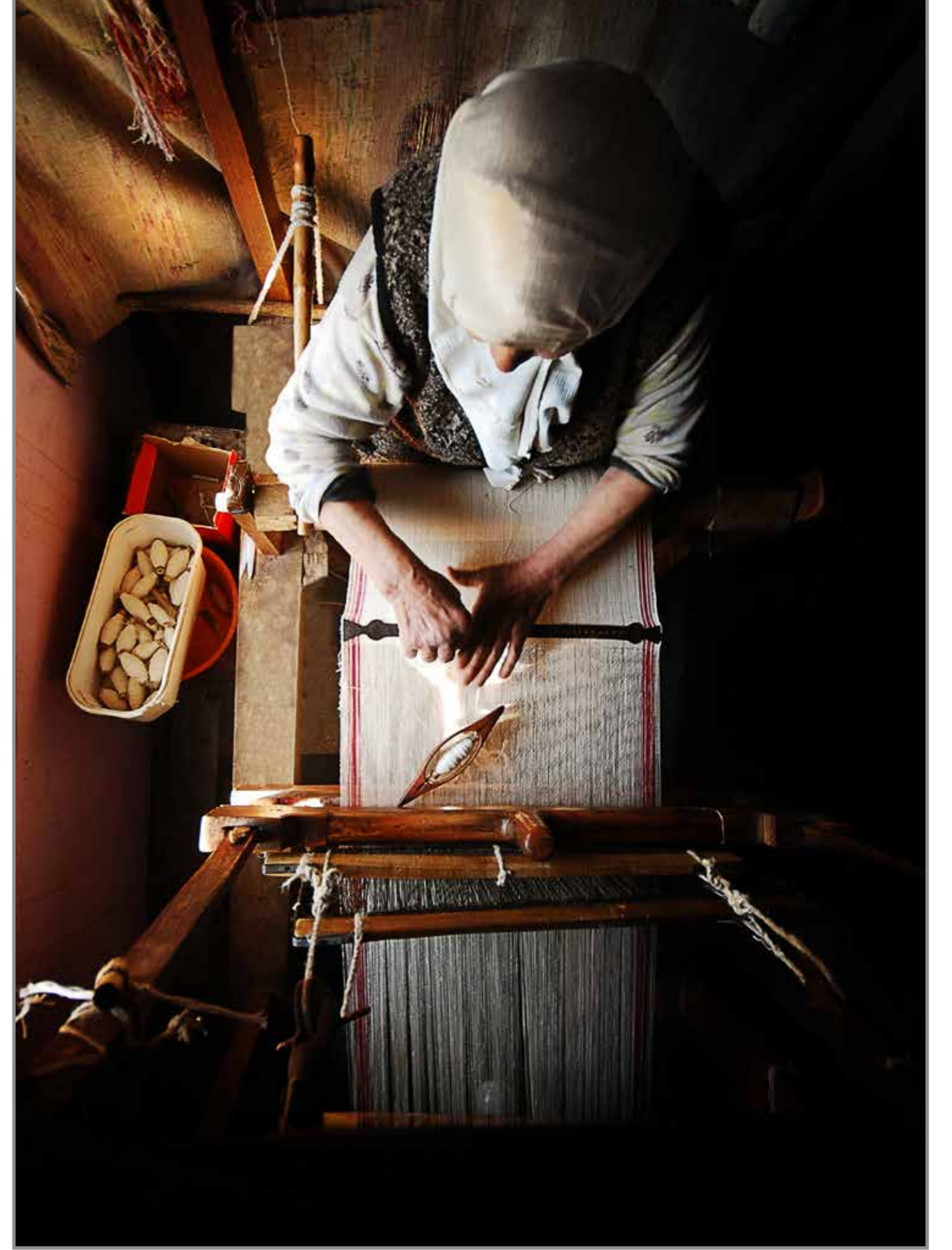


Yılmaz DİNÇER

Fehmi Murat TURAN



Leyla EMEKTAR

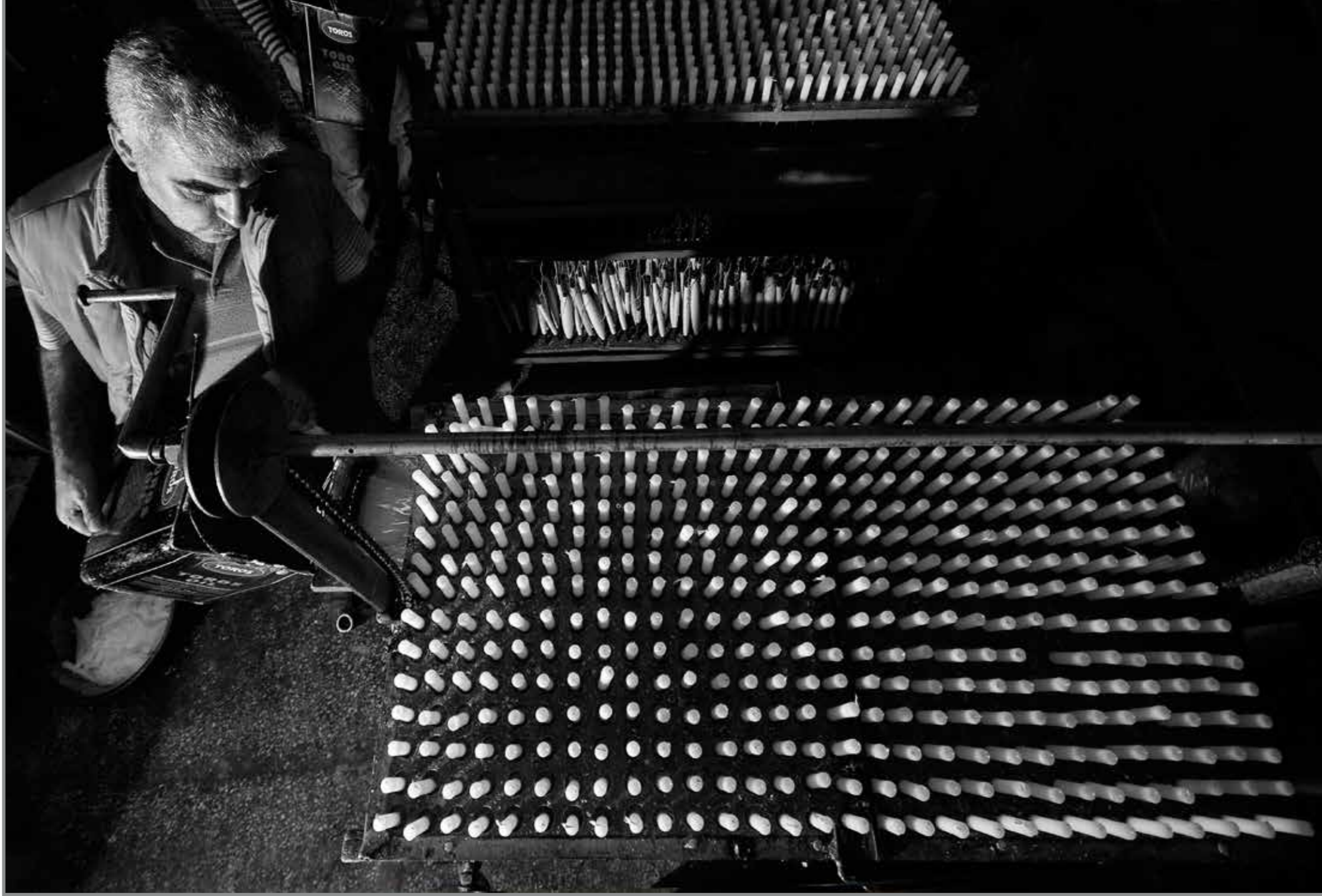




Ersin BERK



Zehra ÖPLÜ



Erdem ŞAHİN



Nesrin ERMIŞ



Alahattin KANLIOĞLU



Didem DEMİRAL



Gonca AVDAR



Osman KARAEHMETOĐLU



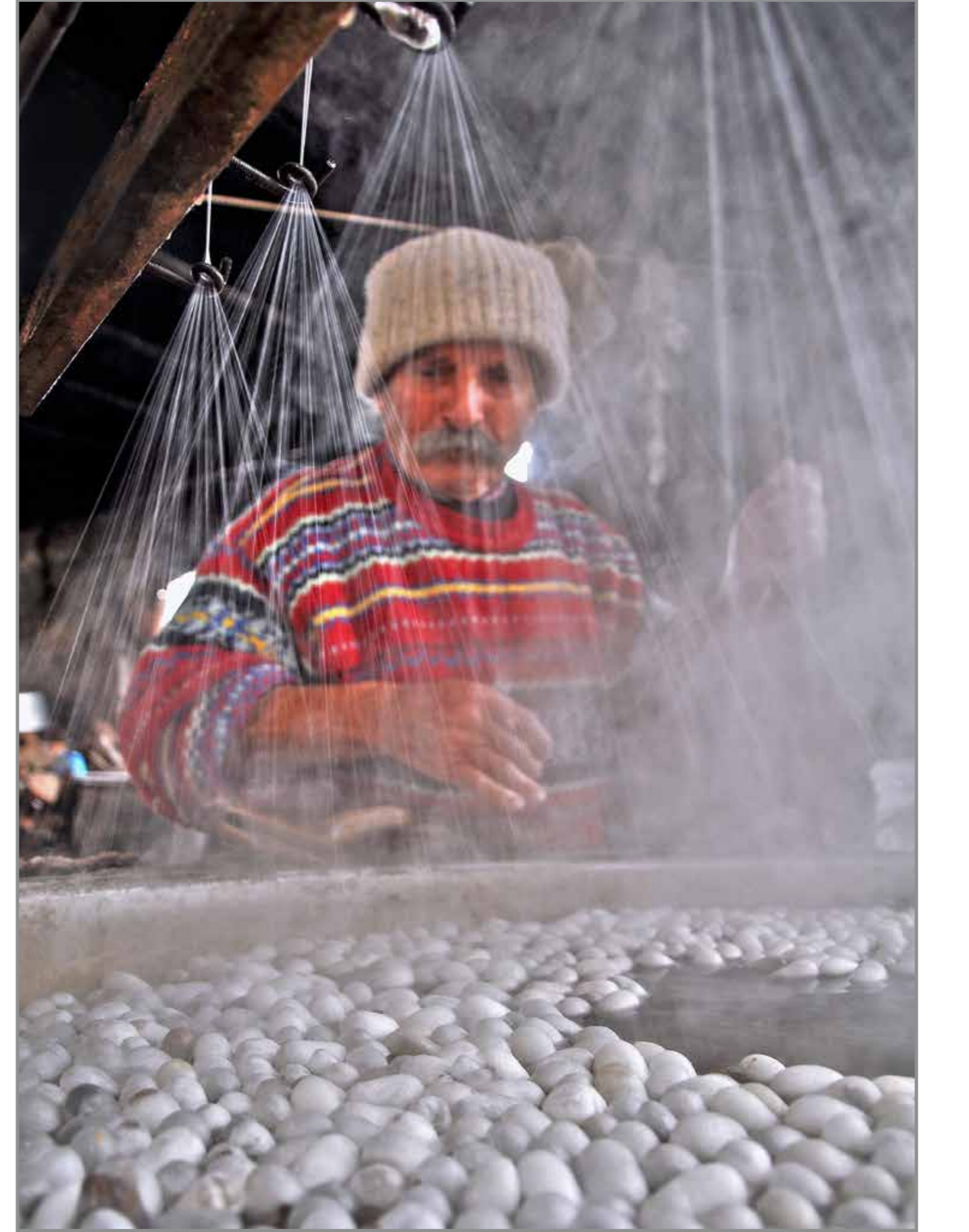
Kivanç ŞEN



Bilal DEĞİRMENÇİ



Gürsel Egemen ERGİN



Tarik KARA



Fahrettin BECEREN



Leyla CİVİL



Nurten ÖZTÜRK



Seher DOĞAN



Erol SESİ



Sabri Egemen CİN



Dilara ŐENTÜRK



Alaattin ŐENOL

Şeref AKÇAY



Ahmet TARIMCI





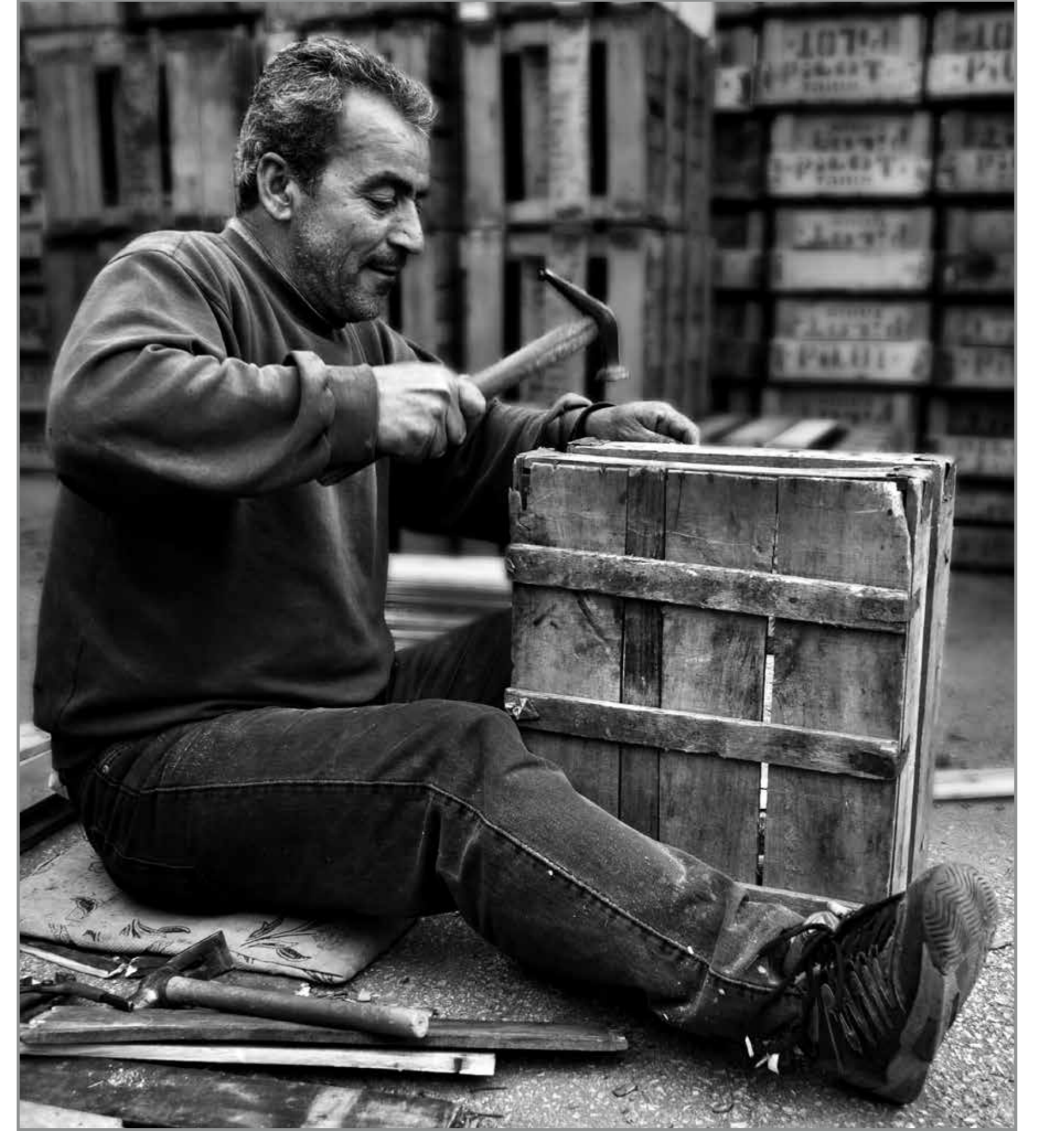
Yılmaz TOPÇU



Murat ASLANKARA



Metin EKİNCİ



Ekrem ŞAHİN

Lokman BOZKURT



Zeki YAVUZAK





Tuna AKÇAY



Nadire GÜNDAY



Emrah ABI



Muhammet CANSEVER



Dilek CANSEVER



Akif ÇUBUK



Sare KURAL



İ. Emre İŞÇEN



Sevcan İREZ



Hikmet Cabar YAVUZAK



Özkan EMRE



Mürsel YAĞCIOĞLU



İbrahim VARLIK



İbrahim ARSLAN

N. Kerim TÜRKEL



İbrahim Halil YAKUT





Filiz YAR



Zeren TOKTAŞ YASA



İhsan ZİLE



İsmet DANYELİ

Taylan DEPREM



Şadise YAZICI





Deniz Tanju İŞİTMEZ



Mustafa Bülent PİRİNÇİ



Murat YILMAZ



Adil EMEKTAR



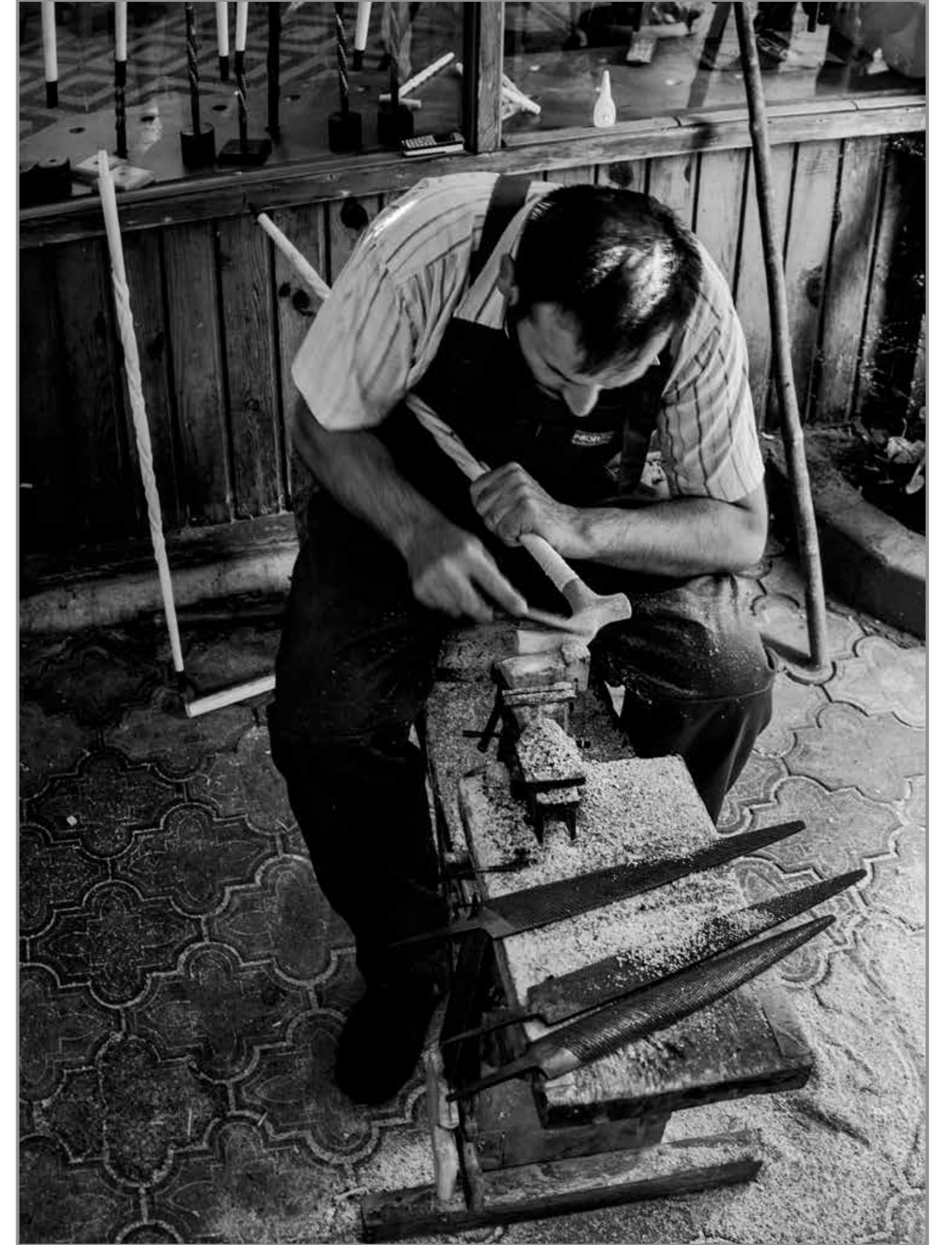
Hatice AKYOL



Çiğdem MORGÜL



Hasan YAŞAR

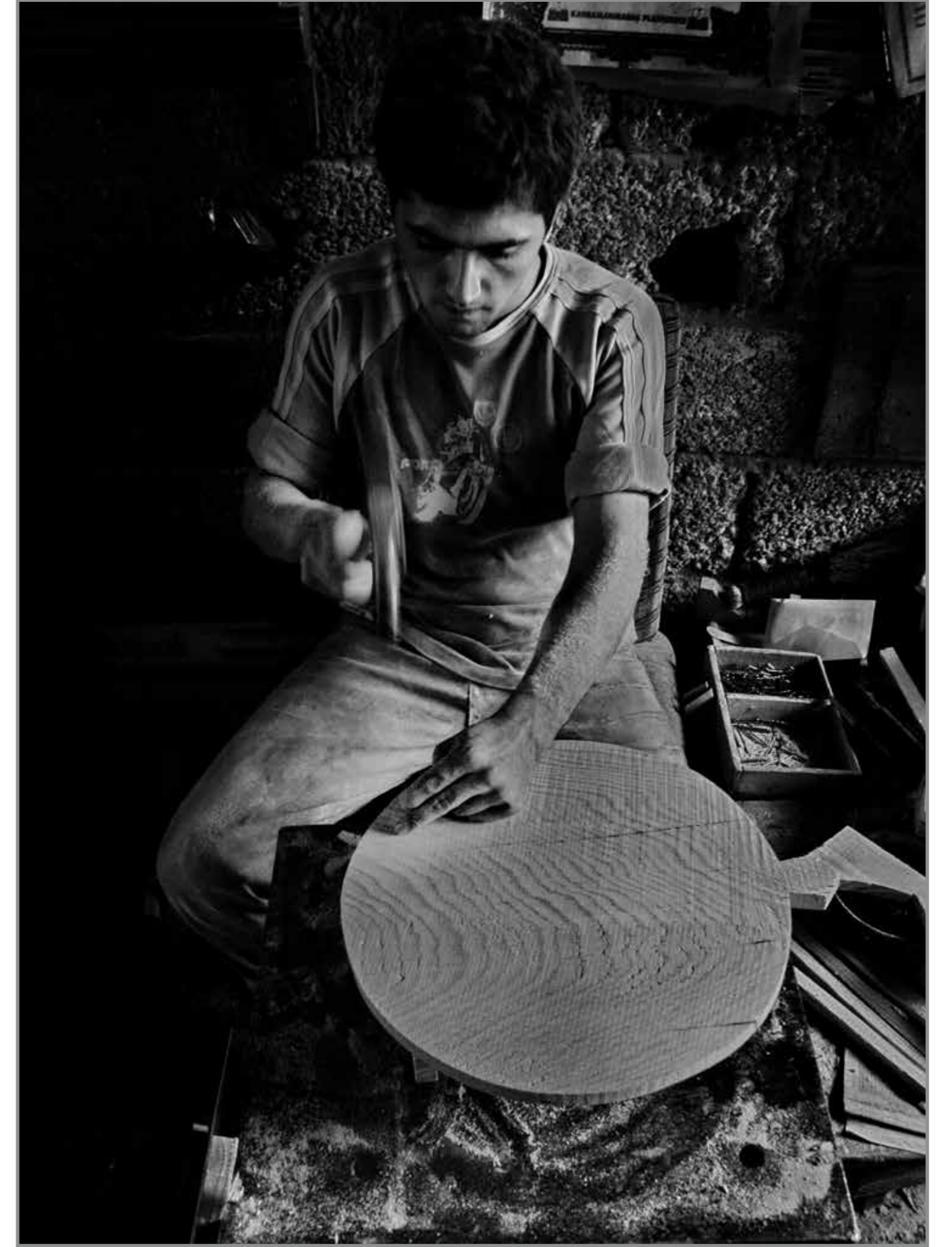


Onur AVCI

Yusuf SAĞINMAZ



Ersan AKARSU



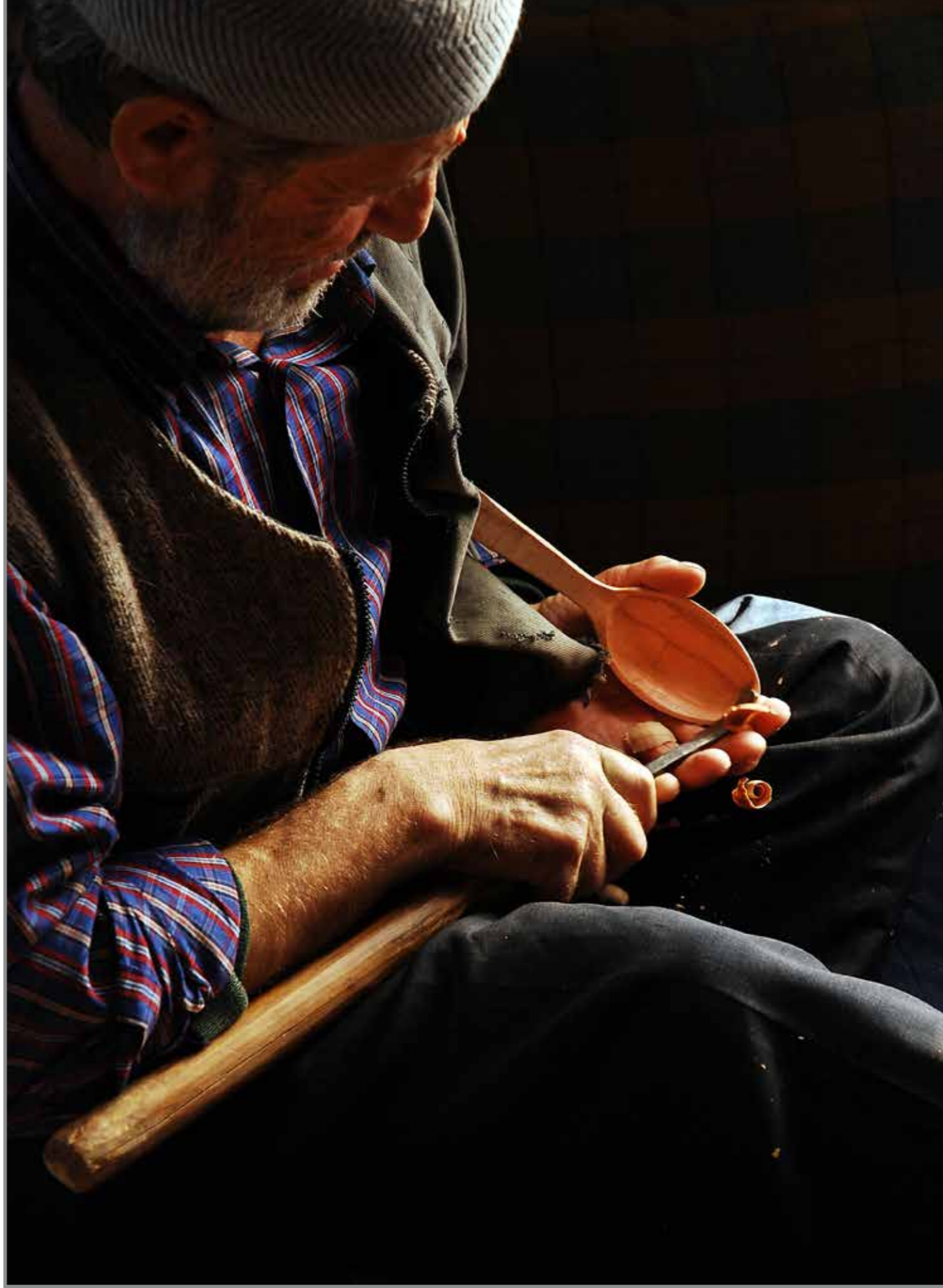


Timur YURDAKONAR

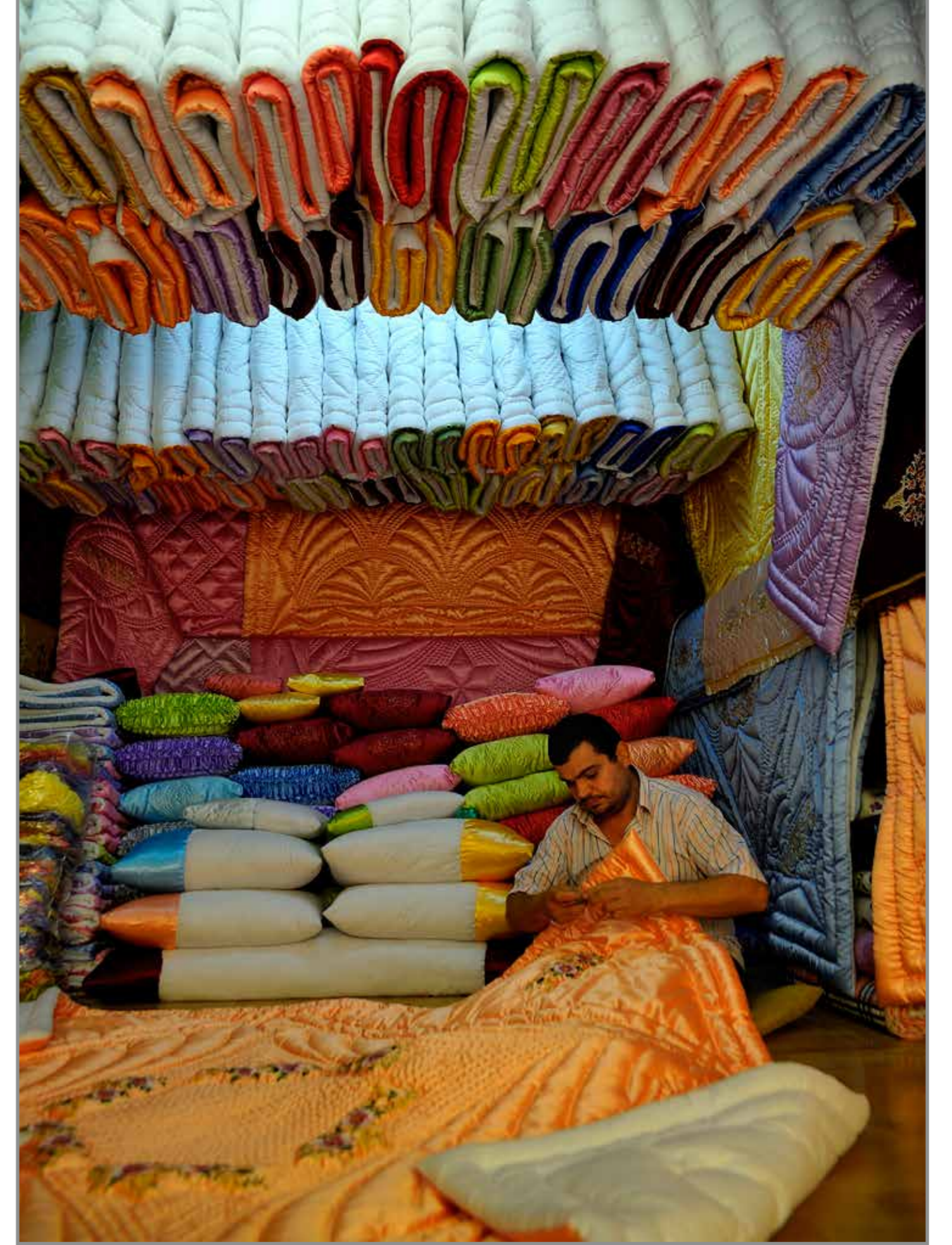


Gülşen ÇETİN

Hatice EKİZ



Mustafa GÖKMUHARREMOĞLU



Emre BOSTANCI



Mustafa Tarık CANBAY





Hasan UÇAR



Nuri AKTOKAT



Nevzat BADEM



Tuncay ÖZDAL

Ali BALIKÇI

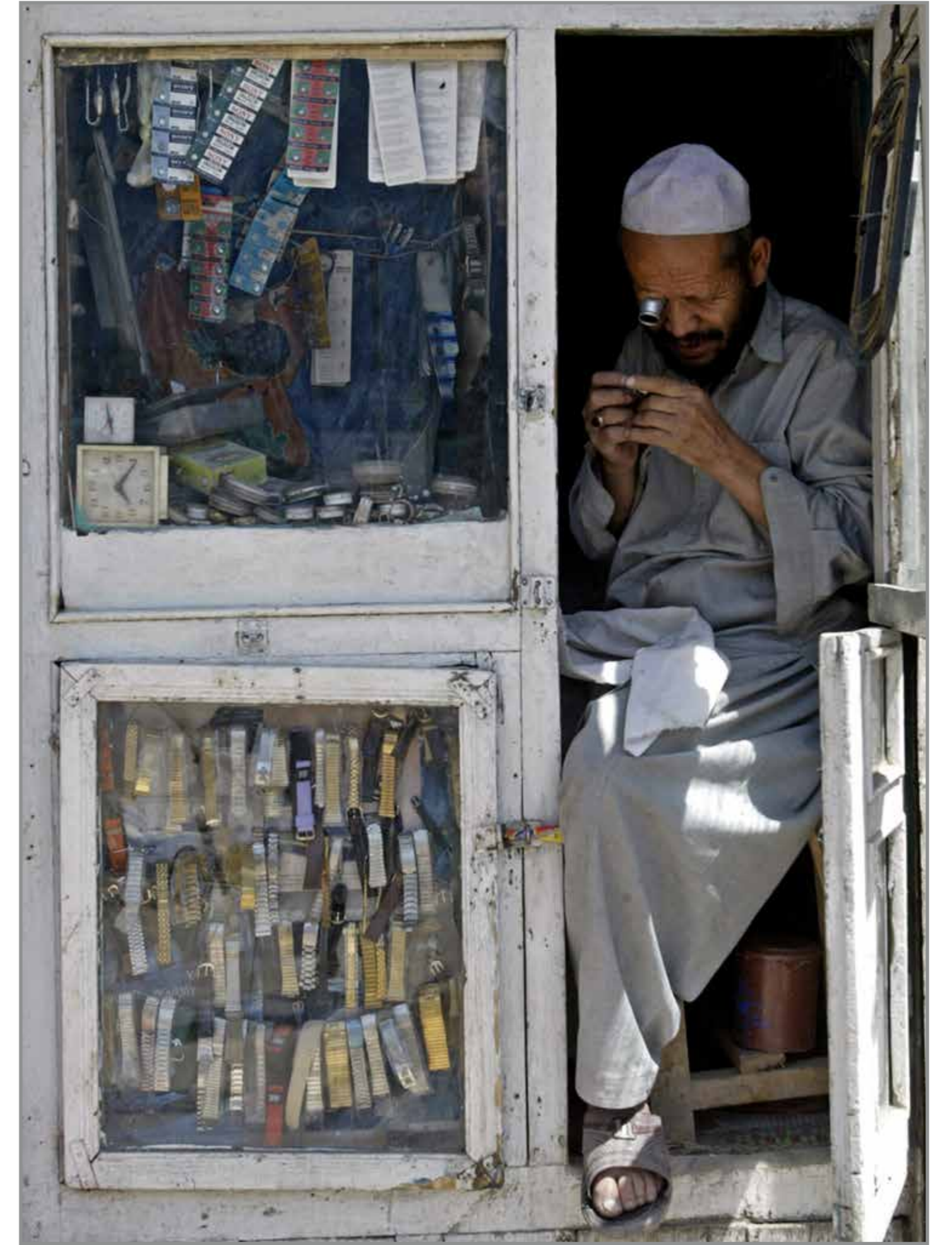


Zafer DEVELİ





Azat DUMAN



Alper YURTSEVER



Seda YEŞİLYURT



Coşkun PINARBAŞI



Mustafa Demir BAŞ



Kadir TAHTACI



Şükrü AĞBAL



Mehmet Serhat GÜRSOY



Cüneyt TOMRUK



Hüseyin SARI



Özlem Emine ÇAĞLAR



Veli AYDOĞDU

