ESDER

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği

Tanıtım Kataloğu

2004 – 2026





Mahmut Çelikus · ESDER Genel Başkanı

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği (ESDER), esnaf ve sanatkârın millî, sivil ve gönüllü sesi olmak amacıyla 28 Ağustos 1997'de Ankara'da kuruldu. Ahi Evran'ın kurduğu Ahilik teşkilatının "sevgi, kardeşlik, üretim ve paylaşım" düsturunu rehber edinen dernek; esnaf ve sanatkâr, meslek liseleri, çıraklar ve gençler için eğitim, kültür, sanat, spor, sosyal sorumluluk ve uluslararası alanlarda projeler yürüttü ve yürütmeye devam ediyor. Girişimcilik, e-ticaret ve meslek edindirme eğitimleri, Ahilik Haftası kutlamaları, Altın Kepenk kısa film yarışmaları, fotoğraf yarışmaları ve sergiler, sempozyum ve paneller, belgeseller ve kitaplar bu çalışmaların başında gelir. Bakanlıklar, kalkınma ajansları, Avrupa Birliği, Türkiye Ulusal Ajansı, TİKA ve Yunus Emre Enstitüsü gibi kurumların desteğiyle yürütülen projeler, Balkanlardan Avrupa'ya uzanan ortaklıklarla uluslararası bir boyut kazandı. Genel merkezi Ankara'da bulunan ESDER, 16 ildeki 21 şubesi ile yurt içi ve yurt dışındaki temsilcilikleriyle çalışıyor. 2005'ten beri yayımlanan Kepenk Dergisi, esnafın gündemini ve Ahilik kültürünü taşıyor. 2016'da kurulan Kepenk Gençlik Derneği ise gençlik ve spor çalışmalarını ulusal ve uluslararası projelerle sürdürüyor.

ESNAF VE SANATKARLAR DERNEĞİ

Dönüm Noktaları

1997	Esnaf ve Sanatkarlar Derneği Ankara'da kuruldu
2004	4. Olağan Genel Kurul; Mahmut Çelikus Genel Başkan seçildi
2004	Geleneksel Ahi iftarları başladı
2005	Kepenk Dergisi yayın hayatına başladı
2006	İlk Türkiye geneli Ahilik kutlaması düzenlendi
2010	1. Altın Kepenk Kısa Film Yarışması düzenlendi
2010	İlk uluslararası el sanatları festivali İstanbul Sultanahmet'te düzenlendi
2011	ESDER üyesi esnaflardan oluşan Şed Kuşatma tiyatro ekibi kuruldu
2012	İlk yurt dışı faaliyet: Saraybosna'da Ahilik sempozyumu ve kutlaması
2013	İlk ulusal fotoğraf yarışması düzenlendi; ilk fotoğraf kataloğu basıldı
2016	Kepenk Gençlik Derneği kuruldu
2021	İlk film üretimi: Ahiler; Vefayı Kuşanmak
2023	Kepenk Dergisi 100. sayısına ulaştı
2024	İlk uluslararası fotoğraf yarışması düzenlendi
2026	İngilizce altyazılı, en kapsamlı belgesel filmimiz yayımlandı
	İlk Türkçe-İngilizce fotoğraf kataloğu basıldı

187
faaliyet ve proje · 2004–2026

111
sayı Kepenk Dergisi

200.000
yayın dağıtıldı: dergi, katalog, kitap, broşür, Ahilik tablosu

5.000
kişiye eğitim

1.964
kısa film yarışmalarına katılan toplam film eseri

7.653
fotoğraf yarışmalarına katılan toplam fotoğraf eseri

Çözüm Ortaklarımız

Projelerimize destek veren, sponsor ve paydaş olan, ortaklık ve iş birliği protokolü yaptığımız kurumlar.

KAMU KURUMLARI

- TÜRKİYE CUMHURİYETİ İÇİŞLERİ BAKANLIĞI
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI
- T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ TİCARET BAKANLIĞI
- T.C. SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI
- T.C. ÇALIŞMA VE SOSYAL GÜVENLİK BAKANLIĞI
- T.C. MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
- T.C. AİLE VE SOSYAL POLİTİKALAR BAKANLIĞI
- T.C. ÇEVRE, ŞEHİRCİLİK VE İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ BAKANLIĞI
- T.C. ÇEVRE VE ORMAN BAKANLIĞI
- SİVİL TOPLUMLA İLİŞKİLER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
- TÜRKİYE CUMHURİYETİ İÇİŞLERİ BAKANLIĞI AVRUPA BİRLİĞİ BAŞKANLIĞI
- TÜRKİYE ULUSAL AJANSI TURKISH NATIONAL AGENCY
- Sinema Genel Müdürlüğü
- TÜRK TARİH KURUMU
- TİKA
- YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
- İŞKUR TÜRKİYE İŞ KURUMU
- KOSGEB
- ÇASGEM
- TÜRK PATENT
- SPOR TOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI
- ANKARA KALKINMA AJANSI
- T.C. İSTANBUL VALİLİĞİ
- T.C. RİZE VALİLİĞİ
- T.C. ALTINDAĞ BELEDİYESİ
- T.C. KEÇİÖREN BELEDİYESİ
- MAMAK BELEDİYESİ
- BEYPAZARI BELEDİYESİ
- FATİH BELEDİYESİ
- EYÜPSULTAN BELEDİYESİ
- BEYOĞLU BELEDİYESİ
- ANKARA İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
- ANKARA HALK EĞİTİM MERKEZİ
- ULUS MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
- AYDINLIKEVLER TİCARET MESLEK LİSESİ

ÜNİVERSİTELER

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ

MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

ANKARA SOSYAL BİLİMLER ÜNİVERSİTESİ

ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ

ANKARA YILDIRIM BEYAZIT ÜNİVERSİTESİ

OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ANKARA

İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ

T.C. ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ

SİVİL TOPLUM KURULUŞLARI

İSTANBUL TİCARET ODASI 1882

ato Ankara Ticaret Odası

TESKOMB

OSTİM ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ

MÜSİAD

AHİLİK VAKFI

ARDEV

YEŞİLAY

AGD ANADOLU GENÇLİK DERNEĞİ

KADEM KADIN VE DEMOKRASİ DERNEĞİ

CANSUYU Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği

ÜKADER

Haydi Tut Elimi

Tümata

TASAM

ESAM

FİNANS KURUMLARI

HALKBANK | Ziraat Bankası | VakıfBank | Ziraat Katılım | VAKIF KATILIM | EmlakKatılım | KUVEYTTÜRK | Türkiye Finans | albaraka

İŞ DÜNYASI KURULUŞLARI

NEOVA SİGORTA | opet | Ptt | ÇAYKUR | ANKARA HALK EKMEK | BUGSAŞ | ihe | Kiptaş | MAKELSAN | EMİNEVİM | Beypazarı Karakoca | beyza | @aytaç | Hicret | ÜNAL | intro Turizm & Organizasyon | DİVAİSİB Termal Resort | Özel Doğal Hayat Polikliniği Geleneksel ve Tamamlayıcı Tedaviler | ÇAĞRI OKULLARI | RAMA Ajans · Organizasyon

YURT DIŞI KURUMLARI

AVRUPA BİRLİĞİ

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ ÜSKÜP

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ SARAYBOSNA

INTERNATIONAL BALKAN UNIVERSITY

INTERNATIONAL UNIVERSITY OF SARAJEVO

Komuna e Gostivarit
Општина Гостивар
Gostivar Belediyesi
Municipality of Gostivar

GOSTİVAR MÜFTÜLÜĞÜ

köprü derneği

ESNAF PRIZREN 1994

MÜSİAD ALMANYA

MÜSİAD NEDERLAND

TÜİB Türkiye-Azerbaycan İş Adamları ve Sanayiciler Birliği

UDCA

İçindekiler

01 Ahilik Kutlamaları 10

Kutlamalarda neler yapıldı? 11
Ahilik Haftası Kutlamaları 2008 12
Ahilik Haftası Kutlamaları 2009 13
Ahilik Haftası Kutlamaları 2010 14
Ahilik Haftası Kutlamaları 2011 15
Ahilik Haftası Kutlamaları 2012 16
Ahilik Haftası Kutlamaları 2013 17
Üsküp Ahilik Kutlamaları 2013 18
Arnavutluk Ahilik Kutlamaları 2014 19
Ahilik Haftası Kutlamaları 2014 20
Ahilik Haftası Kutlamaları 2015 21
Üsküp–Prizren Ahilik Kutlaması 2015 22
Ahilik Haftası Kutlamaları 2025 23

02 Uluslararası Projeler 24

Balkan Ülkeleri El Sanatları Festivali 25
Balkan–Ankara Esnaf İş Birliği 26
Okumak İyileştirir 27
Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe 28
E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik 30
El Sanatları ile Meslek Edinmek 32

03 Eğitim ve Girişimcilik 34

Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm 35
İnovasyona Dayalı Genç Girişimci Geliştirme Programı 36
Bir Adım Bizden 37
Ahilik Kültürü ve Girişimcilik 38
Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor 39
Girişimci Gençlik, Gelişen Türkiye 40
Ahilik Kültürü ile Karakterli Bir Nesil İçin Gençlerle El Ele 41
Esnaf ve Sanatkarlar İçin E-Ticaret ve Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi 42
Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0 43

04 Kültür ve Sanat 44

Mehmet Akif Ersoy Anma Programları 45
Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor 46
Altınkepenk Sinema Atölyesi 47
Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi 48
Ankara Ahiliği ve Ahi Eserleri 49
Tiyatro ile Hayatı Anlat 50
Genç Sanatçılar Ürünlerini Ticarileştiriyor 51

05 Film ve Video İçerikleri 52

Sanayinin Çırakları Maç Çekimleri 53
Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta 54
Ahiler; Vefayı Kuşanmak 55
Bağımlılık Hakkında Tiyatro Videoları 56
Ankara Ahiliği ve Eserleri 57
Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri 58
Girişimcilik Fikirleri 59
Geleneksel Sporlar 60
Değerlerimizi Yaşatanlar 61
Zanaatkarların Öyküleri 62
Esnaf Ailesi 63
El Sanatları 64
Gala ve Organizasyon Çekimleri 65

06 Yarışmalar 66

Kaybolan Meslekler 67
Alınteri Fotoğraf Yarışması 68
Yaşayan Vakıf Eserleri 69
Uluslararası Geleneksel Sporlar Fotoğraf Yarışması 70
Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması 71
Çocuk Gözüyle Esnaf ve Zanaatkâr 72
Girişimcilik Fikir Yarışması 73
Altın Kepenk · Kısa Film Yarışmaları 74
1. Altın Kepenk 76
2. Altın Kepenk 77
3. Altın Kepenk 78
4. Altın Kepenk 79
5. Altın Kepenk 80
6. Altın Kepenk 81
7. Altın Kepenk 82
8. Altın Kepenk 83

07 Akademik Çalışmalar 84

Esnaf, Belediye ve Tüketici İlişkileri Panelleri 86
28 Şubat'ın Ekonomik Hayata Etkileri Paneli 87
Küresel Kriz Karşısında Ahilik; Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması 88
Esnaf ve Çevre Sempozyumu 89
28 Şubat ve Ticari Hayata Etkileri Konferansı 90
Ahilik Sempozyumu 92

Anadolu'nun İnşasında Kadının Rolü: Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Konferansı 91
Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü Uluslararası Sempozyumu 93
Yenilikçi Yöntemlerle Esnaf ve Sanatkarın Güçlendirilmesi Paneli 94
Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Paneli 95
Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı Çalıştayı 96
Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi Konferansı 97
Bâcıyân-ı Rûm'dan Günümüze Paneli 98
Uluslararası Ahilik ve Ahi Evran Kongresi 99
Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a 100
Bâcıyân-ı Rûm Sempozyumu 101

08 Aile, Kadın ve Toplum 102

Göçmenlerin Hizmetlere Erişimi 103
Göç ile Geldim, Üretiyorum, Mutluyum 104
KOBİ Kardeşliği Geceleri 105
Aktif Yaşlılık Hareketi 106
Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri 107
Esnaf Ailesi Olmak 108

09 Gençlik ve Spor 110

Ahilik Kampı 111
Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları 112
Sanayinin Gençleri, 15 Temmuz'un Yiğitleri, Ahiliğin Yolunda 114
Çalışan Gençlik Yaz Kampı 115
Spor, Kültür, Sanatla Esnafa Moral 116
Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor 117
Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak 118
Hayat Boyu Hareketlilik İlkesi Bağlamında Sportif Gençlik 119

10 Faaliyetlerimiz 120

Ziyaretlerimiz 122
Misafirlerimiz 123
İç Hizmet Faaliyetleri 124
İç Hizmet Faaliyetleri 125
İftar Programları 126
Sahur Programları 127
Katıldığımız Fuarlar 128
Esnaf ve Sanatkâr Ziyaretleri 129
Manevi Etkinlikler 130
Miting ve Protestolar 131
Medyada ESDER 132
Medyada ESDER 133

11 Şubelerimiz 134

Şube Faaliyetlerimiz 136
Şube Faaliyetlerimiz 137
Şube Faaliyetlerimiz 138
Şube Faaliyetlerimiz 139

12 Yayınlarımız 140

Kitaplar 141
Fotoğraf Katalogları 142
Kepenk Dergisi 144
Raporlar 146
Altın Kepenk Film Diskleri 147

01

Ahilik Kutlamaları

AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI VE ESNAF BAYRAMI 2006 – 2025

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği, Ahilik Kültürü Haftası ve Esnaf Bayramı'nı 2006'dan itibaren esnafla birlikte kutluyor; 2008–2015 arasında kutlamalar her yıl Türkiye'nin pek çok ilinde yapıldı. Mevlid, şed kuşatma töreni, mehter, örnek esnafa plaket ve Ahi pilavı ikramından oluşan programlar 2012–2015'te Balkanlara taşındı, 2025'te dört ilde yeniden düzenlendi.

14 il
27. Ahilik Haftası · 2014

10 il
28. Ahilik Haftası · 2015

4
Balkan kutlaması · 2012–2015

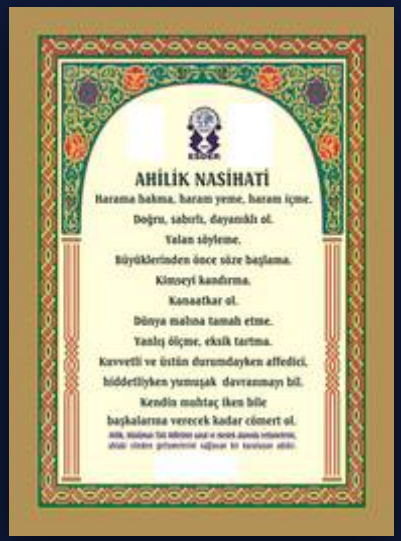
YILLAR İÇİNDE

Ahilik Haftası Kutlamaları 2008	12
Ahilik Haftası Kutlamaları 2009	13
Ahilik Haftası Kutlamaları 2010	14
Ahilik Haftası Kutlamaları 2011	15
Ahilik Haftası Kutlamaları 2012	16
Ahilik Haftası Kutlamaları 2013	17
Üsküp Ahilik Kutlamaları 2013	18
Arnavutluk Ahilik Kutlamaları 2014	19
Ahilik Haftası Kutlamaları 2014	20
Ahilik Haftası Kutlamaları 2015	21
Üsküp–Prizren Ahilik Kutlaması 2015	22
Ahilik Haftası Kutlamaları 2025	23

Kutlamalarda Neler Yapıldı?

“Eline, beline, diline sahip ol.”

AHİLİK DÜSTURU



Ahilik nasihati tablosu



Bacı nasihati tablosu



Açılış konuşmaları ve örnek esnaflara plaket takdimi · Saraybosna · 2012



Şed kuşatma tiyatrosu · Üsküp · 2015



Mevlid şekeri ikramı · Erzurum · 2013



El sanatları fotoğraf sergisi · Elbasan · 2014

Kutlamalarda şed kuşatma tiyatrosu sahnelendi; Ahilik ve Bacı nasihati tabloları esnafa dağıtıldı, Ahi pilavı ve mevlid şekeri ikram edildi. El sanatları fotoğraf sergileri açıldı, örnek esnafa plaket verildi; mehter ve halk oyunları gösterileriyle meydanlar şenlendi.


Ahi pilavı ikramı · Şanlıurfa · 2008

Ahilik Haftası Kutlamaları 2008

21. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · ANKARA, İSTANBUL VE ŞUBELER

Ahilik Kültürü Haftası kapsamında Ankara ve İstanbul başta olmak üzere ESDER şubelerinin bulunduğu illerde kutlamalar düzenlendi. Programlar, camilerde Ahi Evran ve esnaf büyüklerinin ruhuna okunan Kur'an-ı Kerim ve mevlid ile başladı. Meydanlarda mehter gösterisi, sanatkârlığın pirlerinin tanıtımı ve şed kuşanma töreni yapıldı; Ahilik ilkelerini anlatan posterler dağıtıldı. Mamak'ta halk oyunları sergilendi, örnek esnaflara Ahilik nasihati takdim edildi. Katılımcılara Ahi pilavı, kavurma, Ahi şerbeti ve mevlid şekeri ikram edildi. Kutlamalar, esnaf dayanışmasını, kardeşliği ve ticaret ahlakını hatırlatan coşkulu bir esnaf bayramı havasında geçti.

ÇIKTILAR

- **Mevlid** Ahi Evran ve esnaf büyükleri için
- **Şed kuşanma** töreni ve mehter gösterisi
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı
- **Poster** Ahilik ilkeleri posteri dağıtımı


Şed kuşanma töreni · Mamak


Mehter gösterisi · İstanbul


Esnafla toplu fotoğraf · İstanbul


Ahilik nasihati takdimi · Ankara


Halk oyunları gösterisi · Mamak


Ahilik temalı tiyatro gösterisi · Mamak

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Finans · Mamak Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Türkiye Finans, Mamak Bld.	17 – 31 Ekim 2008	11 il	Esnaf, sanatkâr ve halk

KUTLAMA YAPILAN 11 İL Ankara · Antalya · Bursa · Erzurum · Hatay · İstanbul · Konya · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon

Proje sayfası — TIKLA

STV Sabah programı — TIKLA



Kutlamaya katılan halk · Eminönü, İstanbul · 2009

Ahilik Haftası Kutlamaları 2009

22. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · 17 İLDE PROGRAM

22. Ahilik Kültürü Haftası, Ekim 2009'da Ankara'dan Van'a uzanan geniş bir programla kutlandı. Kültür ve Turizm Bakanlığına bildirilen programda 17 il ve İstanbul'da Pendik, Üsküdar, Eminönü ve Eyüp yer aldı. Kutlamalar camilerde mevlid ve esnafın geleneksel bereket duasıyla açıldı; meydanlarda mehter, tulumbacı gösterileri ve şed kuşanma töreni yapıldı. Numune esnaf ve sanatkârlara plaket verildi, Alınteri fotoğraf sergisi açıldı. Sivas'ta 1.500'ü aşkın kişiye Ahi aşı dağıtıldı; illerde Ahi pilavı, kavurma ve şerbet ikram edildi, Ahilik ilkeleri posteri dağıtıldı. Kutlamalar Ahiliği geniş kitlelere tanıttı.

ÇIKTILAR

- **1.500+** kişiye Ahi aşı ikramı · Sivas
- **Plaket** numune esnaf ve sanatkârlara
- **Sergi** Alınteri fotoğraf sergisi
- **Şed kuşanma** töreni, mehter ve tulumbacı gösterileri
- **Poster** Ahilik ilkeleri posteri dağıtımı



Açılış konuşması · Erzurum



Ahi aşı ikramı için sıra · Sivas



Okulda şed kuşatma gösterisi · İstanbul



Meydan Parkı'nda kutlama · Trabzon



Mehter gösterisi · Fatih



Protokolden Ahi pilavı ikramı · Fatih

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN HALKBANK · Türkiye Finans · @aytaç · beyza Beyza Piliç

PAYDAŞ FATİH BELEDİYESİ

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Halkbank, Türkiye Finans	12 – 17 Ekim 2009	17 il	Esnaf, sanatkâr ve halk

KUTLAMA YAPILAN 17 İL Ankara · Antalya · Bartın · Bursa · Düzce · Diyarbakır · Elazığ · Erzurum · Hatay · İstanbul · Karabük · Konya · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon · Van

Proje sayfası TIKLA


Mehter gösterisi · Mamak, Ankara · 2010

Ahilik Haftası Kutlamaları 2010

23. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · MAMAK VE SULTANAHMET

23. Ahilik Kültürü Haftası Ankara ve İstanbul'da kutlandı. Mamak'taki programda mehter takımı meydanı doldurdu, şed kuşanma töreni sergilendi, Ahi pilavı ve kavurma ikram edildi; ilçedeki pastacılık meslek lisesinde de kutlama yapıldı. Ekim ayında Fatih Belediyesi ile Sultanahmet Meydanı'nda düzenlenen kutlama, Türk ve Balkan ülkelerinin el sanatları fuarıyla birleşti; Balkan ülkelerinden gelen esnaf ve sanatkârlar ürünlerini meydanda üretip sergiledi. Amaç, Türkiye ile Balkanların ortak mirası olan Ahilik kültürünü yeniden canlandırmaktı. Programlarda örnek esnaflara plaket verildi; Ahi şerbeti ve mevlid şekeri dağıtıldı.

ÇIKTILAR

- **Fuar** Türk ve Balkan ülkeleri el sanatları
- **Plaket** örnek esnaflara
- **Şed kuşanma** töreni ve mehter gösterisi
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı


Şed kuşanma töreni · Mamak


Ahi pilavı ve kavurma ikramı · Mamak



Kutlama sahnesi · Sultanahmet


Balkan el sanatları fuarı · Sultanahmet


Ahi kıyafetli ustalarla şed kuşatma · Sultanahmet


Örnek esnafa plaket · Mamak

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · TİKA

PAYDAŞ Fatih Belediyesi · Mamak Belediyesi · T.C. İstanbul Valiliği · Ahilik Vakfı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Kültür ve Turizm Bak., TİKA	Ağustos – Ekim 2010	Mamak, Sultanahmet	Esnaf, sanatkâr ve halk

Proje sayfası — TIKLA

Eyüp kutlaması — TIKLA



Protokol ve davetliler · Elmadağ, Ankara · 2011

Ahilik Haftası Kutlamaları 2011

24. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · ELMADAĞ VE MAMAK

24. Ahilik Kültürü Haftası ve Esnaf Bayramı, 23 Eylül 2011'de Ankara'nın Elmadağ ve Mamak ilçelerinde kutlandı. Gün, camide Ahi Evran ve vefat etmiş esnaflar için okunan mevlid ve esnafın geleneksel bereket duasıyla başladı. Meydanda mehter takımı gösteri yaptı, meslek lisesi öğrencileri sahne aldı ve şed kuşanma töreni canlandırıldı. Protokol konuşmalarının ardından örnek esnaf ve zanaatkârlara plaket takdim edildi. Katılımcılara kavurma, Ahi pilavı, Ahi şerbeti ve mevlid şekeri ikram edildi; Ahilik nasihati tablosu ve öğrencilere kalem dağıtıldı. Program, ilçenin esnafını, öğrencilerini ve halkını aynı meydanda buluşturdu.

ÇIKTILAR

- **Mevlid** ve esnafın bereket duası
- **Şed kuşanma** töreni ve mehter gösterisi
- **Plaket** örnek esnaf ve zanaatkârlara
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı
- **Nasihat tablosu** ve öğrencilere kalem dağıtımı



Şed kuşanma töreni · Elmadağ



Örnek esnafa plaket · Elmadağ



Mehter takımı · Elmadağ



Toplu fotoğraf · Elmadağ



Açılış konuşması · Elmadağ



Ustaya şed bağlanması · Elmadağ

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Elmadağ Belediyesi

PAYDAŞ
Mamak Belediyesi

DESTEKLEYEN
Kültür Bak., Elmadağ Bld.

TARİH
23 Eylül 2011

UYGULAMA YERİ
Elmadağ ve Mamak, Ankara

HEDEF KİTLE
Esnaf, öğrenciler ve halk

Proje sayfası
TIKLA


Örnek esnaflara plaket · Saraybosna · 2012

Ahilik Haftası Kutlamaları 2012

25. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · SARAYBOSNA VE ANKARA

25. Ahilik Kültürü Haftası, ilk kez yurt dışına taşınarak Bosna Hersek'in başkenti Saraybosna'da kutlandı. Eylül 2012'de 'Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü' sempozyumuyla birlikte düzenlenen esnaf bayramında Başçarşı'da şed kuşatma töreni yapıldı, Bosna ve Balkan müziğinden oluşan bir konser verildi, örnek esnaflara plaket sunuldu. Ankara'da ise Altındağ Hamamönü'nde düzenlenen Ahilik festivalinde mehter gösterisi, şed kuşanma töreni ve Ahi pilavı ikramı yer aldı. Ulus'taki İlk Meclis İlkokulu'nda öğrenciler gösteriler ve halk oyunlarıyla Ahilik kültürünü tanıdı. Böylece Ahilik kutlamaları Balkan coğrafyasına uzanan yeni bir döneme girdi.

ÇIKTILAR

- **Sempozyum** Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü
- **Şed kuşatma** töreni · Başçarşı, Saraybosna
- **Konser** Bosna ve Balkan müziği
- **Plaket** örnek esnaflara
- **Festival** Ahilik festivali · Hamamönü


Esnaf bayramı · Başçarşı


Şed kuşatma ekibi · Saraybosna


Ahi pilavı ikramı · Hamamönü


Okulda Ahilik festivali · Ulus


Mehter takımı · Hamamönü


Halk oyunları gösterisi · Hamamönü

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN TİKA · Kuveyt Türk · Ankara Kalkınma Ajansı

PAYDAŞ İstanbul Ticaret Üniversitesi · International Balkan University · International University of Sarajevo

DESTEKLEYEN
TİKA, Kuveyt Türk, Ankara KA

TARİH
Haziran – Eylül 2012

UYGULAMA YERİ
Saraybosna; Altındağ, Ankara

HEDEF KİTLE
Esnaf, öğrenciler ve halk

Proje sayfası
TIKLA



Bacıyân-ı Rûm nasihati · Beypazarı · 2013

Ahilik Haftası Kutlamaları 2013

26. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · ULUS VE BEYPAZARI

26. Ahilik Kültürü Haftası, Kuveyt Türk iş birliğiyle Ankara Ulus'ta düzenlenen törenle kutlandı. Ankara Büyükşehir Belediyesi Mehter Takımı'yla açılan programda konuşmaların ardından başarılı esnaflara plaket verildi; Bacıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) nasihati okundu, şiir dinletisi ve esnaf fıkraları sunuldu. Tören, Ahilik geleneğinin kısa hikâyesini anlatan şed kuşatma töreniyle sona erdi, vatandaşlara Ahi pilavı ve ayran ikram edildi. Kasım ayında Ahilik Kültürü ve Girişimcilik Eğitimi projesi kapsamında Beypazarı'nda Ahilik festivali yapıldı; kutlamalar şubelerin bulunduğu illerde de sürdü. Programlar esnafın birlik ve beraberliğini pekiştirdi.

ÇIKTILAR

- **Plaket** başarılı esnaflara
- **Bacıyân-ı Rûm** nasihati, şiir dinletisi ve esnaf fıkraları
- **Şed kuşatma** töreni ve mehter gösterisi
- **Festival** Ahilik festivali · Beypazarı
- **Ahi pilavı** ve ayran ikramı



Mehter takımı · Ulus



Örnek esnafa plaket · Ulus



Şed kuşatma tiyatrosu · Beypazarı



Toplu fotoğraf · Beypazarı



Halk oyunları gösterisi · Beypazarı



Ulus Meydanı'nda kutlama programı · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Kuveyt Türk · İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Kuveyt Türk, İçişleri Bak.	Eylül – Kasım 2013	10 il	Esnaf, sanatkâr ve halk

KUTLAMA YAPILAN 10 İL Ankara · Çorum · Düzce · Hatay · İzmir · Kayseri · Kütahya · Mersin · Samsun · Sivas

Proje sayfası — TIKLA

Kanal A Ulus — TIKLA

TRT Haber — TIKLA



Murat Paşa Camii Meydanı'nda tören · Üsküp · 2013

01 AHİLİK KUTLAMALARI

Üsküp Ahilik Kutlamaları 2013

BALKANLARDA AHİLİK KUTLAMALARI · ÜSKÜP VE GOSTİVAR

Balkanlardaki Ahilik kutlamalarının ikincisi, TİKA ve Yunus Emre Enstitüsü desteğiyle Kuzey Makedonya'da yapıldı. Üsküp'teki törene Türk, Makedon ve Arnavut esnaf temsilcileri, bakan ve kurum yöneticileri katıldı. Tarihî Türk çarşısındaki Murat Paşa Camii önünde Ahilikte ustalığa kabulü simgeleyen şed kuşatma töreni sergilendi. Programda örnek esnaflara plaket verildi, öğrenciler esnaf manileri ve Bacıyân-ı Rûm sunumu yaptı, halk oyunları oynandı. Kaybolan Meslekler fotoğraf sergisi açıldı, Alınteri temalı kısa filmler gösterildi; Ahi pilavı, kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikram edildi. İkinci tören Gostivar'da düzenlendi.

ÇIKTILAR

- **Şed kuşatma** töreni · Murat Paşa Camii önü
- **Sergi** Kaybolan Meslekler fotoğrafları
- **Kısa film** Alınteri temalı film gösterimi
- **Plaket** örnek esnaflara
- **Ahi pilavı** kavurma, şerbet ve mevlid şekeri ikramı


Ahi kıyafetli ustalar · Üsküp


Şed kuşatma töreni · Türk çarşısı


Örnek esnafa plaket · Üsküp


Ahi pilavı ikramı · Kuzey Makedonya


Alaca Cami ziyareti · Kalkandelen


Resmî ziyaret ve görüşme · Üsküp

KOORDİNATÖR: ESDER

DESTEKLEYEN: TİKA, Yunus Emre Enstitüsü

PAYDAŞ: Komuna e Gostivarit Општина Гостивар Gostivar Belediyesi Municipality of Gostivar; Gostivar Müftülüğü

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
TİKA, Yunus Emre Enstitüsü	3 – 6 Ekim 2013	Üsküp ve Gostivar	Balkan esnafı ve halk

Proje sayfası TIKLA

Balkanlarda Ahilik TIKLA


Örnek esnafa plaket · Tiran · 2014

Arnavutluk Ahilik Kutlamaları 2014

BALKANLARDA AHİLİK KUTLAMALARI · TİRAN VE ELBASAN

Balkanlardaki üçüncü Ahilik kutlaması Yunus Emre Enstitüsü ve TİKA desteğiyle Arnavutluk'ta düzenlendi. ESDER heyeti Tiran'da yerel esnaf ve tüccarlarla buluştu, esnaf ve sanatkâr temsilcileriyle toplantı yaptı, çarşı esnafını ziyaret etti. Selamlama ve protokol konuşmalarının ardından Arnavut müziği ve folklor gösterileri sunuldu; Tiran'da ve Elbasan çarşısında şed kuşatma töreni sergilendi. Katılımcılara çay ve ikramlar sunuldu, Arnavutça hazırlanan Ahilik nasihati posterleri ve şeker dağıtıldı. Program, Türk ve Arnavut esnafı arasında kültürel, sosyal ve ekonomik deneyim paylaşımını güçlendirmeyi amaçladı. Heyet ayrıca İşkodra'nın tarihî ve turistik yerlerini gezdi.

ÇIKTILAR

- **Şed kuşatma** töreni, iki çarşıda
- **Toplantı** esnaf ve sanatkâr temsilcileriyle
- **Folklor** Arnavut müziği ve halk oyunları
- **Poster** Arnavutça Ahilik nasihati ve şeker


Şed kuşatma töreni · Elbasan


Ahi kıyafetli esnafla şehir yürüyüşü · Tiran


Fotoğraf sergisi · Elbasan


Yerel esnafla buluşma · Tiran


Salon programında sema gösterisi · Arnavutluk


Halka ikram dağıtımı · Tiran

KOORDİNATÖR: ESDER

DESTEKLEYEN: Yunus Emre Enstitüsü, TİKA

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Yunus Emre Enstitüsü, TİKA	8 – 11 Mayıs 2014	Tiran ve Elbasan	Balkan esnafı ve halk

Proje sayfası — TIKLA

Juli TV Arnavutluk — TIKLA

Balkanlarda Ahilik — TIKLA


Ahi pilavı ikramı · Düzce · 2014

Ahilik Haftası Kutlamaları 2014

27. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · 14 İLDE EŞ ZAMANLI

27. Ahilik Kültürü Haftası ve Esnaf Bayramı, Kuveyt Türk desteğiyle Eylül 2014'te 14 ilde eş zamanlı kutlandı. Ankara'da Ulus Heykel Meydanı'ndaki program mehter ve seğmen gösterileriyle açıldı; ESDER şed kuşatma ekibi töreni canlandırdı, Bacıyân-ı Rûm nasihati okundu, Ahi şiirleri ve Anadolu ezgileri dinletisi sunuldu. Örnek esnaflara plaket takdim edildi; kavurma, pilav, ayran, tatlı ve mevlid şekeri ikram edildi, Ahilik ilkeleri posteri dağıtıldı. Mersin'den Erzurum'a şubelerde de benzer programlar yapıldı; programlar her ilde öğle namazının ardından camide başladı. Yıl içinde Ankara'daki meslek liselerinde de öğrencilere Ahilik kültürü tanıtıldı.

ÇIKTILAR

- **Plaket** her ilde örnek esnaflara
- **Şed kuşatma** töreni, mehter ve seğmen gösterileri
- **Bacıyân-ı Rûm** nasihati ve Ahi şiirleri dinletisi
- **Ahi pilavı** kavurma, ayran ve tatlı ikramı
- **Poster** Ahilik ilkeleri posteri dağıtımı


Mehter takımı · Ulus


Şed kuşatma töreni · Ulus


Örnek esnafa plaket · Düzce


Ahi kıyafetli esnaf camide · Düzce


Halk oyunları gösterisi · Düzce


Kutlamaya katılan esnaf · Mersin

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN KuveytTürk

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Kuveyt Türk	22 – 28 Eylül 2014	14 il	Esnaf, sanatkâr ve halk

KUTLAMA YAPILAN 14 İL Ankara · Çorum · Düzce · Elazığ · Erzurum · Hatay · İzmir · Kayseri · Kütahya · Mersin · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon

Proje sayfası TIKLA

KON TV söyleşisi TIKLA


Şed kuşanma töreni · Ulus, Ankara · 2015

Ahilik Haftası Kutlamaları 2015

28. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · 10 İLDE

28. Ahilik Kültürü Haftası, Kuveyt Türk sponsorluğunda 11–17 Mayıs 2015'te on ilde kutlandı. ESDER Genel Merkezi şubelere Ahilik posteri, mevlid şekeri, pankart ve plaket gönderdi; her şube bir gün belirleyerek valilik, belediye ve medyayı programa davet etti. Ankara Ulus Meydanı'ndaki törende halk oyunları ve sema gösterisi sergilendi, şed kuşanma töreni yapıldı. Programlarda protokol konuşmaları, nasihat okuma ve şiir dinletisinin ardından örnek esnaflara plaket verildi, Kepenk dergisi hediye edildi ve yemek ikram edildi. Haziranda Çankaya'daki Cumhuriyet Mesleki ve Teknik Lisesi'nde de kutlama yapıldı.

ÇIKTILAR

- **Plaket** her ilde örnek esnaflara
- **Kepenk** dergisi hediyesi
- **Şed kuşanma** töreni, halk oyunları ve sema
- **Yemek** ikramı ve Ahilik posteri


Sema gösterisi · Ulus Meydanı


Ahi pilavı ikramı · Konya


Örnek esnafa plaket · Elazığ


Kutlamaya katılan esnaf · Samsun


Mehter gösterisi · Ulus Meydanı


Halk oyunları gösterisi · Ulus Meydanı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN KuveytTürk

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Kuveyt Türk	11 – 17 Mayıs 2015	10 il	Esnaf, sanatkâr ve halk

KUTLAMA YAPILAN 10 İL Ankara · Antalya · Elazığ · Gaziantep · Kayseri · Konya · Kütahya · Malatya · Samsun · Trabzon

Proje sayfası
TIKLA



Akdere kıyısında şed kuşatma tiyatrosu · Prizren · 2015

Üsküp–Prizren Ahilik Kutlaması 2015

BALKANLARDA AHİLİK KUTLAMALARI · K. MAKEDONYA VE KOSOVA

Balkanlardaki dördüncü Ahilik kutlaması, Halkbank ve Yunus Emre Enstitüsü desteğiyle Kuzey Makedonya ve Kosova'da düzenlendi. Üsküp'ün tarihî Türk çarşısındaki Murat Paşa Camii önünde ve Prizren'de Sinan Paşa Camii yanında, Akdere kıyısında şed kuşatma töreni sergilendi. Programlarda Hayati İnanç'ın şiir dinletisi, Hakan Çolak'ın Türk sanat müziği konseri ve Mehmet Çetin'in Anadolu rock müziği yer aldı, halk oyunları oynandı. Numune esnaflara plaket verildi; katılımcılara kavurma, pilav ve ayran ikram edildi, Ahilik posteri ve şekeri dağıtıldı. Prizren'de çarşı esnafı da ziyaret edildi. Programlara iki ülkenin esnafı ve halkı yoğun ilgi gösterdi.

ÇIKTILAR

- **Şed kuşatma** töreni, iki şehirde
- **Konser** Türk sanat müziği ve Anadolu rock
- **Şiir** dinletisi ve halk oyunları
- **Plaket** numune esnaflara
- **İkram** kavurma, pilav ve ayran


Şed kuşatma töreni · Üsküp


Örnek esnafa plaket · Üsküp


Ahi pilavı ikramı · Prizren


Fotoğraf sergisi · Üsküp


Sultan Murat Türbesi ziyareti · Kosova


Ahi kıyafetli ustalarla akşam yemeği · Kuzey Makedonya

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Yunus Emre Enstitüsü · Halkbank

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Yunus Emre Ens., Halkbank	3 – 7 Eylül 2015	Üsküp ve Prizren	Balkan esnafı ve halk	18.961,62 €

Proje sayfası — TIKLA

Balkanlarda Ahilik — TIKLA



Şed kuşatma tiyatrosu · Trabzon · 2025

Ahilik Haftası Kutlamaları 2025

38. AHİLİK KÜLTÜRÜ HAFTASI · İZMİR, KOCAELİ, ANKARA, TRABZON

38. Ahilik Kültürü Haftası, Kuveyt Türk Katılım Bankası sponsorluğunda Eylül 2025'te İzmir, Kocaeli, Ankara ve Trabzon'da kutlandı. Programlar şehirlerin tarihî camilerinde Ahi büyükleri ve vefat eden esnaflar için okunan Kur'an-ı Kerim ve mevlid şekeri dağıtımıyla başladı. Meydanlarda açılış konuşmalarının ardından bir kalfanın usta oluşunu anlatan şed kuşatma tiyatrosu sahnelendi, ticaret ahlakıyla öne çıkan örnek esnaflara plaket verildi. Halka nohutlu, tavuklu Ahi pilavı, ayran ve tatlı ikram edildi; Ahilik nasihati tablosu dağıtıldı ve Kaybolan Meslekler fotoğraf sergisi açıldı. Etkinlik alanlarında Kuveyt Türk ürünleri de tanıtıldı.

ÇIKTILAR

- **Şed kuşatma** tiyatrosu her programda
- **Plaket** ticaret ahlakıyla öne çıkan esnafa
- **Ahi pilavı** ayran ve tatlı ikramı
- **Sergi** Kaybolan Meslekler fotoğrafları
- **Nasihat tablosu** ve mevlid şekeri dağıtımı


Ahilik tablosu dağıtımı · Ankara


Ahi pilavı ikramı · Konak


Fotoğraf sergisi · İzmit


Örnek esnafa plaket · Trabzon



Ahi kıyafetli ustalar · Altındağ



Protokol ve esnaf temsilcileri · İzmit

KOORDİNATÖR	DESTEKLEYEN	PAYDAŞ
ESDER	KUVEYTTÜRK	T.C. ALTINDAĞ BELEDİYESİ

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Kuveyt Türk	24 – 27 Eylül 2025	4 il	Esnaf, sanatkâr ve halk	1.380.000 ₺ + KDV

KUTLAMA YAPILAN 4 İL Ankara · İzmir · Kocaeli · Trabzon

Proje sayfası TIKLA

Haber AA TIKLA



Uluslararası Projeler
TIKLA

02

Uluslararası Projeler

Balkan ülkelerindeki Ahilik buluşmalarından Avrupa Birliği Erasmus+ ortaklıklarına; Ahilik kültürünü, el emeğini ve gençliği sınırların ötesine taşıyan projeler.

6
proje ve faaliyet

2010–2026
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Balkan Ülkeleri El Sanatları Festivali	25
Balkan–AnkaraEsnaf İş Birliği	26
Okumak İyileştirir	27
Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe	28
E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik	30
El Sanatları ile Meslek Edinmek	32


Festival alanındaki stantlar · İstanbul

Balkan Ülkeleri El Sanatları Festivali

BALKAN ÜLKELERİNDEN SANATKÂRLARLA EL SANATLARI FUARI

Türkiye ile Balkan ülkelerinin ortak medeniyet mirası olan Ahilik kültürünü yeniden canlandırmak ve aradaki ekonomik, sosyal ve kültürel bağları güçlendirmek amacıyla, Ahilik Kültürü ve Esnaf Bayramı kapsamında düzenlendi. Meydanda kurulan stantlarda Arnavutluk, Bosna Hersek, Bulgaristan, Karadağ, KKTC, Kosova, Macaristan, Kuzey Makedonya ve Yunanistan'dan gelen sanatkârlar, Türkiye'nin farklı illerinden ustalarla birlikte el sanatlarını halkın önünde üretti, sergiledi ve satışa sundu. Akşamları sanatkârlar birbirlerine zanaatlarını tanıttı, kaynaşma ve kültür etkinlikleri yapıldı. Festival alanında aynı günlerde Ahilik kutlamaları da gerçekleştirildi ve ziyaretçiler Balkan zanaatlarını yakından tanıma fırsatı buldu.

ÇIKTILAR

- **40** sanatkâr ürünlerini üretip sergiledi
- **Fuar** halka açık el sanatları fuarı ve satış
- **Kültür** akşam tanıtım ve kaynaşma etkinlikleri
- **Ahilik** kutlaması festival alanında


Ziyaretçiler el sanatlarını inceliyor


Sanatkâr ürününü tanıtıyor


Arnavutluk standı


Kosova standı


Seramik ürünleri standı · Sultanahmet


Festival açılış konuşması · Sultanahmet

KOORDİNATÖR

ESDER

DESTEKLEYEN

TİKA · T.C. Dışişleri Bakanlığı · T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Başbakanlık Tanıtma Fonu · İstanbul Ticaret Odası · Beyoğlu Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
TİKA, Kültür ve Turizm Bak.	11–17 Ekim 2010	Sultanahmet, İstanbul	Esnaf ve sanatkârlar

Proje sayfası
TIKLA



Toplu fotoğraf · Ankara, 22 Mayıs 2015

Balkan–Ankara Esnaf İş Birliği

BALKAN VE ANKARA ESNAFI ARASINDA EKONOMİK VE KÜLTÜREL KÖPRÜ

Balkan ülkelerinin esnaf ve iş insanları ile Ankara esnafı arasında ekonomik ve kültürel iş birliğini geliştirmek, Türk esnafının üretim ve ticaret tecrübesini Balkanlarla paylaşmak amacıyla hazırlandı. Kuzey Makedonya, Arnavutluk, Kosova ve Bosna Hersek'ten gelen konuklar dört gün boyunca Ankara'da ağırlandı. Çarşı esnafı protokol eşliğinde ziyaret edildi, Hacı Bayram Camii ve Ankara Kalesi çevresindeki esnafla buluşmalar yapıldı. Program seymen gösterisi ve şed kuşatma töreni, Ankara ve çevre ilçelere geziler ile Türk sanat ve halk müziği konseriyle sürdü; konuklara hediyeler takdim edildi.

ÇIKTILAR

- **20** Balkanlı esnaf ve iş insanı ağırlandı
- **Çarşı** esnafı ziyaretleri
- **Şed kuşatma** töreni ve seymen gösterisi
- **Konser** Türk sanat ve halk müziği
- **Gezi** Ankara ve çevre ilçeler



Program salonunda katılımcılar



Programda konuşma



Ankara Kalkınma Ajansı standı



Fuayede tanışma ve sohbet



Sunum oturumu · Ankara



Soru-cevap bölümü · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ankara Kalkınma Ajansı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
Ankara Kalkınma Ajansı	21–24 Mayıs 2015	Ankara	Balkan ve Ankara esnafı

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Kuzey Makedonya · Arnavutluk · Kosova · Bosna Hersek

Proje sayfası TIKLA


Sertifika töreni · 3 Ekim 2021

Okumak İyileştirir

KİTAP, GÖÇ VE KÜLTÜRLERARASI DİYALOG ÜZERİNE GENÇLİK DEĞİŞİMİ

Erasmus+ gençlik değişimi olarak yürütülen proje, okumanın iyileştirici gücünü göç ve mülteci sorunlarıyla bir araya getirdi. Kosova, Kuzey Makedonya ve Türkiye'den gençler bir hafta boyunca Ankara'da kitabın tarihi ve biblioterapi sunumlarına, yazar söyleşilerine ve ülkelerin göç politikalarının tartışıldığı oturumlara katıldı. Kosova Büyükelçiliği, İnfak Vakfı ve Türkiye Yazarlar Birliği ziyaret edildi; Millet Kütüphanesi, Roma Hamamı, Hamamönü ve Altınköy gezileriyle Ankara tanıtıldı. Kültür gecelerinde ülkeler yemekleri, müzikleri ve gelenekleriyle tanıtıldı, katılımcılar ortak bir proje afişi çizdi. Proje sonunda gençlere Youthpass sertifikası ve katılım belgesi verildi.

ÇIKTILAR

- **28** genç katılımcı
- **Youthpass** sertifikası ve katılım belgesi
- **Söyleşi** yazar söyleşileri ve biblioterapi sunumu
- **Afiş** gençlerin ortak proje afişi
- **Gezi** Millet Kütüphanesi, Hamamönü, Altınköy


Ortak proje afişinin çizimi


Millet Kütüphanesi gezisi · Ankara


Kuzey Makedonya kültür gecesi · Ankara


Türkiye Yazarlar Birliği'nde gençlerle yazar söyleşisi ·...


İNFAK Vakfı ziyareti · Ankara


Katılımcılarla grup çalışması · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK Esnaf Prizren (Kosova) — Eğitim ve Gelişim Merkezi (K. Makedonya)

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	29 Eylül – 4 Ekim 2021	Ankara	18–30 yaş gençler	12.418 €

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Kosova · Kuzey Makedonya

Proje sayfası — TIKLA



Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe

GELENEKSEL SPORLAR ÜZERİNE ULUSLARARASI İŞ BİRLİĞİ

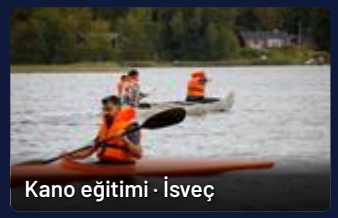
Erasmus+ iş birliği ortaklığı olarak yürütülen proje, ortak ülkelerin geleneksel sporlarını gün yüzüne çıkarmayı, gelecek kuşaklara tanıtmayı ve spor aracılığıyla kültürlerarası kardeşliği güçlendirmeyi amaçladı. Saraybosna'da geleneksel okçuluk eğitimi ve söyleşi; Üsküp'te geleneksel sporlar paneli ve Konçe köyünde yağlı güreş gösterisi; İsveç'te kano eğitimi ve kültürlerarası spor çalıştayı; Sivas'ta atlı okçuluk ve cirit gösterilerinin yer aldığı festival düzenlendi. Dört ülkede çekilen geleneksel sporlar kısa belgeseli ile Unutulmaya Yüz Tutmuş Sporlar fotoğraf yarışmasının ödülleri, ortak kurumların katıldığı Ankara'daki gala programında sahiplerine sunuldu.

ÇIKTILAR

- **Belgesel** geleneksel sporlar kısa filmi, Türkçe-İngilizce
- **1.416** fotoğraf · 231 yarışmacı
- **Festival** Sivas'ta atlı okçuluk ve cirit
- **Eğitim** geleneksel okçuluk ve kano eğitimleri
- **Gala** belgesel gösterimi ve ödül töreni


Geleneksel okçuluk eğitimi · Saraybosna


Yağlı güreş gösterisi · Konçe


Kano eğitimi · İsveç


Atlı okçuluk gösterisi · Sivas


Geleneksel kıyafetli okçularla tarihi köprü gezis...


TRT Üsküp ziyareti · Üsküp

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
Türk Gençlik Kulübü (Kuzey Makedonya)
!FALL Integration För Alla
Sivas Eğitim Sosyal Kültürel Araştırmalar Derneği

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	Aralık 2022 – Haziran 2024	Saraybosna, Üsküp, Lund, Sivas, Ankara	Gençler ve sporcular	250.000 €

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Bosna Hersek · Kuzey Makedonya · İsveç

Proje sayfası TIKLA
Belgesel TIKLA
Panel TIKLA
Söyleşi TIKLA

Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe

ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

Bosna Hersek
Saraybosna'da geleneksel okçuluk eğitimi ve söyleşi · Mart 2023

Kuzey Makedonya
Üsküp'te geleneksel sporlar paneli, Konçe'de yağlı güreş · Mayıs 2023

İsveç
Kano eğitimi ve kültürlerarası spor çalıştayı · Eylül 2023

Sivas
Geleneksel sporlar festivali ve gastronomi şenliği · Eylül 2023

Kısa film
Dört ülkede çekilen geleneksel sporlar belgeseli

Fotoğraf yarışması
Unutulmaya Yüz Tutmuş Sporlar · 231 yarışmacı, 1.416 eser

Ankara
Gala, belgesel gösterimi ve ödül töreni · 28 Mayıs 2024


Geleneksel sporlar söyleşisi · Saraybosna


Geleneksel sporlar paneli · Üsküp


Kültürlerarası spor çalıştayı · İsveç


Tarihi canlandırma gösterisi · Sivas


Festivalde geleneksel ikramlar · Sivas


Fotoğraf yarışması ödül töreni · Ankara


Geleneksel Sporlar belgeselinden


Geleneksel sporlar paneli · Kuzey Makedonya



E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik

ESNAF VE GENÇLER İÇİN E-TİCARET VE GİRİŞİMCİLİK İŞ BİRLİĞİ

Erasmus+ iş birliği ortaklığı olarak yürütülen proje, esnafın e-ticarete geçişini kolaylaştırmayı ve gençlere girişimcilik ile istihdam alanı açmayı amaçladı. Üsküp ve Prizren'de ulusötesi proje toplantıları yapıldı, e-ticaret firmaları ile ticaret ve basın kuruluşları ziyaret edildi. Üyelik ve komisyon ücreti olmayan B2B pazar yeri collectivebazaar.net kuruldu, Ostim Teknik Üniversitesi editörlüğünde girişimcilik el kitabı hazırlandı ve girişimcilik fikirleri tanıtım filmi çekildi. Ankara'da 25 gencin katıldığı e-ticaret eğitim kampı ile meslek lisesi öğrencilerinin bildirilerini sunduğu çalıştay düzenlendi; proje gala ve zirve programıyla tamamlandı.

ÇIKTILAR

- **B2B** collectivebazaar.net e-ticaret platformu
- **25 genç** e-ticaret eğitim kampı
- **Kitap** girişimcilik el kitabı
- **Kısa film** girişimcilik fikirleri tanıtım filmi
- **Çalıştay** meslek lisesi öğrencilerinin bildirileri


Proje toplantısı · Üsküp



Eris Production e-ticaret firması ziyareti · Prizren


E-ticaret görüşmesi, Gjirafa kurucusu Ercan Canhasi ·...



Proje toplantısı · Prizren


E-ticaret semineri · Üsküp


Uluslararası Balkan Üniversitesi ziyareti · Üsküp

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK OSTİM TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ANKARA · ESNAF PRIZREN 1994 Esnaf Prizren (Kosova) · YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	Mayıs 2022 – Aralık 2024	Ankara, Üsküp, Prizren	Esnaf ve genç girişimciler	170.245 €

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Kuzey Makedonya · Kosova

Proje sayfası TIKLA · Film TIKLA · Kitap TIKLA · Proje filmleri TIKLA

E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik

ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

Kuzey Makedonya
Üsküp'te ulusötesi proje toplantısı · Eylül 2022

Kosova
Proje toplantısı ve e-ticaret firması ziyareti · Aralık 2022

E-ticaret platformu
collectivebazaar.net B2B pazar yeri

Girişimcilik kitabı
Ostim Teknik Üniversitesi editörlüğünde el kitabı

Kısa film
Girişimcilik fikirleri tanıtım filmi

Eğitim kampı
Ankara'da 25 gence e-ticaret eğitimi · Ekim 2024

Çalıştay
Meslek lisesi öğrencilerinin e-ticaret bildirileri · Kasım 2024

Gala ve zirve
Ankara, Hilton Garden Inn · 22 Aralık 2024


E-ticaret çalıştayı toplu fotoğrafı · Ankara


E-ticaret eğitim kampı kapanışı · Ankara


E-ticaret eğitim kampı · Ankara



Galada e-ticaret firmalarının stantları



Girişimcilik fikri ödülü takdimi · Ankara


Girişimcilik Fikirleri tanıtım filminden: tarım dronu fikri



CollectiveBazaar.net e-ticaret platformu ana sayfası



Girişimcilik kitabı · Türkçe-İngilizce



INTERNATIONAL HANDICRAFTS PROJECT

El Sanatları ile Meslek Edinmek

ULUSLARARASI EL SANATLARI PROJESİ

Erasmus+ mesleki eğitim iş birliği ortaklığı olarak yürütülen proje, el sanatları aracılığıyla kültürler arasında köprü kurmayı, unutulmaya yüz tutmuş geleneksel değerleri korumayı ve gençlerin mesleki becerilerine katkı sunmayı amaçladı. Amsterdam'da Delft çömlekçiliği atölyesi, Üsküp'te geri dönüşüm el sanatları atölyesi düzenlendi; ürünler sergilendi. Türkiye, Hollanda ve Kuzey Makedonya'dan ustalarla el sanatları belgeseli çekildi. Uluslararası el sanatları fotoğraf yarışmasında seçilen 109 eser, 1.000 adet basılan Türkçe-İngilizce Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu'nda yayımlandı ve 3D sanal sergiyle erişime açıldı. Proje, Ankara'daki gala programında belgeselin gösterimi ve ödül töreniyle tamamlandı.

ÇIKTILAR

- **Katalog** Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu · 109 eser, 1.000 adet
- **3D** sanal sergi · seçilen 109 eser
- **3.756** fotoğraf · 796 katılımcı
- **Belgesel** el sanatları belgesel filmi
- **Gala** belgesel gösterimi ve ödül töreni


Fotoğraf yarışması ödül töreni · Ankara


Delft mavisi atölyesi · Hollanda


Geri dönüşüm atölyesi · Üsküp


Gala kapanışı, toplu fotoğraf


Fotoğraf yarışması jüri toplantısı · Ankara


Yel değirmenleri gezisi · Hollanda

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK MÜSİAD NEDERLAND · köprü

DESTEKLEYEN
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)

TARİH
Aralık 2024 – Kasım 2026

UYGULAMA YERİ
Ankara, Amsterdam, Üsküp

HEDEF KİTLE
Gençler ve zanaatkârlar

BÜTÇE
250.000 €

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Hollanda · Kuzey Makedonya

Proje sayfası TIKLA

Belgesel TIKLA

Katalog TIKLA

Haber Milli Gazete TIKLA

El Sanatları ile Meslek Edinmek

ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

Hollanda
Amsterdam'da geleneksel el sanatları atölyesi ve sergi · 7–11 Eylül 2025

Kuzey Makedonya
Üsküp'te geri dönüşüm el sanatları atölyesi ve sergi · 14–18 Haziran 2026

Belgesel
Türkiye, Hollanda ve Kuzey Makedonya'dan ustalarla el sanatları belgeseli

Fotoğraf yarışması
Uluslararası el sanatları fotoğraf yarışması · 25 ülke, 3.756 fotoğraf

Sanal sergi
Seçilen eserlerle 3D sanal sergi

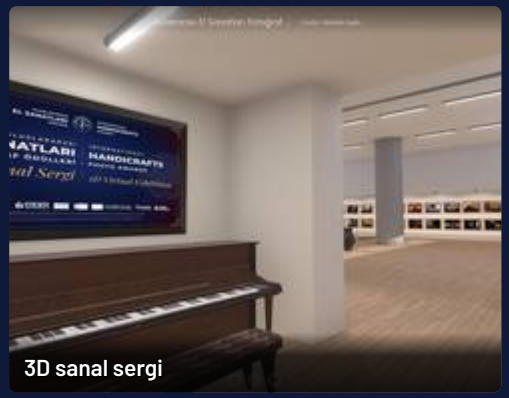
Katalog
Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu (Türkçe-İngilizce)

Söyleşiler
Türkiye, Kuzey Makedonya ve Hollanda'da el sanatları söyleşileri · 2026

Gala
Belgesel gösterimi ve fotoğraf ödülleri töreni · Ankara, 26 Ekim 2026



Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu


3D sanal sergi


Galada Şed Kuşatma Tiyatrosu


Galada seçilen fotoğraflar sergisi


El sanatları söyleşisi · Ankara


Gala açılış konuşmaları


Geri dönüşüm eserleri sergisi · Üsküp Bedesteni



Üsküp Esnaf Derneği ziyareti · Üsküp

BÖLÜM

03

Eğitim ve Girişimcilik



Esnafın ve gençlerin mesleki becerilerini, girişimcilik bilgisini ve dijital yetkinliklerini geliştirmeye yönelik eğitim programları.

9
proje ve faaliyet

2012–2022
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm	35
İnovasyona Dayalı Genç Girişimci Geliştirme Programı	36
Bir Adım Bizden	37
Ahilik Kültürü ve Girişimcilik	38
Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor	39
Girişimci Gençlik, Gelişen Türkiye	40
Ahilik Kültürü ile Karakterli Bir Nesil İçin Gençlerle El Ele	41
Esnaf ve Sanatkarlar İçin E-Ticaret ve Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi	42
Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0	43



Esnafa İngilizce ve Arapça eğitimi · Ulus

Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm

ANKARA KALESİ ESNAFINA DİL, TURİZM VE AHİLİK EĞİTİMİ

Ankara Kalesi ve Ulus çevresindeki esnafın yerli ve yabancı turistlerle iletişimini güçlendirmek, hizmet kalitesini artırmak ve Ahilik kültürünü şehrin turizmine kazandırmak amacıyla hazırlandı. Kale esnafına temel İngilizce ve Arapça dersleri ile müşteri ilişkileri, temel turizm ve Ahilik eğitimleri verildi. Esnafın işinde kullanabileceği pratik yabancı dil el kitabı ve Ahilik kitabı basılarak dağıtıldı. Altındağ ve Yenimahalle'de Ahilik festivalleri ile bir Ahilik sempozyumu düzenlendi; proje web sitesi, katalog ve broşürlerle Ankara'nın kültür ve inanç turizmi tanıtıldı. Böylece Ahilik ahlakıyla hizmet veren esnafın misafirperverliği, şehrin turizm potansiyelinin bir parçası hâline getirildi.

ÇIKTILAR

- **140** Kale esnafına turizm ve dil eğitimi
- **İngilizce · Arapça** esnafa yabancı dil dersleri
- **500** Ahilik kitabı · **140** el kitabı
- **3 festival** ve 1 Ahilik sempozyumu
- **6.750** Ankara turizmi tanıtım materyali


Ahilik sempozyumu · Hamamönü


Ahilik festivali · Altındağ


Ahilik kültürü ve esnaf dil eğitimi


Proje tanıtım ve Ahilik eğitimi programı


Proje tanıtım paneli · Ankara


Esnafa Arapça dersi · Ulus

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
ANKARA KALKINMA AJANSI — Ankara Kalkınma Ajansı
T.C. Kalkınma Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Ankara Kalkınma Ajansı	Şubat – Temmuz 2012	Altındağ, Yenimahalle · Ankara	Ankara Kalesi esnafı	122.826 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Kitap — TIKLA



İnovasyona Dayalı Genç Girişimci Geliştirme Programı

SEKİZ İLDE GENÇLERE GİRİŞİMCİLİK VE KARİYER EĞİTİMİ

Kariyer planlaması ve meslek seçimi aşamasındaki gençlere girişimciliği bir seçenek olarak sunmak ve gençler arasında girişimcilik kültürünü yaygınlaştırmak amacıyla yürütüldü. Ankara, İzmir, Mersin, Şırnak, Şanlıurfa, Sivas, Çorum ile İstanbul'un Fatih ve Beyoğlu ilçelerinde 18–29 yaş arası dezavantajlı gençlere, her merkezde 70 saat girişimcilik ve 10 saat kariyer danışmanlığı eğitimi verildi. KOSGEB iş birliğiyle eğitimi başarıyla tamamlayanlar, aldıkları sertifikayla KOSGEB girişimcilik desteğine başvurma hakkı kazandı. Her ilde sertifika töreni düzenlendi; eğitimlerin ardından ESDER şubeleri gençlere iş fikri ve iş planı hazırlama konusunda destek verdi.

ÇIKTILAR

- **300** genç girişimci adayı eğitildi
- **70 + 10 saat** girişimcilik ve kariyer danışmanlığı
- **KOSGEB** onaylı girişimcilik belgesi
- **Sertifika** törenleri her merkezde


Sertifika töreni · Mersin


Sertifika töreni · Ankara


Girişimcilik eğitimi · Şanlıurfa


Belge takdimi · Ankara


Girişimcilik dersi


Girişimcilik eğitimi · Sivas

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

PAYDAŞ KOSGEB

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Gençlik ve Spor Bakanlığı	2013 – 2014	8 il, 9 merkez	18–29 yaş gençler	185.106 ₺

8 İL, 9 MERKEZ Ankara · İzmir · Mersin · Şırnak · Şanlıurfa · İstanbul (Fatih, Beyoğlu) · Çorum · Sivas

Proje sayfası TIKLA


Etnografya Müzesi gezisi · Ankara

Bir Adım Bizden

MAMAK'TA DEZAVANTAJLI ÇOCUKLAR İÇİN GELİŞİM PROGRAMI

Mamak'ta sosyoekonomik açıdan dezavantajlı 100 ailenin 6–14 yaş arası çocuklarının sosyal hayata katılımını artırmak ve yaşam kalitelerini yükseltmek amacıyla yürütüldü. Proje, ailelerin katıldığı tanıtım kahvaltısıyla başladı; ailelere, çocuk eğitimcilerine ve çocuklara yönelik eğitimler verildi. Mamak Halk Eğitim Merkezi'nde bir gelişim merkezi kuruldu, oyun ve sanat atölyeleri düzenlendi, çocuklara oyun ve eğitim materyalleri hediye edildi. Çocuklar Etnografya Müzesi, Resim ve Heykel Müzesi ile Çengelhan'a götürülerek kültür mirası ve geleneksel esnafla tanıştırıldı. Kapanışta çocukların hazırladığı gösteriler sunuldu, resim sergisi açıldı ve başarı belgeleri verildi.

ÇIKTILAR

- **300** çocuk, ebeveyn ve eğitimciye eğitim
- **Gelişim merkezi** Mamak Halk Eğitim Merkezi'nde
- **Atölye** oyun ve sanat atölyeleri
- **Müze gezileri** Etnografya, Resim ve Heykel, Çengelhan
- **Başarı belgesi** ve resim sergisi


Çocuk atölyesi · Mamak


Resim ve Heykel Müzesi gezisi


Aile ve eğitimci eğitimi · Mamak


Çocukların gösterisi · Kapanış programı


Proje tanıtım toplantısı · Ankara


Pedagog semineri

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

PAYDAŞ Mamak Belediyesi · T.C. Milli Eğitim Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Ankara Kalkınma Ajansı	Eylül – Aralık 2013	Mamak, Ankara	6–14 yaş çocuklar ve aileleri	116.700 ₺

Proje sayfası TIKLA


Ahilik festivali ve şed kuşanma · Beypazarı

Ahilik Kültürü ve Girişimcilik

GİRİŞİMCİLİK KURSU, AHİLİK EĞİTİMLERİ VE FESTİVALLER

Sevgi, kardeşlik, üretim ve paylaşım temelli Ahilik kültürünü gençlere ve kadınlara yenilikçi yöntemlerle anlatmak ve onları kendi işlerini kurmaya teşvik etmek amacıyla yürütüldü. Mamak Halk Eğitim Merkezi'nde KOSGEB onaylı uygulamalı girişimcilik eğitimi ile Ahilik eğitimleri verildi; eğitimi tamamlayanlar KOSGEB'in iş kurma desteklerine başvurma hakkı kazandı. Beypazarı'nda, Aydınlıkevler Ticaret Meslek Lisesi'nde ve Ulus'ta üç Ahilik festivali düzenlendi; şed kuşanma gösterileri sergilendi, örnek esnafa plaket verildi, Ahi pilavı ikram edildi. Ahiliğin kadın kolu Bâcıyân-ı Rûm üzerine panel yapıldı, Ahilik kitabı basıldı ve proje web sitesi yayına açıldı.

ÇIKTILAR

- **KOSGEB** onaylı girişimcilik eğitimi ve belgesi
- **3 festival** şed kuşanma, plaket, Ahi pilavı
- **Panel** Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları)
- **Kitap** Ahilik kitabı
- **Web sitesi** ahilikvegirisimcilik.com


Girişimcilik kursu belge töreni · Mamak


Ahilik festivali · Aydınlıkevler


Bâcıyân-ı Rûm paneli · Ulus


KOSGEB uygulamalı girişimcilik eğitimi


Girişimcilik eğitiminde ders


Ahilik festivalinde halk oyunları · Beypazarı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

PAYDAŞ KOSGEB · T.C. Millî Eğitim Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Dernekler Dairesi Başkanlığı	Temmuz 2013 – Haziran 2014	Mamak, Beypazarı, Ulus	Gençler, kadınlar, esnaf	39.778 ₺

Proje sayfası TIKLA



Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor

MESLEK LİSESİ ÖĞRENCİLERİYLE SANAYİ VE SİNEMA ATÖLYESİ

Üreten ve üretme potansiyeli taşıyan gençleri girişimcilikle tanıştırmak ve sanayideki genç üreticileri görünür kılmak amacıyla yürütüldü. Aydınlıkevler Ticaret Meslek Lisesi İletişim Bölümü'nden yaklaşık 50 öğrenci, OSTİM Organize Sanayi Bölgesi'nde genç üreticileri yakından izleyerek saha çalışmaları yaptı; OSTİM TV ve OSTİM Radyo'da mesleki atölyelere katıldı. Öğrencilere sinema, senaryo, çekim teknikleri ve kurgu eğitimi verildi; proje kapsamında alınan ekipmanlarla uygulama yapıldı. Okulda sanayi ve sinema konulu konferanslar düzenlendi, fabrika ve müze gezileri yapıldı. Proje, sanayideki genç girişimcileri anlatan kısa film yarışmasıyla tamamlandı ve dereceye giren filmler ödüllendirildi.

ÇIKTILAR

- **50** öğrenciye sinema eğitimi
- **OSTİM** saha çalışması, TV ve radyo atölyesi
- **Kısa film** yarışması ve ödüller
- **Konferans** sanayi ve sinema; fabrika ve müze gezileri


Sanayide çekim uygulaması


Televizyon stüdyosu atölyesi


Saha çalışması · Halk Ekmek Fabrikası


TRT Müzesi gezisi · Ankara



Maden suyu fabrikası ziyareti · Beypazarı


Katılım belgeleriyle gençler

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı

PAYDAŞ OSTİM Organize Sanayi Bölgesi · Aydınlıkevler Ticaret Meslek Lisesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Gençlik ve Spor Bakanlığı	2014 – 2015	Ankara	Meslek lisesi öğrencileri	69.978 ₺

Proje sayfası TIKLA



Sertifika töreni · Ankara, 2015

Girişimci Gençlik, Gelişen Türkiye

ESDER ŞUBELERİYLE GENÇLERE KOSGEB GİRİŞİMCİLİK EĞİTİMİ

Üretim ve girişimcilik potansiyeli taşıyan gençleri iş hayatına kazandırmak ve onlara iş kurma sürecini adım adım öğretmek amacıyla yürütüldü. ESDER şubeleri aracılığıyla Ankara, İstanbul, Trabzon, Erzurum, Samsun, Bartın, Mersin, Şanlıurfa ve Çorum'da 18–35 yaş arası 25'er kişilik gruplara dokuz gün süren 70 saatlik KOSGEB Uygulamalı Girişimcilik Eğitimi ve kariyer danışmanlığı verildi. Genç girişimciler esnaflığı bizzat esnaftan öğrendi, şube başkanlarından iş ve ticaret danışmanlığı aldı. Sertifika alan katılımcılar, KOSGEB'in başlangıç sermayesi hibesi ile faizsiz kredi desteğine başvurma hakkı kazandı. Kurs sonlarında illerde belge törenleri ve kapanış toplantısı düzenlendi.

ÇIKTILAR

- **250** gence KOSGEB girişimcilik eğitimi
- **70 saat** uygulamalı girişimcilik eğitimi
- **Sertifika** KOSGEB hibe ve kredi başvuru hakkı
- **Danışmanlık** şube başkanlarından iş ve ticaret
- **Belge törenleri** ve kapanış toplantısı



Girişimcilik kursu · Şanlıurfa



KOSGEB uygulamalı girişimcilik eğitimi



Girişimcilik eğitimi



Kursiyerlerle buluşma



Girişimcilik eğitiminde kursiyerler



Belgelerini alan kursiyerler · Altındağ Halk Eğitimi Merkezi

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı · İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

PAYDAŞ KOSGEB

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Dernekler Dairesi Başkanlığı	Eylül 2014 – Ağustos 2015	9 il, ESDER şubeleri	18–35 yaş gençler	81.274 ₺

EĞİTİM VERİLEN 9 İL Ankara · İstanbul · Trabzon · Erzurum · Samsun · Bartın · Mersin · Şanlıurfa · Çorum

Proje sayfası TIKLA


Açılış ve sufi müzik programı

Ahilik Kültürü ile Karakterli Bir Nesil İçin Gençlerle El Ele

LİSE VE ÜNİVERSİTE GENÇLERİNE DEĞERLER, SANAT VE DRAMA

Ahilik kültürüyle gençlerin millî ve manevi değerlerine bağlı, girişimci, özgüvenli ve toplumsal hayata etkin katılan bireyler olarak yetişmesine katkı sağlamak amacıyla yürütüldü. Üniversite öğrencilerine sufi müzik ve diğerkâmlık eğitimleri, liselerde yaratıcı drama ile geleneksel Türk sanatlarıyla uyum eğitimleri verildi. "Ahilik Kültüründe Gençler Ustalarıyla Buluşuyor" etkinliğinde OSTİM Mesleki Eğitim Merkezi'nde eğitim gören çıraklar, Ahilik kültürünü yaşatan ustalarla bir araya geldi. Gençlerle Mavi Göl'de ve Yakacık mesire alanında piknikler yapıldı, Ahi Evran'ın şehri Kırşehir'e kültür gezisi düzenlendi. Proje, açılış ve kapanış programlarıyla geniş kitlelere duyuruldu.

ÇIKTILAR

- **40 + 80** lise ve üniversite öğrencisi
- **Sufi müzik** ve diğerkâmlık eğitimi
- **Yaratıcı drama** ve geleneksel sanatlarla uyum eğitimi
- **Buluşma** çıraklar ustalarla · OSTİM MEM
- **Gezi** Kırşehir kültür gezisi ve piknikler


Açılış programı · Üsküdar Üniversitesi


Kırşehir kültür gezisi


Yaratıcı drama eğitimi · Ankara


Gençlerle piknik · Yenimahalle


Duygu ve davranış eğitimi


Değerler eğitimi semineri

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

PAYDAŞ T.C. Üsküdar Üniversitesi · Tümata · Hayde Tut Elimi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Gençlik ve Spor Bakanlığı	2017 – 2018	Ankara, İstanbul	14–29 yaş gençler	95.000 ₺

Proje sayfası TIKLA


İş yerinde ürün fotoğrafçılığı eğitimi

Esnaf ve Sanatkarlar İçin E-Ticaret ve Ürün Fotoğrafçılığı Eğitimi

ESNAFA ÇEVRİM İÇİ E-TİCARET VE UYGULAMALI FOTOĞRAF EĞİTİMİ

Salgın döneminde esnaf ve sanatkârın dijital pazarlara açılmasına, kurumsal yapısını güçlendirmesine ve pazar payını artırmasına katkı sağlamak amacıyla düzenlendi. Ücretsiz ve çevrim içi olduğu için ülkenin farklı illerinden esnafın katıldığı on derslik programda pazar yerlerinde mağaza açma, ürün yükleme, kargo ve iade süreçleri, e-ihracat, e-ticaret sitesi kurulumu, muhasebe, devlet teşvikleri ve ürün fotoğrafçılığı anlatıldı. Derslerin ardından Ankara'daki on esnafa kendi iş yerlerinde uygulamalı ürün fotoğrafçılığı eğitimi verildi. Ders aralarında Altın Kepenk kısa filmleri izlendi, Ahilik ilkeleri ve esnaf ahlakı da konuşuldu.

ÇIKTILAR

- **117** esnaf derslere kayıt oldu
- **10 ders** çevrim içi e-ticaret eğitimi
- **10 esnaf** iş yerinde ürün fotoğrafçılığı eğitimi
- **E-ihracat** pazar yeri, kargo ve teşvik konuları


Uygulamalı çekim · Ankara


Işık ve çekim düzeni



Çevrim içi e-ticaret dersi: dropshipping


Çevrim içi e-ihracat dersine katılan esnaf


Kurs sonrası esnafla değerlendirme toplantısı ·...


Balıkçı dükkânında ürün fotoğrafı çekimi · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Ankara Kalkınma Ajansı	Mart – Nisan 2021	Türkiye geneli · çevrim içi	Esnaf, KOBİ ve girişimciler	38.822 ₺

10 DERS E-ticarete giriş ve mağaza açılışı · Ürün yükleme ve B2B satış · Gümrük, lojistik ve iade · E-ihracat · Muhasebe ve ödeme yöntemleri · E-ticaret sitesi kurulumu · Muhasebe süreçleri · Devlet teşvikleri ve hibeler · Fotoğrafçılığın temelleri · Ürün fotoğrafçılığı

Proje sayfası TIKLA



Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0

SOSYAL DİYALOG İLE KARİYER 4.0

GENÇLER İLE KARAR VERİCİLER ARASINDA KARİYER DİYALOĞU

Erasmus+ gençler ile karar vericiler arasında diyalog projesi, son sınıf öğrencilerinin ve yeni mezunların kariyere hazırlanmasına destek olmak için yürütüldü. Türkiye'nin yedi bölgesinden 40 genç, üçer günlük üç toplantı için Ankara'da bir araya geldi. Gençlere NLP ve kariyer eğitimleri verildi, kariyer danışmanlığı yapıldı; akademisyenler, iş dünyası temsilcileri, İŞKUR, KOSGEB ve genç girişimci esnaflarla diyalog toplantıları düzenlendi. Girişimcilik, akademi, kamu, özel sektör ve sanatkârlık yollarının imkânları ile zorlukları tartışıldı. Gençlerin hazırladığı politika belgesi, kamu ve özel sektör temsilcileri ile karar vericilerin katıldığı kapanış zirvesinde sunuldu.

ÇIKTILAR

- **40** gence NLP ve kariyer eğitimi
- **Danışmanlık** gençlere kariyer danışmanlığı
- **3 toplantı** açılış, ara toplantı ve zirve
- **Politika belgesi** genç istihdamına öneriler
- **Zirve** 70 üniversite öğrencisiyle kapanış


Kapanış zirvesi


Açılış toplantısı


Zirvede karar vericiler paneli


Ara toplantıda katılımcılar


Zirvede sertifika takdimi


Ara toplantıda grup çalışması · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti İnsan Hakları ve Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK T.C. Altındağ Belediyesi · Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

DESTEKLEYEN
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)

TARİH
Ocak 2021 – Haziran 2022

UYGULAMA YERİ
Ankara · 29 ilden katılımcı

HEDEF KİTLE
Üniversiteli ve yeni mezunlar

BÜTÇE
20.720 €

KATILIMCILARIN GELDİĞİ 29 İL Ankara · Denizli · İzmir · Samsun · Çanakkale · Gaziantep · Sivas · Manisa · Çorum · Konya · Karabük · Kilis · Çankırı · Malatya · Diyarbakır · Kahramanmaraş · Erzurum · Bursa · İstanbul · Kütahya · Bolu · Şanlıurfa · Nevşehir · Uşak · Kocaeli · Isparta · Elazığ · Kastamonu · Adana

Proje sayfası TIKLA

Rapor TIKLA

Zirve programı TIKLA

BÖLÜM

04

Kültür ve Sanat



Esnafın hikâyesini ve Ahilik değerlerini sinema atölyeleri, sergiler ve söyleşilerle anlatan kültür-sanat çalışmaları.

7
proje ve faaliyet

2008–2025
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Mehmet Akif Ersoy Anma Programları	45
Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor	46
Altınkepenk Sinema Atölyesi	47
Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi	48
Ankara Ahiliği ve Ahi Eserleri	49
Tiyatro ile Hayatı Anlat	50
Genç Sanatçılar Ürünlerini Ticarileştiriyor	51



Konukların karşılanması · Hamamönü, 2009

Mehmet Akif Ersoy Anma Programları

MİLLİ ŞAİRİ ANMA VE ANLAMA BULUŞMALARI

Milli şair Mehmet Akif Ersoy, yalnız İstiklal Marşı'nın şairi olarak değil; ahlakı, vefası ve cömertliğiyle esnaf ve sanatkâra yol gösteren bir örnek olarak her yıl anıldı. Ölüm yıl dönümü olan 27 Aralık'ta Ankara Hamamönü'ndeki Taceddin Dergâhı'nda düzenlenen programlarda Kur'an-ı Kerim ve mevlid okundu, protokol konuşmaları yapıldı, katılımcılara Ahilik pilavı ve kavurma ikram edildi. 2011'de İstiklal Marşı'nın kabulünün 90. yılında öğrenciler arasında İstiklal Marşı'nı güzel okuma yarışması düzenlendi. Esnaf, öğrenci, bürokrat ve basın mensuplarının katıldığı programlar, Akif'in mücadele ruhunu genç kuşaklara aktarmayı amaçladı.

ÇIKTILAR

- **Anma** her yıl Taceddin Dergâhı'nda
- **Mevlid** Kur'an-ı Kerim ve protokol konuşmaları
- **Yarışma** İstiklal Marşı'nı güzel okuma
- **İkram** Ahi pilavı ve kavurma



Anma töreni


İstiklal Marşı programı


Öğrencilere ikram


Toplu fotoğraf


Anma töreninde konuşma


Programda konuşma

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
–

TARİH
2008 – 2016

UYGULAMA YERİ
Hamamönü, Ankara

HEDEF KİTLE
Esnaf, öğrenciler, halk

Proje sayfası
TIKLA



Gençlere fotoğrafçılık semineri

Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor

LİSE ÖĞRENCİLERİYLE FOTOĞRAFÇILIK VE TECRÜBE AKTARIMI

Ankara'nın Altındağ, Mamak ve Keçiören ilçelerindeki dezavantajlı lise öğrencilerini sanatla buluşturmak ve emeğe, üretime bakışlarını güçlendirmek amacıyla hazırlanan projede altı lisede fotoğrafçılık eğitimleri verildi. Eğitimlerin ardından okullar arası "Alınteri" temalı fotoğraf yarışması düzenlendi; dereceye girenler kapanış programında ödüllendirildi ve seçilen 50 fotoğraf bir katalogda toplandı. Hayatta zorluklarla mücadele ederek başarıya ulaşmış konuklar, 500 öğrenciyle tecrübe aktarımı etkinliklerinde buluştu. 100 öğrenci Sincan OSB'deki fabrikaları gezerek üretimi yerinde gördü, 50 öğrenci sinemada "Adaletin Kılıcı: Türkler Geliyor" filmini izledi. Proje, gençlerin özgüvenini ve birlikte üretme alışkanlığını desteklemeyi hedefledi.

ÇIKTILAR

- **800** lise öğrencisine ulaşıldı
- **6** lisede fotoğrafçılık eğitimi
- **500** öğrenciyle tecrübe aktarımı
- **Yarışma** Alınteri temalı fotoğraf
- **Katalog** seçilen 50 fotoğraf · 600 adet


Yarışma birincisi · Ceyda Öner


Tecrübe aktarımı etkinliği


Sincan OSB'de fabrika gezisi


Öğrencilerle sinema etkinliği


Şed kuşanma gösterisi


ASO Teknik Kolejİ'nde proje programı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Gençlik ve Spor Bakanlığı	2018 – 2019	Altındağ, Mamak, Keçiören	Lise öğrencileri	85.500 ₺

Proje sayfası TIKLA

Katalog TIKLA



Stüdyoda görüntü ve ışık dersi · Ankara

Altınkepenk Sinema Atölyesi

ANKARA VE İSTANBUL'DA ÜCRETSİZ SİNEMA EĞİTİMİ

Sinemaya ilgi duyan, özel kurslara erişemeyen gençlere ücretsiz eğitim vermek amacıyla açılan atölyede Ankara ve İstanbul'da eş zamanlı dersler yapıldı. Ankara'daki dersleri ESDER, İstanbul'dakileri Ali Rıza Demircan Eğitim Vakfı yürüttü. Akademisyen ve sektörden eğitmenler; sinemaya giriş, senaryo yazımı, kamera ve ışık teknikleri, oyunculuk ve kurgu konularında toplam 48 saat ders verdi. Kamera dersleri yeşil perdeli bir stüdyoda uygulamalı işlendi. Salgın kuralları gereği sınıflar on kişiyle sınırlandı, dersler çevrim içi olarak da yayımlandı. Eğitimi tamamlayan katılımcılara katılım belgeleri verildi; ders kayıtları daha sonra herkesin izleyebilmesi için internette paylaşıldı.

ÇIKTILAR

- **25** katılımcıya 48 saat sinema eğitimi
- **~200** çevrim içi izleyici
- **Stüdyo** yeşil perdede uygulamalı kamera dersi
- **Katılım** belgeleri
- **Ders kayıtları** internette yayımlandı


Kamera ve ışık dersi · İstanbul


Kurgu dersi · Ulucanlar Kültür Merkezi


Katılım belgesi takdimi · Ankara


Senaryo yazma teknikleri dersi · İstanbul


Oyunculuk dersi · Ankara


Yeşil perde stüdyosunda uygulama · İstanbul

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Sinema Genel Müdürlüğü

PAYDAŞ ARDEV · T.C. Altındağ Belediyesi · Mirat Haber

DESTEKLEYEN
KTB Sinema Genel Müdürlüğü

TARİH
Ekim – Aralık 2020

UYGULAMA YERİ
Ankara, İstanbul

HEDEF KİTLE
Sinemaya ilgi duyan gençler

BÜTÇE
150.000 ₺

24 DERS · ANKARA VE İSTANBUL Senaryo yazma · Sinopsis ve tretman · Yönetmenlik ve set ekibi · Oyunculuk · Kamera ve ışık · Görüntü yönetmenliği · Sinemada anlatı · Kurgu teorisi ve uygulaması · Röportaj teknikleri

Proje sayfası TIKLA

Atölye tanıtımı TIKLA



Kısa film çekimi · Altınköy, Ankara

Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi

SİNEMA EĞİTİMİ VE KISA FİLM ÇEKİMİ

Ahilik kültürünü ve Ahi Evran'ı sinemanın diliyle gençlere anlatmak amacıyla açılan ücretsiz atölyede, dokuz eğitmen 16 hafta boyunca senaryo, kurgu, oyunculuk, görüntü ve ışık, sinema tarihi, animasyon, kamera ve drone kullanımı üzerine toplam 64 saat ders verdi. Salgın nedeniyle derslerin çoğu çevrim içi yapıldı; uygulamalı dersler stüdyoda ve açık alanda yüz yüze işlendi. Her dersin son saatinde esnaf, akademisyen ve yazarlardan bir konuk Ahiliği farklı bir yönüyle anlattı. Atölye, esnafların ve katılımcıların da rol aldığı "Ahiler; Vefayı Kuşanmak" kısa filmiyle tamamlandı; filmin ilk gösterimi kapanış programında yapıldı.

ÇIKTILAR

- **64 saat** sinema eğitimi
- **250** kayıtlı katılımcı
- **Online** sinema eğitimi videoları
- **Kısa film** Ahiler; Vefayı Kuşanmak
- **Katılım** belgeleri



Çevrim içi sinema dersleri



Stüdyoda kamera ve ışık dersi



Kapanışta şed kuşatma merasimi



Çevrim içi kurgu dersi · Ümit Altun



Açık havada drone dersi



Kapanış programında katılımcıya plaket

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

PAYDAŞ T.C. Altındağ Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
İçişleri Bakanlığı STİGM	Ocak – Eylül 2021	Ankara, İstanbul, çevrim içi	Üniversiteli gençler	110.015 ₺

16 DERS · 64 SAAT Senaryo · Set ekibi ve yapım süreci · Kısa film çekimi · Görüntü ve ışık · Dizi çekimi · Sinema tarihi · Belgesel · Kurgu · Efekt, müzik ve ses · Kamera önü oyunculuk · Kamera ve stüdyo · Yeşil perde ve animasyon · Drone çekimi

Proje sayfası — TIKLA

Film — TIKLA

Gala haberi — TIKLA



Ankara Ahiliği söyleşileri

Ankara Ahiliği ve Ahi Eserleri

SÖYLEŞİ, FOTOĞRAF SERGİSİ, BELGESEL VE TİYATRO

Ankara'daki Ahilik mirasını tanıtmak amacıyla Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında Ulucanlar Kültür Merkezi'nde iki günlük bir program düzenlendi. Ahilerin yaptırdığı cami, çeşme, köprü ve çarşılar ile mezarları gelişmiş çekim teknikleriyle kayda alınarak "Ankara Ahiliği ve Eserleri" belgeseli hazırlandı; filmin ilk gösterimi açılışta yapıldı. Eserlerin fotoğraflarından oluşan sergi iki gün boyunca meydanda ziyaretçilerle buluştu. Dört oturumluk söyleşilerde akademisyen ve yazarlar Ahilik sistemini, Bacıyân-ı Rûm'u ve Ahiliğin iktisadi hayata etkilerini anlattı. Program, kalfanın ustalığa geçişini canlandıran ve ESDER üyesi esnafların sahnelediği şed kuşanma tiyatrosuyla sona erdi.

ÇIKTILAR

- **4** oturumluk söyleşi
- **Belgesel** Ankara Ahiliği ve Eserleri
- **20** fotoğraflık sergi
- **Tiyatro** şed kuşanma merasimi


Ankara Ahiliği ve Eserleri belgeselinden


Ankara Ahi Eserleri fotoğraf sergisi


Şed kuşanma tiyatrosu


Söyleşide konuşmacı


Ahi kıyafetli karşılama


Konuğa şed kuşatılması

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

PAYDAŞ Başkent Kültür Yolu

DESTEKLEYEN
Kültür ve Turizm Bakanlığı

TARİH
1–2 Haziran 2022

UYGULAMA YERİ
Ulucanlar K.M., Ankara

HEDEF KİTLE
Esnaf, akademisyen, halk

BÜTÇE
60.000 ₺

Proje sayfası TIKLA

Film TIKLA



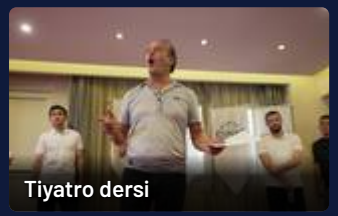
Tiyatro ile Hayatı Anlat

GENÇLER İÇİN ULUSLARARASI TİYATRO EĞİTİMİ

Erasmus+ gençlik katılımı projesi, tiyatroyu gençlerin kendini ifade etmesi, dil gelişimi ve kültürlerarası diyalog için bir araç olarak kullandı. Azerbaycan, Bosna Hersek, Kosova ve Türkiye'den gençler Ankara'da bir hafta süren eğitimde usta öğretici eşliğinde temel tiyatro dersleri aldı. Tiyatro kurumları ziyaret edildi, yöresel Türk yemekleri tanıtıldı, piknik ve geziler düzenlendi. Eğitimin sonunda gençler kendi yazdıkları senaryolarla tiyatro skeçleri sahneledi; dersler ve skeçler videoya kaydedilerek proje sitesinde ve YouTube'da yayımlandı. Proje boyunca katılımcılar dil, iletişim ve kendini ifade becerileri kazandı; tüm gençlere Youthpass sertifikası verildi.

ÇIKTILAR

- **17 video** ders ve skeç kaydı · YouTube
- **Skeçler** gençlerin kendi senaryolarıyla
- **Eğitim** usta öğreticiyle temel tiyatro dersleri
- **Youthpass** sertifikası



Tiyatro dersi



Skeç çalışması



Tiyatro kurumu ziyareti



Doğaçlama çalışması



Katılımcılarla toplu fotoğraf · Ankara



Çubuk 1 Barajı parkı gezisi · Çubuk

KOORDİNATÖR

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK

Esnaf Prizren (Kosova)

TÜİB – Türkiye-Azerbaycan İş Adamları ve Sanayiciler Birliği

YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	20–28 Temmuz 2025	Ankara	Gençler	32.860 €

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Azerbaycan · Bosna Hersek · Kosova

Proje sayfası — TIKLA

Eğitim videoları — TIKLA



Genç Sanatçılar Ürünlerini Ticarileştiriyor

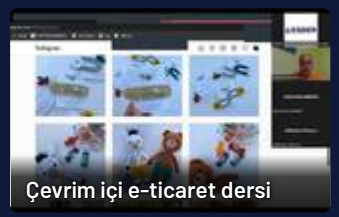
GENÇ KADIN SANATÇILARA E-TİCARET EĞİTİMİ VE ALIŞVERİŞ SİTESİ

El sanatlarıyla uğraşan 18–30 yaş arası genç kadın sanatçıların ürünlerini dijital ortamda satabilmeleri için gerekli bilgi ve altyapıyı kazandırmak amacıyla yürütüldü. Çevrim içi derslerde e-ticaret ve sosyal medya ticareti, marka oluşturma, paketleme ve kargo, ürün fotoğrafçılığı, fiyat belirleme ve alışveriş sitesi kullanımı anlatıldı. Proje kapsamında gencsanatcilar.net alışveriş sitesi kuruldu; katılımcıların ürünleri fotoğraf ve açıklamalarıyla siteye yüklenerek satışa açıldı. Kapanış programında sitenin tanıtımı yapıldı, katılımcıların el sanatı ürünlerinden oluşan sergi açıldı ve katılım belgeleri takdim edildi. Böylece genç sanatçılar arasında kalıcı bir dayanışma ortamı oluştu.

ÇIKTILAR

- **18** genç kadın sanatçıya e-ticaret eğitimi
- **5 ders** e-ticaret ve ürün fotoğrafçılığı
- **gencsanatcilar.net** alışveriş sitesi kuruldu
- **Sergi** el sanatı ürünleri
- **Katılım belgesi** kapanış programında


El sanatları sergisi


Çevrim içi e-ticaret dersi


Katılım belgesi takdimi


Alışveriş sitesi tanıtım programı


Genç sanatçı sergi standında · Ankara


Genç sanatçı eserleriyle sergide · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · Gelecek Gençlerin

PAYDAŞ T.C. Altındağ Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Kültür ve Turizm Bakanlığı	Temmuz – Aralık 2022	Altındağ, Ankara	Genç kadın sanatçılar	200.000 ₺

Proje sayfası TIKLA

BÖLÜM

05

Film ve Video İçerikleri



Belgeseller, kısa filmler, tanıtım filmleri ve program çekimleri; esnafın ve zanaatın hikâyesi kameraya alınıyor.

13
proje ve faaliyet

2016–2026
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Sanayinin Çırakları Maç Çekimleri	53
Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta	54
Ahiler; Vefayı Kuşanmak	55
Bağımlılık Hakkında Tiyatro Videoları	56
Ankara Ahiliği ve Eserleri	57
Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri	58
Girişimcilik Fikirleri	59
Geleneksel Sporlar	60
Değerlerimizi Yaşatanlar	61
Zanaatkarların Öyküleri	62
Esnaf Ailesi	63
El Sanatları	64
Gala ve Organizasyon Çekimleri	65



Turnuva takımı · tanıtım filminden

Sanayinin Çırakları Maç Çekimleri

ÇIRAKLARIN FUTBOL TURNUVASI: MAÇ, FİNAL VE GALA ÇEKİMLERİ

Mesleki eğitim merkezlerinde okuyan çırakların katıldığı Sanayinin Çırakları futbol turnuvaları, açılıştan kapanış gecesine kadar video ile kayda alındı. 2016'da Ankara'da açılış programı, turnuva maçları ve Gençlik ve Spor Bakanlığı stadyumunda oynanan final maçı çekildi; final maçı ve gala gecesi iki kamerayla kaydedildi. Maçlardan özet videolar ile turnuvanın hikâyesini anlatan bir tanıtım filmi hazırlandı. 2019'da İstanbul ve İzmir'de düzenlenen turnuvalarda açılış, eleme, final ve kapanış programları farklı kameralarla belgelendi. Çekimler, gençlerin sahadaki mücadelesini, sevincini ve ödül anlarını kalıcı bir arşive dönüştürdü.

ÇIKTILAR

- **Tanıtım filmi** turnuvanın hikâyesi · 2016
- **7** maç özeti videosu · 2016
- **2 kamera** final maçı ve gala gecesi
- **319** video kaydı · İstanbul ve İzmir, 2019


Turnuva maçı · Ankara


Final maçı · Ankara


Final maçı · İstanbul


Final sonrası · İstanbul


Final maçı · İzmir


Şampiyonluk sevinci · İstanbul

KOORDİNATÖR

ESDER Spor · KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN

TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI · SPORTOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	DESTEKLEYEN
ESDER Spor · Kepenk	—	2016 · 2019	Tanıtım filmi 4 dk 45 sn	Spor çekimi, tanıtım filmi	Gençlik ve Spor Bakanlığı

Proje sayfası — TIKLA

Maç kayıtları — TIKLA



Usta ile çırak baskı makinesinde · filmden kare

Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta

AHİLİK ANLAYIŞIYLA BİR USTA-ÇIRAK HİKÂYESİ

Aktif Yaşlılık Hareketi projesi kapsamında çekilen kısa film, Ahilik anlayışıyla yetişmiş bir ustanın çırağını hayata hazırlayışını anlatır. ESDER yönetim kurulu üyesi Mustafa Usta, mesleğe başlayışını ve ustalığa yükselişini kendi ağzından aktarır; ardından çırağı Muzaffer'in hikâyesi başlar. Usta, çırağını spora teşvik ederek başarılar kazanmasını sağlar, ona mesleğini öğreterek eline altın bilezik verir, dürüstlüğüyle örnek olur. Film, ustalığın yalnız mesleki bir beceri olmadığını; spor, sanat ve ahlakla bütünleştiğini gösterir. Projenin kapanış programında gösterilen film, Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor projesinde de öğrencilere izletildi.

ÇIKTILAR

- **Usta–çırak** Ahilik temelli ustalık hikâyesi
- **3 alan** spor, meslek ve ahlak
- **Gösterim** Aktif Yaşlılık Hareketi kapanışı
- **Okullarda** Genç Ahiler eğitimlerinde izletildi



Antrenman sahnesi · filmden kare



Mustafa Usta anlatıyor



Çırak Muzaffer



Kurgu çalışması · kamera arkası



Filmden bir kare · Usta ile çırak çarşıda



Filmden bir kare · Müsabaka salonunda

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER · Şubat Yapım	Sezai Yeşilyurt	2021	7 dakika	Kısa film	Aktif Yaşlılık Hareketi

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA


Ahi heyeti · filmden kare

Ahiler; Vefayı Kuşanmak

AHİLİK DEĞERLERİNİ ANLATAN KURMACA KISA FİLM

Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi'nin son aşamasında, atölye katılımcıları, ESDER üyesi esnaflar ve profesyonel tiyatro oyuncularıyla kurmaca bir kısa film çekildi. Film, bir şehrin Ahi şeyhinin yardımcısı yiğitbaşı ile heyetinin bir gününü anlatır: gözleri zayıflayan bir terzi emekliye ayrılır, dükkânı yanan esnafın zararı karşılanır, kalfalığını tamamlayan bir gencin ustalık şeddi bağlanır ve ayıplı mal satan esnafa ceza verilir. Ahi Evran'ın kurduğu düzende yaşatılan dayanışma, vefa ve dürüstlük bu olaylarla görünür kılınır. Çekimler Altınköy Açık Hava Müzesi'nde yapıldı; ilk gösterim atölyenin kapanış programında gerçekleşti.

ÇIKTILAR

- **İlk gösterim** atölye kapanış programı, 3 Eylül 2021
- **Oyuncular** esnaf, atölye katılımcıları, tiyatrocular
- **YouTube** yayımlanan film


Ustalık şeddinin bağlanması


Yiğitbaşı ve heyet · Altınköy


Set çekimi · Altınköy Açık Hava Müzesi


Kamera arkası · Altınköy


Filmden bir kare · Ahiler; Vefayı Kuşanmak


Filmden bir kare · Kılıcı inceleyen ustalar

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER · Şubat Yapım	Sezai Yeşilyurt	2021	10 dakika	Kısa film (kurmaca)	Ahiliği Anlat Sinema Atölyesi

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA


Skeç sahnesi · Ankara, 2025

Bağımlılık Hakkında Tiyatro Videoları

GENÇLERİN YAZIP OYNADIĞI TİYATRO SKEÇLERİ VE DERS KAYITLARI

Kepenk Gençlik Derneği'nin Erasmus+ gençlik projelerinde tiyatro, gençlerin kendini ifade etmesi için bir araç olarak kullanıldı ve ortaya çıkan çalışmalar videoya kaydedildi. 2022'de Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak gençlik değişiminde Azerbaycan, Kuzey Makedonya ve Türkiye'den gençler, senaryo eğitiminin ardından bağımlılık temalı skeçler yazıp sahneledi. 2025'te Tiyatro ile Hayatı Anlat projesinde Azerbaycan, Bosna Hersek, Kosova ve Türkiye'den gençler; tiyatro tarihi, temel oyunculuk, ses ve beden dili ile skeç yazımı derslerine katıldı, kendi metinleriyle dokuz skeç oynadı. Dersler ve skeçler kurgulanarak proje sitesinde ve YouTube'da yayımlandı.

ÇIKTILAR

- **9** skeç videosu · 2025
- **8** ders videosu · 2025
- **Bağımlılık** temalı skeç kayıtları · 2022
- **YouTube** oynatma listesi ve proje sitesi


Bağımlılık temalı skeç · Ankara


Gençlerin yazdığı skeç


Skeç çekimi · Hayatı Bırakma


Ses ve beden dili dersi


Skeçten bir kare · Tiyatro ile Hayatı Anlat


Skeç kaydı · Tiyatro ile Hayatı Anlat

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

YAPIM	EĞİTMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
Kepenk Gençlik Derneği	Sezai Yeşilyurt (2025)	2022 · 2025	Skeçler 1–10 dakika	Tiyatro skeçleri, ders videosu	2 Erasmus+ gençlik projesi

Proje sayfası — TIKLA

Dersler ve skeçler — TIKLA



Tarihî Ankara · hava çekimi

Ankara Ahiliği ve Eserleri

ANKARA'DAKİ AHİ MİRASINI ANLATAN KISA BELGESEL

Ankara'da Osmanlı öncesinden beri izleri bulunan Ahilik kültürünü ve Ahilerin şehre bıraktığı eserleri tanıtmak amacıyla, Başkent Kültür Yolu Festivali kapsamında çekildi. Ahilerin yaptırdığı cami ve mescitler, çeşmeler, köprüler, hanlar ve çarşılar ile Ahi büyüklerinin mezarları yer ve hava çekimleriyle kayda alındı. Belgeselde Ahi idaresinin Ankara'daki yeri, ticaret yolu üzerindeki çarşıların önemi ve Ahiliğin üretim ile dayanışma anlayışı dış ses eşliğinde anlatılır; Arslanhane Camii gibi yapılar ve bugünün çarşılarında çalışan esnaf görüntülerle buluşturulur. Filmin ilk gösterimi 1 Haziran 2022'de Ulucanlar'daki programın açılışında yapıldı.

ÇIKTILAR

- **İlk gösterim** 1 Haziran 2022 · Ulucanlar
- **Arşiv** Ankara Ahi eserlerinin görüntü kaydı
- **Hava çekimi** drone ile şehir ve eserler
- **YouTube** yayımlanan belgesel



Taç kapı · belgeselden kare



Çarşıda Ahi kıyafetli esnaf



Arslanhane Camii



Çalışan esnaf · belgeselden kare



Belgeselden bir kare · Ahi kıyafetli ustaların sohbeti



Belgeselden bir kare · Kale çevresinde tarihî sokak

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

PAYDAŞ Başkent Kültür Yolu

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER	Hasan Basri Özdemir	2022	7 dakika	Kısa belgesel	Ankara Ahiliği Söyleşileri

Proje sayfası TIKLA

Filmi izle TIKLA


Esnaf eşi Gülcan Sökücü · belgeselden

Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri

ESNAF EŞLERİNİN KENDİ ANLATIMIYLA KISA BELGESEL

Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri projesi kapsamında, esnaflığın aile hayatındaki görünmeyen yüzünü esnaf eşlerinin kendi anlatımlarıyla kayda geçirmek amacıyla çekildi. Röportajlar, esnaf eşlerinin evlerinde randevuyla yapıldı. On esnaf eşi; esnaf olmanın iyi ve zor yanlarını, bolluk ve yokluk günlerini, uzun mesaileri ve ticari hayatın aile hayatına etkisini anlattı. Çekimler, derneğin önceki projelerde edindiği ekipmanla dernek üyesi ve gönüllüler tarafından yapıldı; görüntüler müzik ve jenerikle kurgulandı. Belgeselin ilk gösterimi 5 Mart 2023'te düzenlenen sempozyumda yapıldı, filmde yer alan esnaf eşlerine plaket verildi.

ÇIKTILAR

- **10** esnaf eşinin hayat hikâyesi
- **İlk gösterim** sempozyumda, 5 Mart 2023
- **YouTube** ESDER kanalında yayın
- **Tanıtım videosu** sosyal medya için


Röportaj çekimi · kamera arkası


Esnaf eşi Suna Korkut


Esnaf eşi Satı Karagöz


Belgeselden kare


Esnaf eşi Sultan Kuru · filmden kare


Filmden bir kare · Esnaf eşi anlatıyor

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER	Mustafa Selim Çelikus	2022 – 2023	16 dakika	Kısa belgesel	Görülmeyen Kahramanlar

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA



Girişimcilik Fikirleri

GENÇ GİRİŞİMCİLERİN İŞ FİKİRLERİNİ ANLATAN TANITIM FİLMİ

E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik projesi kapsamında, genç girişimciliği desteklemek ve yenilikçi iş fikirlerini yatırımcılarla buluşturmak amacıyla hazırlandı. Proje ortağı OSTİM Teknik Üniversitesi teknokent yerleşkesinde yapılan çekimlerde sekiz genç; fikirlerinin doğuşunu, gelişimini, sürdürülebilirliğini, karşılaştıkları zorlukları, aldıkları desteği ve gençlere tavsiyelerini anlattı. Elektronik devre kartlarından çevrim içi iletişim platformuna, tarım dronundan kişiselleştirilmiş ürünlerle e-ticarete uzanan fikirler filmde yer aldı. Filmin Türkçe ve İngilizce sürümleri ile her girişimci için ayrı sosyal medya videoları hazırlandı. Oylamayla belirlenen ilk üç fikrin sahiplerine ödülleri E-Ticaret Gala ve Zirve Programı'nda verildi.

ÇIKTILAR

- **8** genç girişimcinin hikâyesi
- **6** sosyal medya videosu
- **2 sürüm** Türkçe ve İngilizce
- **3 ödül** oylamayla seçilen fikirlere


Tarım dronu fikri · filmden kare


Girişimci Nijat Mehdiyev


Girişimci Cihan Erdoğan


Girişimci Orkun Taşkın


Girişimci Mustafa Abdullah Aydın


Filmin galada gösterimi · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK OSTİM Teknik Üniversitesi Ankara

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER	—	2023	13,5 dakika	Tanıtım filmi	E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik

Proje sayfası — TIKLA

Filmi izle — TIKLA

Kamera arkası — TIKLA


Yağlı güreş · Kuzey Makedonya

Geleneksel Sporlar

GELENEKSEL SPORLARI KAPSAMLI OLARAK ANLATAN BELGESEL

Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe projesi kapsamında, unutulmaya yüz tutan geleneksel sporları kayda geçirmek ve gelecek kuşaklara tanıtmak amacıyla dört ülkede çekildi. Saraybosna'da geleneksel okçuluk, Kuzey Makedonya'da yağlı güreş, İsveç'te kano, Sivas'ta atlı sporlar ve festival gösterileri görüntülendi. Sporcu ve eğitmenlerle yapılan röportajlarda sporların tarihi, eğitimi ve kültürel anlamı anlatıldı. Lisanslı müziklerle kurgulanan belgesel, Türkçe ve İngilizce altyazıyla hazırlandı. Filmin ilk gösterimi 28 Mayıs 2024'te Ankara'daki gala programında yapıldı; belgesel proje sitesinde, YouTube'da ve sosyal medya hesaplarında yayımlandı. Proje için ayrıca altı dakikalık bir tanıtım filmi hazırlandı.

ÇIKTILAR

- **İlk gösterim** gala programı, 28 Mayıs 2024
- **5 platform** proje sitesi, YouTube, X, Facebook, Instagram
- **Tanıtım filmi** 6 dakikalık proje filmi
- **2 dil** Türkçe ve İngilizce altyazı


Geleneksel kıyafetli okçular


Atlı geleneksel sporlar


Kano · İsveç


Belgesel çekimi · Saraybosna


Belgeselden bir kare · Güreş meydanında davulcular


Belgeselin gala gösterimi

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
Türk Gençlik Kulübü (Kuzey Makedonya)
!FALL Integration För Alla
Sivas Eğitim Sosyal Kültürel Araştırmalar Derneği

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
Kepenk Gençlik Derneği	Mustafa Selim Çelikus	2024	15 dakika	Belgesel	Gelenekten Geleceğe

Proje sayfası — TIKLA

Belgeseli izle — TIKLA


Yemeni ustası Zeynep Altıntaş

Değerlerimizi Yaşatanlar

SON USTALARI ANLATAN KISA BELGESEL SERİSİ

Sayısı giderek azalan zanaatkârları ve onların yaşattığı Ahilik değerlerini kayda geçirmek amacıyla başlatılan "Son Ustalar" belgesel serisi, "Değerlerimizi Yaşatanlar" adıyla tamamlandı. Dört bölümde kilim ustası Ali Ayanoğlu, bıçak ustası Mehmet Turhan Tuncay, semer ustası İbrahim Atıcı ve yemeni ustası Zeynep Altıntaş kendi hikâyelerini anlatıyor. Filmlerde ustaların çalışma anları; sabır, alın teri, usta-çırak ilişkisi ve esnaf ahlakı üzerine sözleriyle birlikte işleniyor. 4K çözünürlükte çekilen dört-beş dakikalık filmlerin yanında sosyal medya için kısa dikey versiyonlar da hazırlandı. Seri, bu mesleklerin ve ustalık geleneğinin gelecek kuşaklara kalıcı bir kaydını oluşturuyor.

ÇIKTILAR

- **4** kısa belgesel film
- **4** dikey sosyal medya filmi
- **4K** çekim kalitesi
- **Kilim · bıçak** semer · yemeni ustaları


Kilim dokuma · Ali Ayanoğlu


Bıçak ustası Mehmet Turhan Tuncay


Semer ustası İbrahim Atıcı


Kilim ustası Ali Ayanoğlu


Bıçak bileme · Mehmet Turhan Tuncay


Yemeni dikimi · Zeynep Altıntaş

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN KuveytTürk

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	DESTEKLEYEN
ESDER	Mustafa Selim Çelikus	2025	4–5 dakika (her bölüm)	Kısa belgesel serisi	Kuveyt Türk Katılım Bankası

Proje sayfası
TIKLA


Çini ustası Mehmet Gürsoy · Kütahya

Zanaatkarların Öyküleri

ANADOLU'NUN USTALARINI ANLATAN BELGESEL SERİSİ

Anadolu'nun farklı şehirlerinde mesleğini sürdüren zanaatkârların hayatlarını ve emeklerini tanıtmak amacıyla hazırlanan belgesel serisinin ilk bölümünde on usta kayda alındı. Zonguldak'ta bastonculuk, Malatya'da sıcak demircilik, Kütahya'da çinicilik, Hatay'da yorgancılık, Safranbolu'da çilingirlik, Bilecik'te çömlekçilik, Gaziantep'te yemeni yapımı, Ankara'da ahşap oyuncak, Konya'da keçecilik ve bez dokumacılığı ustalarının öyküleri, dört dakikalık filmler ve bir dakikalık sosyal medya videolarıyla izleyiciye ulaştırıldı. Filmler, Halk Vizyon ekranlarında ve sosyal medyada yayımlanmak üzere hazırlandı. 2026'da çekimleri süren ikinci seride ebru, kutnu dokumacılığı, cilt sanatı ve körüklü çizme gibi on zanaat daha belgeleniyor.

ÇIKTILAR

- **10** usta · 1. seri, 2025
- **10** usta · 2. seri, 2026
- **4 dk** belgesel film
- **1 dk** sosyal medya videosu


Çömlek ustası Salim Yaşar · Bilecik


Bez dokuma ustası Müjgan Akdemir · Konya


Keçe ustası Celalettin Berberoğlu · Konya


Sıcak demircilik · Malatya


Yorgan ustası Nahya Güzelyurt · Hatay


Baston ustası Tansel Işık · Zonguldak

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN HALKBANK

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	DESTEKLEYEN
ESDER · Rama Ajans	Mustafa Selim Çelikus	2025 – 2026	4 dk + 1 dk kısa sürüm	Belgesel serisi	Halkbank

Proje sayfası
TIKLA


Esnaf ailesi sofrada · belgeselden

Esnaf Ailesi

DÖRT AİLE ÜZERİNDEN ESNAF AİLESİNİ ANLATAN BELGESEL

Esnaf Ailesi Olmak projesi kapsamında, esnaf ailelerinin gündelik hayatını, iş ile aile arasındaki dengeyi ve yaşadıkları zorlukları görünür kılmak amacıyla çekildi. Dört esnaf ailesi dükkânlarında, işyerlerinde ve evlerinde kayda alındı; aile üyeleri mesleklerini, birlikte kurdukları hayatı, emeği ve dayanışmayı kendi sözleriyle anlattı. Mutfaktan balık tezgâhına, oto tamir dükkânından aile sofrasına uzanan görüntüler 4K çözünürlükte, ışık ve ses düzeniyle çekildi. Belgeselin ilk gösterimi 2 Kasım 2025'te Ankara'da düzenlenen sempozyum ve gala programında yapıldı. Filmden yatay ve dikey formatta altı kısa sosyal medya videosu hazırlandı.

ÇIKTILAR

- **4** esnaf ailesinin hikâyesi
- **İlk gösterim** gala programı, 2 Kasım 2025
- **6** sosyal medya videosu · yatay ve dikey
- **4K** çekim kalitesi


Mutfakta çalışan esnaf


Balık tezgâhında esnaf


Oto tamir dükkânında


Röportaj çekimi · kamera arkası


Kamera arkası · Esnaf ailesiyle evde çekim


Belgeselin gala gösterimi

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. İçişleri Bakanlığı · Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER · Rama Ajans	Mustafa Selim Çelikus	2025	25 dakika	Belgesel	Esnaf Ailesi Olmak

Proje sayfası — TIKLA

Belgesel — TIKLA

Proje filmleri — TIKLA



Röportaj çekimi · Hollanda

ULUSLARARASI EL SANATLARI PROJESİ

El Sanatları

ÜÇ ÜLKEDEN USTALARIN ANLATTIĞI BELGESEL

El Sanatları ile Meslek Edinmek projesi kapsamında, el sanatlarının tarihini, bugününü ve geleceğini farklı coğrafyalardan ustaların anlatımıyla kayda geçirmek amacıyla hazırlandı. Türkiye'de mücellit ustası Mehmet Karslı, Hollanda'da Delft mavisi çömlekçiliği ustası John Houtman ve Royal Delft'ten Co van Nieuwenhuijzen, Kuzey Makedonya'da geri dönüşüm sanatçısı Özbek Ayvaz ve Prof. Dr. Bedi İbrahim ile röportajlar yapıldı. Amsterdam ve Üsküp atölyeleri, kurum ziyaretleri ve usta atölyeleri 4K görüntü, profesyonel ses ve hava çekimleriyle kayda alındı. İngilizce altyazılı belgeselin ilk gösterimi 26 Ekim 2026'da Ankara'daki gala programında yapıldı.

ÇIKTILAR

- **6** usta ve uzmanla röportaj
- **4K** görüntü ve hava çekimleri
- **İlk gösterim** gala programı · 26 Ekim 2026
- **Altyazı** İngilizce


Röportaj çekimi · Üsküp


Belgesel gösterimi


Hava çekimi · Hollanda


Geri dönüşüm ustasının atölyesinde · Üsküp


Delft mavisi atölyesinde çekim · Hollanda


Tekne üzerinde çekim · Kuzey Makedonya

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti İçişleri Bakanlığı Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK MÜSİAD NEDERLAND · köprü Derneği

YAPIM	YÖNETMEN	YIL	SÜRE	TÜR	PROJE
ESDER	Mustafa Selim Çelikus	2026	—	Belgesel	El Sanatları ile Meslek Edinmek

Proje sayfası · TIKLA

Belgeseli izle · TIKLA

Proje filmleri · TIKLA

Fragman · TIKLA



Jimmy jib · E-Ticaret galası, Aralık 2024

Gala ve Organizasyon Çekimleri

GALALARDA ÇOK KAMERALI ÇEKİM, JİMMY JİB VE CANLI YAYIN

ESDER ve Kepenk Gençlik Derneği'nin galalarında ve programlarında profesyonel video çekimi ve yayın düzeni kuruluyor. Altın Kepenk ödül törenlerinden proje galalarına kadar programlar çok kameralı olarak kaydediliyor: sabit ve hareketli kameraların yanında salonun üzerinden uzanan jimmy jib vinç kamerayla geniş açılar çekiliyor, kırmızı halıda konuklarla röportajlar yapılıyor. Kontrol masasından kamera görüntüleri, filmler ve sunumlar sahnedeki LED ekrana aktarılıyor; sahne ışığı ve ses düzeni programa göre yönetiliyor. Gelenekten Geleceğe galası YouTube üzerinden canlı yayımlandı. Kayıtlar kurgulanarak program videolarına, tanıtım filmlerine ve sosyal medya içeriklerine dönüştürülüyor.

ÇIKTILAR

- **Jimmy jib** vinç kamerayla geniş açı çekim
- **Canlı yayın** YouTube üzerinden
- **Çok kameralı** sabit, hareketli ve vinç kamera
- **Program videoları** gala kayıtlarının kurgusu



Kırmızı halı çekimi · 8. Altın Kepenk



Kontrol masası · 8. Altın Kepenk



Jimmy jib kamera operatörü · El Sanatları galası



Sahne ışığı ve LED ekran



Kamera ekibi salonda · Geleneksel Sporlar galası



Canlı yayın ve reji masası · El Sanatları galası

KOORDİNATÖR

ESDER · KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

YAPIM	HİZMET	YIL	EKİPMAN	TÜR	ÖRNEKLER
ESDER · Kepenk	Video çekimi, canlı yayın	2016 – 2026	Kamera, jimmy jib, LED ekran	Gala ve organizasyon çekimi	Altın Kepenk, proje galaları

Proje sayfası — TIKLA

El Sanatları galası — TIKLA

Esnaf Ailesi galası — TIKLA

E-Ticaret galası — TIKLA

BÖLÜM

06

Yarışmalar



Altın Kepenk kısa film yarışmalarından ulusal ve uluslararası fotoğraf yarışmalarına; esnafı, emeği ve kaybolmaya yüz tutan meslekleri görünür kılan yarışmalar.

15
proje ve faaliyet

2010–2026
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Kaybolan Meslekler	67
Alınteri Fotoğraf Yarışması	68
Yaşayan Vakıf Eserleri	69
Uluslararası Geleneksel Sporlar Fotoğraf Yarışması	70
Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması	71
Çocuk Gözüyle Esnaf ve Zanaatkâr	72
Girişimcilik Fikir Yarışması	73
Altın Kepenk	74



Ödül töreni · Haziran 2013, İstanbul

Kaybolan Meslekler

ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI VE KATALOĞU

Kaybolmaya yüz tutmuş meslekleri fotoğrafla kalıcı hâle getirmek, gelecek kuşaklar için görsel bir kaynak oluşturmak, toplumu el sanatlarına yönlendirmek ve helal kazancın değerini hatırlatmak amacıyla ulusal bir fotoğraf yarışması düzenlendi. Halk Bankası ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesinin desteğiyle yapılan yarışmaya 335 fotoğrafçı 1.057 eserle katıldı. MSGSÜ Fotoğraf Bölümü öğretim üyelerinin yer aldığı jüri; kendirci, yüncü, çömlekçi, dokumacı ve derici ustalarını gösteren fotoğrafları ödüllendirdi. Dereceye giren ve seçilen eserlerden "Kaybolan Meslekler" fotoğraf kataloğu hazırlanarak ücretsiz dağıtıldı; katalog 2024'te ikinci kez basıldı. Fotoğraflar Ankara'da ve Balkanlarda sergilendi.

ÇIKTILAR

1. Kendirci — Fulya Ercan
2. Yüncü — Ahmet Fatih Sönmez
3. Çömlekçi — Ersin Türk
3 mansiyon ödülü
Katalog iki baskı, ücretsiz dağıtım


1. ödül · Kendirci


2. ödül · Yüncü


3. ödül · Çömlekçi


Mansiyon · Derici


Kaybolan Meslekler fotoğraf kataloğu



Ödül töreninde konuşma · İstanbul

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN HALKBANK · MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Halkbank, MSGSÜ	2013	İstanbul (ödül töreni)	335 kişi · 1.057 eser	11.250 ₺ toplam

Proje sayfası — TIKLA

Katalog — TIKLA



Alınteri Fotoğraf Yarışması

LİSELER ARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI VE KATALOĞU

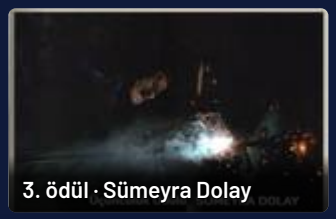
"Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor" projesinin bir parçası olarak düzenlenen okullar arası fotoğraf yarışması, gençlere emeğe, kanaate, çalışmaya ve üretime dair bir bakış açısı kazandırmayı amaçladı. Ankara'da altı lisede 300 öğrenciye fotoğrafçılık eğitimi verildi; eğitimi alan gençler esnafı, sanayiyi ve çalışan insanı "Alınteri" temasıyla fotoğrafladı. Yarışmaya 190'dan fazla fotoğraf katıldı. Dereceye giren ve yarışmaya katılan gençlerin ödülleri, Gençlik Hizmetleri Genel Müdürü Emre Topoğlu'nun katıldığı kapanış programında verildi. Yarışmaya katılan eserlerden seçilen 50 fotoğraf proje kataloğunda yayımlandı ve 600 katalog dağıtıldı.

ÇIKTILAR

- 1. Ceyda Öner
- 2. Emirhan Köseoğlu
- 3. Sümeyra Dolay
- 300 öğrenciye fotoğrafçılık eğitimi
- Katalog 50 fotoğraf · 600 adet


Proje etkinliği · Ankara


2. ödül · Emirhan Köseoğlu


3. ödül · Sümeyra Dolay



Yarışma fotoğraflarından katalog


Fotoğrafçılık eğitiminde çekim açısı uygulaması ·...


Eğitime katılan öğrenciler proje pankartıyla · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Gençlik ve Spor Bakanlığı	2018 – 2019	Ankara (6 lise)	190'dan fazla fotoğraf	20.000 ₺ toplam

Proje sayfası TIKLA

Katalog TIKLA

Sergi Şaşmaz Sanayi TIKLA



Ödül töreni · 8 Ocak 2020, İstanbul

Yaşayan Vakıf Eserleri

ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI VE SERGİSİ

Kadim medeniyetten emanet kalan, mimarinin en zarif örnekleri olan vakıf eserlerini yeniden hatırlatmak, günümüz sosyal hayatının parçası hâline getirmek ve gelecek nesillere aktarmak amacıyla Vakıf Katılım Bankasının desteğiyle ulusal bir fotoğraf yarışması düzenlendi. Camiler, köprüler, hanlar, kervansaraylar ve çeşmeler gibi eserlerin fotoğraflandığı yarışmaya 230 fotoğrafçı 1.234 eserle katıldı. Fotoğraf sanatçıları, sinemacılar ve akademisyenlerden oluşan jüri üç dereceye ek olarak üç mansiyon ve yüz sergileme ödülü verdi. Ödül töreninde sonuçlar açıklandıktan sonra fotoğraf sergisi açıldı. Seçilen fotoğraflar 2026'da "Yaşayan Vakıf Eserleri" kataloğunda yayımlandı.

ÇIKTILAR

1. Emek, Gümüşhane — Mustafa Zengin
2. Alman Çeşmesi — Adem Kapan
3. Kervansaray — Sami Uçan
3 + 100 mansiyon ve sergileme ödülü
Sergi ve katalog Yaşayan Vakıf Eserleri


1. ödül · Emek


2. ödül · Alman Çeşmesi


3. ödül · Kervansaray


Fotoğraf sergisi


Birincilik ödülü takdimi · İstanbul


Sergiyi gezen bir ziyaretçi · İstanbul

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN VAKIF KATILIM

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Vakıf Katılım	2019 – 2020	İstanbul	230 kişi · 1.234 eser	28.000 ₺ + 100 sergileme ödülü

Proje sayfası TIKLA

Katalog TIKLA

Ödül töreni TIKLA



Birincilik ödülü takdimi · Ankara · 28 Mayıs 2024

Uluslararası Geleneksel Sporlar Fotoğraf Yarışması

ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI VE SERGİSİ

Unutulmaya yüz tutmuş etnik, geleneksel ve yöresel spor ve oyunları tanıtmak, fotoğrafla kayıt altına almak ve gençleri spora yöneltmek amacıyla düzenlenen uluslararası yarışma, Erasmus+ "Gelenekten Geleceğe, Spordan Kardeşliğe" projesinin faaliyetlerinden biri oldu. Kepenk Gençlik Derneğinin yürüttüğü yarışmaya dünyanın dört bir yanından 231 fotoğrafçı katıldı; ön elemeden geçen 178 fotoğraf jüri tarafından değerlendirildi. Ejderha teknesi yarışından pencak silata, okçuluktan kökbörüye pek çok sporun yer aldığı eserler arasından üç derece ve 25 mansiyon ödülü verildi. Ödüller Ankara'daki gala programında takdim edildi; dereceye giren eserlerle fiziki ve dijital sergi düzenlendi.

ÇIKTILAR

1. Ejderha teknesi yarışı — Bernard Recirdo II
2. Pencak silat — Deni Dahniel
3. Okçuluk — Dilara İrem Sancar
25 mansiyon ödülü
Sergi fiziki ve dijital sergi



2. ödül · Pencak silat



3. ödül · Okçuluk



Fotoğraf sergisi · gala



Yarışma kataloğu



Üçüncülük ödülü takdimi · Ankara



Ödül töreni sonunda ödül alanlar sahnede · Ankara

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK
!FALL Integration För Alla
YUNUS EMRE ENSTİTÜSÜ
Türk Gençlik Kulübü (Kuzey Makedonya)
Sivas Eğitim Sosyal Kültürel Araştırmalar Derneği

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	2023 – 2024	Ankara (gala), çevrim içi	231 fotoğrafçı	7.000 € toplam

Proje sayfası — TIKLA
Belgesel — TIKLA
Gala Kapanış — TIKLA



Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması

ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI, KATALOG VE 3D SANAL SERGİ

El Sanatları ile Meslek Edinmek (Uluslararası El Sanatları Projesi) Erasmus+ projesinin önemli çıktılarından biri olan yarışma, dünyanın farklı coğrafyalarındaki el sanatlarını fotoğrafın güçlü anlatım diliyle görünür kılmak amacıyla düzenlendi. 25 ülkeden 796 katılımcının 3.756 fotoğrafla katıldığı yarışmada jüri, Van'ın Bahçesaray ilçesinde çekilen "Hallaç" fotoğrafını birinciliğe layık gördü. Dereceye giren üç eserle 106 sergileme ödülü alan toplam 109 fotoğraf; zanaatın adı, yeri, fotoğrafçı ve zanaatkâr bilgileriyle Türkçe-İngilizce "Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu"nda yayımlandı. Eserler ayrıca 3D sanal sergiyle tüm dünyanın erişimine açıldı; ödüller Ankara'daki gala programında sahiplerine verildi.

ÇIKTILAR

1. Hallaç — Ali İhsan Öztürk
2. Songket dokumacılığı — Maizal
3. Lotus ipliği boyama — Kyaw Zayar Lin
4. **106** sergileme ödülü
5. **Katalog** 109 eser · 3D sanal sergi


1. ödül · Hallaç



Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu


2. ödül · Songket


3. ödül · Lotus ipliği


Jüri değerlendirmesi


Gala programında fotoğraf sergisi · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK MÜSİAD NEDERLAND · köprü

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	2026	Ankara (gala), çevrim içi	796 kişi · 3.756 fotoğraf	4.500 € + 106 sergileme ödülü

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Hollanda · Kuzey Makedonya

Proje sayfası — TIKLA

Katalog — TIKLA

Haber Milli Gazete — TIKLA

Ödüllü eserler — TIKLA



Ankara ödül töreni · 31 Mayıs 2010

Çocuk Gözüyle Esnaf ve Zanaatkâr

İLKÖĞRETİM OKULLARI ARASI RESİM, ŞİİR VE MEKTUP YARIŞMASI

Sevgi, kardeşlik, üretim ve paylaşım kültüründen gelen esnafı çocukların gözünden anlatmak; bu değerlerin küçük yaşta öğrenilip yaşanmasını ve alışveriş kültürünün gelişmesini sağlamak amacıyla ilköğretim öğrencileri arasında yarışma düzenlendi. 3., 4. ve 5. sınıflar resim; 6., 7. ve 8. sınıflar şiir ve mektup dalında yarıştı. Kültür ve Turizm Bakanlığı, il millî eğitim müdürlükleri, PTT, özel sektör ve ESDER şubelerinin desteğiyle 16 ilde yapılan yarışmada her ilde ödül töreni düzenlendi. Birincilere dizüstü bilgisayar, ikincilere fotoğraf makinesi, üçüncülere kol saati, danışman öğretmenlere cep telefonu verildi.

ÇIKTILAR

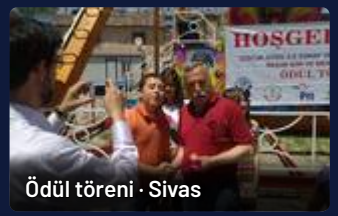
- **240** ödül (48'er adet)
- **6.500** eğitim seti dağıtıldı
- **3** dal: resim, şiir, mektup
- **Ödül töreni** her ilde


Resim dalından bir eser · Konya


Şiir ve mektup sergisi · Ankara


Ödül anı · Mamak Kültür Merkezi


Eser sergisi · Mamak Kültür Merkezi


Ödül töreni · Sivas



Ödüllü öğrenci resmiyle · Düzce

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · T.C. Milli Eğitim Bakanlığı · PTT

PAYDAŞ Mamak Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Kültür Bak., MEM, PTT	Nisan – Mayıs 2010	16 il	İlköğretim öğrencileri	Bilgisayar · fotoğraf mak. · saat

YARIŞMA YAPILAN 16 İL Ankara · Antalya · Bartın · Bursa · Diyarbakır · Düzce · Elazığ · Erzurum · Hatay · Kırıkkale · Konya · Samsun · Sivas · Şanlıurfa · Trabzon · Van

Proje sayfası TIKLA



İkincilik ödülü · 22 Aralık 2024, Ankara

Girişimcilik Fikir Yarışması

GENÇLERİN İŞ FİKİRLERİ İÇİN VİDEO YARIŞMASI

Erasmus+ "E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik" projesi kapsamında, gençlerin yenilikçi iş fikirlerini görünür kılmak ve yatırımcılarla buluşturmak amacıyla düzenlendi. Katılımcılardan yeni bir icat, ürün, hizmet ya da sistem geliştirme fikirlerini; fikrin doğuşunu, gerekliliğini ve faydalarını üç dakikalık bir videoyla anlatmaları istendi. Başvuruların az olması üzerine proje ortağı OSTİM Teknik Üniversitesi öğrencilerinin sekiz fikri "Girişimcilik Fikirleri" tanıtım filminde anlatıldı ve oylamayla ilk üç fikir belirlendi. Ödüller, Ankara'da düzenlenen Uluslararası E-Ticaret Gala ve Zirve Programı'nda sahiplerine verildi. Tanıtım filmi ve proje kapsamında hazırlanan iki dilli girişimcilik el kitabı ücretsiz erişime açıldı.

ÇIKTILAR

1. Devre kartlarını tek anakartta birleştirme — Yiğit Agah Şen
2. Online iletişim platformu — Nejat Mehdiyev
3. Kişiselleştirilmiş ürünlerle e-ticaret — Orkun Taşkın

Kısa film Girişimcilik Fikirleri tanıtım filmi


Tanıtım filminden · Yiğit Agah Şen


Üçüncülük ödülü · Orkun Taşkın


Tanıtım filminden · Zirai İHA fikri


Birincilik ödülü · Yiğit Agah Şen


Fikir sahiplerinin galada film ile tanıtımı · Ankara


Nöropazarlama fikri · tanıtım filminden

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti İşgücü Bakanlığı Avrupa Birliği Başkanlığı · Türkiye Ulusal Ajansı · Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK OSTİM Teknik Üniversitesi · Yunus Emre Enstitüsü · Esnaf Prizren (Kosova)

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	2023 – 2024	Ankara (gala), çevrim içi	8 finalist fikir	Cam plaket, tanıtım filminde yer alma · 3 sergileme ödülü

Proje sayfası — TIKLA

Film — TIKLA

ALTIN KEPENK

Altın Kepenk

KISA FİLM YARIŞMALARI 2010 – 2023

Altın Kepenk, esnaf ve sanatkârı, emeği ve ahlak değerlerini beyaz perdeye taşımak için 2010'da başlatılan kısa film yarışmaları serisidir. Her yarışmada farklı bir tema işlendi: alınteri, çay ve esnaf, üreten gençler, Beypazarı, patent, paylaşmak ve üreten kadınlar. Jürilerde Osman Sınav ve Mesut Uçakan gibi sinemacılar yer aldı; dereceye giren filmler disklere basılarak ücretsiz dağıtıldı. 2023'teki sekizinci yarışma uluslararası düzenlendi.

8
yarışma

505
film · ilk 7 yarışma

1.459
film · 8. yarışma

YILLAR İÇİNDE

1. Altın Kepenk 76
2. Altın Kepenk 77
3. Altın Kepenk 78
4. Altın Kepenk 79
5. Altın Kepenk 80
6. Altın Kepenk 81
7. Altın Kepenk 82
8. Altın Kepenk 83

Altın Kepenk Afişleri

8
kısa film yarışması · 2010–2023

1.964
film gönderildi

262.000 ₺+
para ödülü verildi

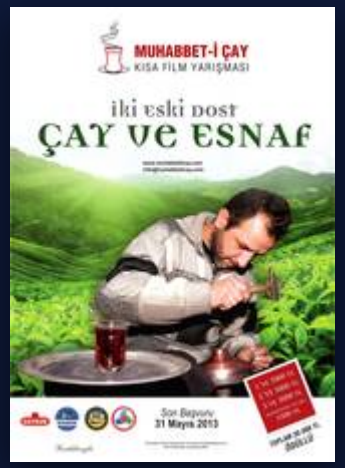
8
kazanan filmler diski ve USB seti basıldı



1. Altın Kepenk
Nisan – Aralık 2010



2. Altın Kepenk
2011



3. Altın Kepenk
2013



4. Altın Kepenk
2015



5. Altın Kepenk
2016



6. Altın Kepenk
2016 – 2017



7. Altın Kepenk
2017



8. Altın Kepenk
2023



Ödül töreni · 25 Aralık 2010, İstanbul

1. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · HAYATIN BİR PARÇASIDIR ESNAF

Esnaf ve sanatkârın toplum hayatındaki yerini sinemanın diliyle anlatmak, film yapımına ilgi duyan gençleri desteklemek ve esnafla genç sinemacılar arasında köprü kurmak amacıyla düzenlenen ilk Altın Kepenk yarışmasının teması "Hayatın Bir Parçasıdır Esnaf" oldu. İstanbul Ticaret Odası ve İstanbul Ticaret Üniversitesi iş birliğiyle duyurulan yarışmaya 88 kısa film katıldı. Kurmaca ve belgesel türündeki filmler esnafın gündelik hayatını, emeğini ve mesleklerini konu aldı. Jürinin değerlendirmesiyle üç film derece, on film mansiyon ödülü aldı. Ödüller İstanbul'daki gala programında verildi; dereceye giren filmlerden oluşan diskler bastırılarak ücretsiz dağıtıldı.

ÇIKTILAR

1. Yırtık — Ali Yılmaz
2. Esnafın Meslekleri — Mert Gürel
3. Son Çekiç — Ahmet Cindioğlu

10 mansiyon ödülü



Esnafın Meslekleri (2.) filminden



Ödül anı



Kamera arkası



Yırtık (1.) filminden



Kamera arkası



Galada filmleri izleyen konuklar · İstanbul

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN İSTANBUL TİCARET ODASI · İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ · T.C. KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
İTO, İTİCÜ, Kültür Bakanlığı	Nisan – Aralık 2010	İstanbul Ticaret Üniversitesi	88 film	30.000 ₺ toplam

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Tanıtım filmi — TIKLA



Ödül töreni · 30 Aralık 2011, İstanbul

2. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · ALINTERİ

Ahiliğin günümüzdeki temsilcileri olan esnaf ve sanatkârı, alnının teriyle çalışıp helal kazanan insanları göstermek ve kötü örneklere güzel örneklerle cevap vermek amacıyla düzenlenen ikinci yarışmanın teması "Alınteri" oldu. İstanbul Ticaret Odası ve İstanbul Ticaret Üniversitesinin desteğiyle yapılan yarışmaya 179 kısa film katıldı; bu, ulusal yarışmalar içindeki en yüksek katılım oldu. Yönetmen Osman Sınav'ın da yer aldığı jüri belgesel, kurmaca ve biyografi türlerindeki filmleri değerlendirdi. Üç film derece, on film mansiyon ödülü aldı. Ödüller İstanbul'da düzenlenen gala programında sahiplerine verildi; kazanan filmler disklere basılarak dağıtıldı.

ÇIKTILAR

1. Büyük Aşıklar — Nagihan Çakar
2. Ben Geldim Gidiyorum — Metin Akdemir
3. Karton Adam — Süleyman Civliz
10 mansiyon ödülü



Ödül anı



Kamera arkası



Büyükaşıklar (1.) filminden



Ödül töreninde protokol · İstanbul



Kamera arkası · Ayakkabıcı dükkânı



Kamera arkası · Esnaf dükkânında çekim

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN İstanbul Ticaret Odası · İstanbul Ticaret Üniversitesi · T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
İTO, İTİCÜ, Kültür Bakanlığı	2011	İstanbul	179 film	15.000 ₺ + 10 mansiyon

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

Tanıtım filmi — TIKLA



Ödül töreni · 30 Aralık 2013, Rize

3. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · İKİ ESKİ DOST; ÇAY VE ESNAF

Çay ile esnafın köklü dostluğunu, dükkânda, çarşıda ve misafirlikte paylaşılan bir bardak çayın samimiyetini kısa filmlerle anlatmak amacıyla düzenlenen üçüncü yarışma "Muhabbet-i Çay" adıyla da duyuruldu. ÇAYKUR Genel Müdürlüğü, Ziraat Bankası ve TESKOMB'un desteğiyle yapılan yarışmaya 75 film katıldı. ÇAYKUR Genel Müdürü İmdat Sütlüoğlu ve görüntü yönetmeni Ahmet Toklu'nun da bulunduğu jüri, kurmaca ve belgesel türlerindeki filmleri değerlendirerek "Nuri Bardak"ı birinciliğe layık gördü. Üç dereceye ek olarak on filme mansiyon ödülü verildi. Ödül töreni, çayın merkezi Rize'de düzenlenen gala programında yapıldı.

ÇIKTILAR

1. Nuri Bardak — Burak Varlık
2. Dem — Naci Anıl
3. Vapur Çayı — Cankut Kaan Bolat
10 mansiyon ödülü


Gala programı · Rize


Ödül anı


Kamera arkası · dış çekim


Nuri Bardak (1.) filminden


Kamera arkası


Galada film gösterimi · Rize

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN ÇAYKUR · Ziraat Bankası · TESKOMB

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
ÇAYKUR, Ziraat Bankası, TESKOMB	2013	Rize	75 film	30.000 ₺ toplam

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA

TRT Anadolu Tanıtım — TIKLA


Ödül töreni · 29 Mayıs 2015, Ankara

4. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · GENÇLERİMİZ ÜRETİYOR, TÜRKİYE KAZANIYOR

Gençlik ve Spor Bakanlığı destekli "Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor" projesinin faaliyetlerinden biri olarak düzenlenen dördüncü yarışma, radyo-televizyon ve meslek lisesi öğrencilerini sanayi ve üretimle buluşturdu. Öğrenciler OSTİM Organize Sanayi Bölgesi'nde edindikleri gözlem ve izlenimlerden yola çıkarak kısa filmler çekti; böylece hem mesleki bilgi kazandılar hem de sosyalleşme imkânı buldular. OSTİM ve Keçiören Belediyesinin katkı verdiği yarışmaya 34 film katıldı. Sinema Genel Müdürü Erkin Yılmaz'ın da yer aldığı jüri, Ahi Evran'ı anlatan filmi birinci seçti. Üç film derece, üç film mansiyon aldı; ödüller Ankara'daki gala programında verildi.

ÇIKTILAR

1. Mahmud bin Ahmed el-Hoyi — Doğacan Aktaş
2. Ağustos Böceği ile Karınca — Fikret Bozkurt
3. Kumandalı — Necati Cihan Hoşgör

3 mansiyon ödülü


Gala programı · Ankara


Ödül anı


Kamera arkası · kurgu


Mahmud bin Ahmed el-Hoyi (1.) filminden


Gala programında konuşma · Ankara


Gala sonrası ikram · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı · OSTİM Organize Sanayi Bölgesi · T.C. Keçiören Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
GSB, OSTİM, Keçiören Bld.	2015	Ankara	34 film	12.000 ₺ + 3 mansiyon

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA



Dereceye giren film ekipleri sahnede · 25 Kasım 2016, Beypazarı

5. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · SEVGİ, KARDEŞLİK, ÜRETİM VE PAYLAŞIM ŞEHRİ; BEYPAZARI

Ankara'nın tarihî ve turistik ilçesi Beypazarı'nı tanıtmak; ilçede yaşayan esnafı, halkı ve tarih kokan sokakları sinema aracılığıyla geniş kitlelere ulaştırmak amacıyla düzenlenen beşinci yarışmanın teması "Sevgi, Kardeşlik, Üretim ve Paylaşım Şehri; Beypazarı" oldu. Ankara Kalkınma Ajansı ve Beypazarı Belediyesinin desteği, MRN Organizasyon'un iş birliğiyle yapılan yarışmaya 27 film katıldı. Filmler Beypazarı evlerini, zanaatlarını ve ustalarını belgesel, kurmaca ve müzikal türlerinde anlattı. Ankara Kalkınma Ajansı Genel Sekreteri Arif Şayık başkanlığındaki jüri, üç dereceye ek olarak bir jüri özel ödülü ve iki mansiyon verdi. Ödüller Beypazarı'ndaki gala programında sahiplerini buldu.

ÇIKTILAR

1. Bir Zamanlar Beypazarı'nda — Sezer Ağgez
2. Beypazarı'nda — Ahmet Bikiç
3. Beypazarı Evleri — Fatih Diren
1 + 2 jüri özel ödülü ve mansiyon



Bir Zamanlar Beypazarı'nda (1.) çekimi



Birincilik ödülü



Kamera arkası · Beypazarı



Bir Zamanlar Beypazarı'nda (1.) filminden



Galada izleyiciler · Beypazarı



Kaya Doruğu Ülkesi filminin çekimi · Beypazarı

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
ANKARA KALKINMA AJANSI — Ankara Kalkınma Ajansı
Beypazarı Belediyesi

PAYDAŞ
MRN Organizasyon

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Ankara KA, Beypazarı Bld.	2016	Beypazarı, Ankara	27 film	20.000 ₺ toplam

Proje sayfası — TIKLA
Kazanan filmler — TIKLA
Gala Beypazarı — TIKLA



Ödül töreni · 12 Mayıs 2017, Ankara

ALTIN KEPENK

6. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · PATENT, MARKA, TASARIM VE COĞRAFİ İŞARETLER

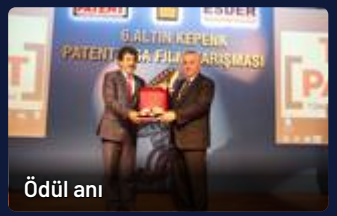
Kamuoyunda az bilinen ama ekonomik önemi büyük olan patent, marka, endüstriyel tasarım ve coğrafi işaretler konusunda farkındalık oluşturmak amacıyla Türk Patent ve Marka Kurumunun desteğiyle düzenlendi. Yarışmada mucitlerin, girişimcilerin ve esnafın ürünlerini, yöresel ürünleri koruma altına almanın ve resmî olarak tescil ettirmenin önemi kısa filmlerle anlatıldı. 39 filmin katıldığı yarışmanın jüri başkanlığını yönetmen Mesut Uçakan yaptı. Kurmaca filmlerin öne çıktığı yarışmada birinciliği "Kanıt" kazandı; üç dereceye ek olarak üç filme mansiyon ödülü verildi. Ödüller Ankara'da Türk Patent ve Marka Kurumunda düzenlenen törende sahiplerine takdim edildi.

ÇIKTILAR

1. Kanıt — Sevinç Bilgin
2. Boyacı Tombik — Ali Batur Özdemir
3. Boyamadan Olmaz — Enver Özüstün

3 mansiyon ödülü


Gala programı · Türk Patent


Ödül anı


Kamera arkası


Kanıt (1.) filminden


Kamera arkası · karlı dış çekim


Galada sahnede konuşma · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN TÜRK PATENT

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Türk Patent ve Marka Kurumu	2016 – 2017	Türk Patent, Ankara	39 film	15.000 ₺ + 3 mansiyon

Proje sayfası TIKLA

Kazanan filmler TIKLA

Gala Türk Patent TIKLA



Ödül töreni · 15 Aralık 2017, İstanbul

7. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · PAYLAŞMAK GÜZELDİR

İnancın ve geleneğin temel değerlerinden biri olan paylaşma kültürünü kısa filmlerle anlatmak amacıyla düzenlenen yedinci yarışmanın teması "Paylaşmak Güzeldir" oldu. Günümüzün asıl sorununun az üretim değil az paylaşmak olduğu düşüncesinden yola çıkan yarışma, Ziraat Katılım Bankası ve Neova Sigorta'nın desteğiyle yapıldı. Ramazanda, afette ve gündelik hayatta paylaşmanın örneklerini anlatan 63 film yarıştı. İsrafil Kuralay başkanlığındaki jüri kurmaca, dram ve belgesel türlerindeki filmleri değerlendirdi; üç dereceye ek olarak bir jüri özel ödülü ve iki mansiyon verildi. Ödüller İstanbul'da Üsküdar Üniversitesinde düzenlenen gala programında takdim edildi.

ÇIKTILAR

1. Bir Şey Yap Güzel Olsun — Ömer Dişbudak
2. Hayat Paylaşmaktır — Arzu Özer
3. Okul Yolu — Pelin Uzun
1 + 2 jüri özel ödülü ve mansiyon


Gala programı · Üsküdar Üniversitesi


Ödül anı


Kamera arkası


Bir Şey Yap Güzel Olsun (1.) filminden


Kamera arkası · dış çekim


Tören sonrası hatıra fotoğrafı · İstanbul

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ziraat Katılım · Neova Sigorta

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
Ziraat Katılım, Neova Sigorta	2017	Üsküdar Üniv., İstanbul	63 film	20.000 ₺ toplam

Proje sayfası — TIKLA

Kazanan filmler — TIKLA



Ödül töreni · 22 Kasım 2023, İstanbul

8. Altın Kepenk

ALTIN KEPENK KISA FİLM YARIŞMASI · ANADOLU'DAN BALKANLARA ÜRETEN KADINLAR

Sanayide, tarımda, eğitimde ve el sanatlarında üreten kadınları konu alan sekizinci yarışma, serinin ilk uluslararası yarışması olarak Anadolu ile Balkanlar arasında köprü kurmayı amaçladı. Kültür ve Turizm Bakanlığı, TİKA, Yunus Emre Enstitüsü ve Sinema Genel Müdürlüğünün desteğiyle düzenlenen yarışmaya Balkan ülkelerinden 46, Türkiye'den 231, diğer ülkelerden 1.182 olmak üzere 1.459 film katıldı. Doç. Dr. Nagihan Çakar başkanlığında, Kosova ve Bosna Hersek'ten üyelerin de yer aldığı jüri altı filmi ödüllendirdi. Ödüller İstanbul'da düzenlenen törende verildi; gecede Millî Mücadele'de kadın konulu fotoğraf sergisi de açıldı.

ÇIKTILAR

1. Gezen Oğlak — Şenol Çöm
2. Whispers of Prizren — Esen Kaymakçı
3. Mermerin Sultanları — Mehmet Buyruk
3 mansiyon ödülü
Sergi Millî Mücadele'de kadın fotoğrafları


Mermerin Sultanları (3.) filminden



Birincilik ödülü · Gezen Oğlak


Kamera arkası · Mermerin Sultanları


Gezen Oğlak (1.) filminden


Millî Mücadele'de kadın fotoğrafları sergisi


Jüri değerlendirme toplantısı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı · TİKA · Yunus Emre Enstitüsü · Sinema Genel Müdürlüğü

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	KATILIM	ÖDÜLLER
KTB, TİKA, YEE, Sinema GM	2023	Dedeman Bostancı, İstanbul	1.459 film	120.000 ₺ toplam

Proje sayfası — TIKLA
Kazanan filmler — TIKLA
Ödül töreni — TIKLA
TRT 2 Sinema Artı — TIKLA



BÖLÜM

07

Akademik Çalışmalar

Ahilik, esnaf ekonomisi, aile ve toplum üzerine akademisyenleri, yöneticileri ve esnafı buluşturan sempozyum, panel, konferans ve çalıştaylar.

16
proje ve faaliyet

2007–2019
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Esnaf, Belediye ve Tüketici İlişkileri Panelleri	86
28 Şubat'ın Ekonomik Hayata Etkileri Paneli	87
Küresel Kriz Karşısında Ahilik; Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması	88
Esnaf ve Çevre Sempozyumu	89
28 Şubat ve Ticari Hayata Etkileri Konferansı	90
Anadolu'nun İnşasında Kadının Rolü: Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Konferansı	91
Ahilik Sempozyumu	92
Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü Uluslararası Sempozyumu	93
Yenilikçi Yöntemlerle Esnaf ve Sanatkarın Güçlendirilmesi Paneli	94
Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Paneli	95
Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı Çalıştayı	96
Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi Konferansı	97
Bâcıyân-ı Rûm'dan Günümüze Paneli	98
Uluslararası Ahilik ve Ahi Evran Kongresi	99
Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a	100
Bâcıyân-ı Rûm Sempozyumu	101

Rakamlarla Akademik Çalışmalar

Sempozyum, panel, konferans, çalıştay ve kongrelerle Ahilik, esnaf ekonomisi, aile ve toplum konuları akademisyenler, kamu yöneticileri ve esnafla birlikte tartışıldı.

16
akademik program · 2007–2019

5
sempozyum

7
panel

3
konferans

100+
konuşmacı ve panelist

2.500+
tahmini dinleyici



2. Esnaf, Belediye ve Tüketici Paneli · 2010

Esnaf, Belediye ve Tüketici İlişkileri Panelleri

PANEL · BELEDİYE VE GENÇLİK PANELİ İLE BİRLİKTE

Esnaf, belediye ve tüketici arasındaki ilişkileri aynı masada tartışmak amacıyla iki panel düzenlendi. İlki 31 Mart 2007'de ANFA Fuar Alanı'nda Etimesgut Belediye Başkanı Serhat Kemal Yılmaz ve avukat Bülent Deniz'in katılımıyla yapıldı. İkinci panel 28 Mart 2010'da Belediye ve Ekipmanları Fuarı'nda Şanlıurfa Belediye Başkanı Ahmet Eşref Fakıbaba ile Tüketiciler Birliği Başkanı Nazım Kaya'yı konuk etti. Aynı gün düzenlenen Belediye ve Gençlik Paneli'nde Kırıkkale Belediye Başkanı Veli Korkmaz, ESDER Gençlik Kulübü ve üniversite öğrencileriyle birlikte belediyelerin gençlerin özgüven ve sorumluluk gelişimindeki rolü ele alındı.

ÇIKTILAR

- **3** panel
- **Belediye başkanları** Etimesgut, Şanlıurfa, Kırıkkale
- **Gençlik** belediye ve gençlik oturumu


1. panel · ANFA Fuar Alanı



Panel konuşmacıları


Belediye ve Gençlik Paneli


Panel dinleyicileri · Altınpark


Konuklarla sohbet · Altınpark


Kürsüde konuşmacı · ANFA Fuar Alanı

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
—	31 Mart 2007 · 28 Mart 2010	ANFA Altınpark, Ankara	Esnaf, yerel yönetim, gençler	12 (3 panel)

Proje sayfası
TIKLA



Panel konuşmacıları · ESAM, Ankara

28 Şubat'ın Ekonomik Hayata Etkileri Paneli

PANEL · 28 ŞUBAT SÜRECİNİN EKONOMİYE ETKİLERİ

28 Şubat sürecinin ekonomik hayatta bıraktığı izleri tartışmak amacıyla Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Merkezi (ESAM) genel merkezinde bir panel düzenlendi. Panelde iktisatçı-yazar Uğur Civelek, Prof. Dr. Osman Altuğ, gazeteci-yazar Hüseyin Sümer, TV5 temsilcisi Mustafa Kurdaş ve MÜSİAD Ankara Şube Başkanı Hüdaverdi Çakır söz aldı. Darbe benzeri sürecin ekonomide yol açtığı tahribat; iktisat, medya ve iş dünyası temsilcilerinin bakışıyla değerlendirildi. Program, konuşmacılara plaket takdimiyle sona erdi. Panel, ESDER'in 28 Şubat'ın ticari hayata etkilerini gündeme taşıyan çalışmalarının ilki oldu; konu 2010'da Prof. Dr. Necmettin Erbakan'ın katıldığı konferansla sürdürüldü.

ÇIKTILAR

- **Panel** iktisat, medya ve iş dünyası bakışıyla
- **Plaket** konuşmacılara takdim
- **İlk** ESDER'in 28 Şubat çalışmalarının ilki


Panel dinleyicileri



Oturum masası


Salondan bir görünüm


Konuşmacılara plaket takdimi



Söz alan konuşmacı · ESAM



Program sonrası tebrik · ESAM

KOORDİNATÖR ESDER

ORTAK ESAM

ORTAK	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
ESAM	26 Şubat 2008	ESAM Genel Merkezi, Ankara	Esnaf, iş dünyası, kamuoyu	5

KONUŞMACILAR Mustafa Kurdaş · Uğur Civelek · Prof. Dr. Osman Altuğ · Hüseyin Sümer · Hüdaverdi Çakır

Proje sayfası
TIKLA



Sempozyum oturumu · Beyazıt, İstanbul · 15 Ekim 2009

Küresel Kriz Karşısında Ahilik; Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması

SEMPOZYUM · AHİLİK VE KÜRESEL EKONOMİK KRİZ

2008 küresel ekonomik krizinin ardından Ahilik ilkelerinin bugünün ekonomik sorunlarına nasıl ışık tutabileceğini tartışmak amacıyla İstanbul Üniversitesi Fen Fakültesi Konferans Salonu'nda bir sempozyum düzenlendi. 'Esnaf ve Sanatkarın Yeniden Tanımlanması' alt başlığıyla yapılan programda akademisyenler ve esnaf temsilcileri, Ahiliğin erdem, dürüstlük ve dayanışma anlayışını günümüz ticari hayatı açısından değerlendirdi. Sempozyumda Ahi kıyafetleriyle geleneksel bir canlandırma sahnelendi; programa katkı sunan konuşmacılara ve konuklara plaket verildi. Beyazıt'taki tarihî salonda yapılan sempozyum, ESDER'in Ahilik kültürünü akademik zemine taşıyan çalışmalarından biri oldu; salonu dolduran akademisyen, esnaf ve davetliler programı ilgiyle izledi.

ÇIKTILAR

- **Sempozyum** akademisyen ve esnaf temsilcileriyle
- **Ahi töreni** geleneksel kıyafetlerle canlandırma
- **Plaket** konuşmacı ve konuklara takdim


Konuşmacılar ve konuklar · İÜ


Ahi kıyafetleriyle canlandırma


Plaket takdimi


Sempozyum dinleyicileri


Konuklar program afişinin önünde · fakülte girişi


Plaket takdimi

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN İstanbul Üniversitesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
İstanbul Üniversitesi	15 Ekim 2009	İÜ Fen Fakültesi, İstanbul	Akademisyenler, esnaf	–

Proje sayfası TIKLA



Sempozyum oturumu · Kozaklı, Nevşehir

Esnaf ve Çevre Sempozyumu

SEMPOZYUM · ATIK YÖNETİMİ VE ESNAFTA ÇEVRE BİLİNCİ

Esnaf ve sanatkarların çevre bilincini güçlendirmek, atık yönetimindeki yasal yükümlülükleri ve iyi uygulamaları tanıtmak amacıyla Çevre ve Orman Bakanlığı desteğiyle üç günlük bir sempozyum düzenlendi. İki oturumda Bakanlık uzmanları atık yönetiminin genel esaslarını, tehlikeli sanayi atıklarını, tehlikeli atık beyan sistemini, geri kazanılabilir ambalaj atıklarını, özel atıkların yönetimini ve geri dönüşümde simbiyoz yaklaşımını anlattı. Açılışta Çevre Yönetimi Genel Müdürü Prof. Dr. Lütfi Akça ve Nevşehir İl Çevre ve Orman Müdürü Eren Bircan konuştu. Farklı illerden gelen esnaf temsilcilerinin dinleyici olarak katıldığı sempozyumda esnafın çevreye bakışını ölçen anketin sonuçları da paylaşıldı.

ÇIKTILAR

- **8** uzman sunumu
- **10** atık yönetimi başlığı
- **Anket** esnafın çevre bilinci sonuçları
- **Sertifika** katılımcılara katılım sertifikası


Sempozyumu izleyen esnaf


Bakanlık uzmanlarının sunumu



Kürsüde konuşmacı


Belge takdimi


Toplu fotoğraf · Kozaklı


Yemekte katılımcılar · Kozaklı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Çevre ve Orman Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
Çevre ve Orman Bakanlığı	18–20 Haziran 2010	Kozaklı, Nevşehir	Esnaf ve sanatkarlar	11

KONUŞMACILAR Açılış: Mahmut Çelikus, Eren Bircan, Prof. Dr. Lütfi Akça · 1. Oturum: A. Mahir Erdem, Betül Doğru, Oğuzhan Akınç, Arzu Nuray · 2. Oturum: Emine Aydınoğlu, Kemal Kurusakız, Ayhan Şeref, Ahmet Varır

Proje sayfası TIKLA



Prof. Dr. Necmettin Erbakan · 28 Şubat 2010

28 Şubat ve Ticari Hayata Etkileri Konferansı

KONFERANS · 28 ŞUBAT'IN TİCARİ HAYATA ETKİLERİ

28 Şubat sürecinin yıl dönümünde, sürecin ticari hayata ve ülke ekonomisine yansımalarını değerlendirmek amacıyla bir konferans düzenlendi. 54. Hükümetin Başbakanı Prof. Dr. Necmettin Erbakan'ın konuşmacı olarak katıldığı programda ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus da bir konuşma yaptı. Konferansta 28 Şubat'ın ekonomiye etkileri, mesleki eğitime yansımaları ve başörtüsü sorununun o günden bu yana seyri ele alındı. Salonu dolduran esnaf ve davetlilerin yanı sıra çok sayıda basın mensubunun izlediği konferans, Habertürk ana haber bülteni başta olmak üzere ulusal medyada geniş yer buldu.

ÇIKTILAR

- **Erbakan** 54. Hükümet Başbakanı konuşmacı
- **4** ana başlık
- **Ulusal basın** Habertürk ana haber dahil
- **Video** konferans kaydı YouTube'da


Konferans dinleyicileri


Yoğun basın ilgisi


Konferans salonu · İlci Otel


Prof. Dr. Necmettin Erbakan


Sunum sırasında salon · İlci Otel



Konferans masasında Prof. Dr. Necmettin Erbakan · İlci...

KOORDİNATÖR

ESDER

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
—	28 Şubat 2010	İlci Residence Otel, Ankara	Esnaf, kamuoyu, basın	2

Proje sayfası — TIKLA

Konferans kaydı — TIKLA

Konferans — TIKLA



Konferans oturumu · 27 Mayıs 2012

Anadolu'nun İnşasında Kadının Rolü: Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Konferansı

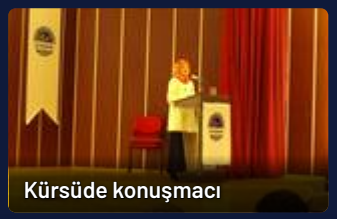
KONFERANS · 7. OLAĞAN GENEL KURUL KAPSAMINDA

Ahilik teşkilatının kadınlar arasındaki kolu olan Bâcıyân-ı Rûm'u (Anadolu Bacıları) ve Anadolu'nun inşasında kadının üstlendiği rolü kamuoyuna tanıtmak amacıyla Ankara Kalkınma Ajansı desteğiyle bir konferans düzenlendi. ESDER'in 7. Olağan Genel Kurulu kapsamında yapılan programda Bâcıyân-ı Rûm teşkilatının tarihî işlevi ile Anadolu kadınının ekonomik ve sosyal hayattaki yeri ele alındı. Salonu dolduran üyeler, esnaf ve davetliler konuşmacıları ilgiyle izledi. Konferans, konuşmacılara plaket takdimi ve toplu fotoğrafla sona erdi. Bu program, ESDER'in sonraki yıllarda panel ve sempozyumlarla sürdürdüğü Bâcıyân-ı Rûm çalışmalarının ilk adımı oldu.

ÇIKTILAR

- **İlk** ESDER Bâcıyân-ı Rûm programı
- **Plaket** konuşmacılara takdim
- **Genel Kurul** üyeler ve davetlilerle


Salonu dolduran dinleyiciler


Kürsüde konuşmacı


Plaket takdimi


Konuşmacılar ve konuklar


Sahnede konuşmacı · Ankara


Salonun genel görünümü · Ankara

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
Ankara Kalkınma Ajansı
T.C. Kalkınma Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
Ankara Kalkınma Ajansı	27 Mayıs 2012	Ankara	Esnaf, kadınlar, kamuoyu	–

Proje sayfası
TIKLA



Sempozyum oturumu · Hamamönü, Ankara

Ahilik Sempozyumu

SEMPOZYUM · AHİLİK KÜLTÜRÜ VE BUGÜNÜN İŞ HAYATI

Ahilik kültürünü ve bu kültürün bugünün ekonomik ve sosyal hayatına sunabileceği değerleri tartışmak amacıyla Ankara Kalkınma Ajansı desteğiyle Hamamönü'nde bir sempozyum düzenlendi. Tarihî bir taş yapıda gerçekleştirilen sempozyumda Prof. Dr. Sedat Çelikdoğan, Prof. Dr. Arif Ersoy, Prof. Dr. Oya Akgönenç, eğitimci-yazar Remzi Özkaya ve OSTİM Başkanı Orhan Aydın konuşmacı oldu. Ahiliğin tarihî birikimi ve bugünün iş hayatına yansımaları, akademi ve iş dünyasının bakışıyla değerlendirildi. Sempozyum, Ajans desteğiyle Ankara Kalesi ve Hamamönü esnafına yönelik yürütülen 'Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm' projesinin etkinlikleri arasında yer aldı.

ÇIKTILAR

- **Akademi** ve iş dünyasından konuşmacılar
- **Hamamönü** tarihî mekânda sempozyum
- **Proje** Parlayan Turizm projesinin etkinliği


Konuşmacılar


Oturumdan bir an


Sempozyum katılımcıları


Katılımcılarla sohbet


Salonun genel görünümü · Hamamönü



Sempozyumu izleyen katılımcılar · Hamamönü

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN ANKARA KALKINMA AJANSI Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
Ankara Kalkınma Ajansı	15 Temmuz 2012	Hamamönü, Ankara	Esnaf, akademisyenler	5

KONUŞMACILAR Prof. Dr. Sedat Çelikdoğan · Remzi Özkaya · Prof. Dr. Arif Ersoy · Prof. Dr. Oya Akgönenç · Orhan Aydın

Proje sayfası
TIKLA



Açılış konuşmaları

Balkanlarda Sosyal Barışın İnşasında Ahiliğin Rolü Uluslararası Sempozyumu

ULUSLARARASI SEMPOZYUM · AHİLİK VE BALKANLARDA SOSYAL BARIŞ

Ahiliğin Balkanlarda sosyal barışın inşasındaki rolünü akademik düzeyde ele almak amacıyla İstanbul Ticaret Üniversitesi öncülüğünde; TİKA, İstanbul Ticaret Odası ve ESDER'in desteğiyle Uluslararası Saraybosna Üniversitesi'nde üç günlük bir sempozyum düzenlendi. Ahilik ve siyasi düşünce, mesleki örgütlenme, eğitim modelleri, hukuk ve sivil toplum, iş ahlakı, sosyal ve ekonomik izdüşümler ile fen bilimleri başlıklarında Türkiye ve Balkan ülkelerinden akademisyenler bildiri sundu. Sempozyum, Ahilik Haftası kapsamında Saraybosna'da düzenlenen şed kuşanma töreni, Bosna ve Balkan müziği konseri ve plaket törenleriyle birlikte kültürel bir buluşmaya dönüştü.

ÇIKTILAR

- 8 tema başlığında bildiriler
- Şed kuşanma Ahilik Haftası töreni
- Konser Bosna ve Balkan müziği
- Plaket törenleri


Sempozyum salonu · Saraybosna


Ahilik Haftası töreni · Saraybosna


Kürsüde konuşmacı


Şed kuşanma töreni · Saraybosna


Açık havada katılımcılar · Saraybosna


Plaket alanlarla toplu fotoğraf · Saraybosna

KOORDİNATÖR İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ

DESTEKLEYEN TİKA · İSTANBUL TİCARET ODASI

PAYDAŞ INTERNATIONAL UNIVERSITY OF SARAJEVO

ORTAK ESDER

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
TİKA, İTO, ESDER	19–21 Eylül 2012	Saraybosna, Bosna Hersek	Akademisyenler, Balkan halkı	27

Proje sayfası TIKLA

TRT Türk Dünya Gündemi TIKLA



Panel oturumu · Kozaklı, 13 Nisan 2013

Yenilikçi Yöntemlerle Esnaf ve Sanatkarın Güçlendirilmesi Paneli

PANEL · ESNAFIN DEĞİŞEN KOŞULLARA UYUMU

Esnaf ve sanatkarların değişen ekonomik koşullara uyum sağlaması ve rekabet gücünü artırması için yenilikçi yöntemleri tartışmak amacıyla Kozaklı'da bir panel düzenlendi. Panel, ESDER şube başkanlarının ve yönetim kurulunun bir araya geldiği yıllık toplantı kapsamında yapıldı; farklı illerden gelen esnaf temsilcileri salonu doldurdu. Konuşmacılar esnafın güçlenmesinde yeni iş yapma biçimlerinin, mesleki eğitimin ve Ahilikten gelen dayanışma kültürünün önemine dikkat çekti. Aynı gün esnafa yönelik yeni kasko mevzuatı hakkında bir bilgilendirme toplantısı da yapıldı. Toplantı, şubelerin deneyimlerini paylaştığı bir istişare ortamı da oluşturdu.

ÇIKTILAR

- **Panel** şube başkanları toplantısı kapsamında
- **İstişare** şubelerin deneyim paylaşımı
- **Kasko** mevzuatı bilgilendirme toplantısı


Panel dinleyicileri



Panelistler



Söz alan panelist · Kozaklı


Toplu fotoğraf · Kozaklı

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
–	13 Nisan 2013	Kozaklı, Nevşehir	ESDER şubeleri, esnaf	–

Proje sayfası
TIKLA



Bâcıyân-ı Rûm (Anadolu Bacıları) Paneli

PANEL · AHİLİĞİN KADIN KOLU VE KADININ TOPLUMSAL ROLÜ

Ahilik Kültürü ve Kutlamaları kapsamında, Ahiliğin kadın kolu Bâcıyân-ı Rûm'u tanıtmak ve kadının ekonomik ve sosyal hayattaki tarihî rolünü tartışmak amacıyla Dernekler Dairesi Başkanlığı desteğiyle bir panel düzenlendi. Yunus Emre Enstitüsü Konferans Salonu'ndaki programın açılışında ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus, Dernekler Dairesi Başkanı Yılmaz Doruk ve Yunus Emre Enstitüsü Başkanı Prof. Dr. Hayati Develi konuştu. Selva Çam'ın yönettiği panelde Prof. Dr. Oya Akgönenç, Sevde Bayazıt Kaçar ve araştırmacı-yazar Saffet Atak söz aldı. Panelin ardından Ulus Teknik ve Endüstri Meslek Lisesi'nde Ahilik Kültürü Festivali ve şed kuşanma töreni yapıldı.

ÇIKTILAR

- **3** panelist ve 1 moderatör
- **Festival** Ahilik kültürü festivali ve şed kuşanma
- **Nasihat** Bâcıyân-ı Rûm nasihati okundu


Panel dinleyicileri · Ulus


Kürsüde konuşmacı


Plaket takdimi


Panel salonu · Yunus Emre Enstitüsü


Söz alan panelist · Ulus


Program sonunda konuklar · Ulus

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN İçişleri Bakanlığı Dernekler Dairesi

PAYDAŞ Yunus Emre Enstitüsü

DESTEKLEYEN Dernekler Dairesi Başkanlığı

TARİH 22 Mayıs 2014

UYGULAMA YERİ Yunus Emre Enstitüsü, Ankara

HEDEF KİTLE Kadınlar, gençler, esnaf

KONUŞMACI 7

KONUŞMACILAR Açılış: Mahmut Çelikus, Yılmaz Doruk, Prof. Dr. Hayati Develi · Panel: Selva Çam (moderatör), Prof. Dr. Oya Akgönenç, Sevde Bayazıt Kaçar, Saffet Atak

Proje sayfası TIKLA

Panel TIKLA


Grup çalışması

Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı Çalıştayı

ÇALIŞTAY · AHİLİK PENCERESİNDEN ÇALIŞMA HAYATI

Çalışma barışına Ahilik penceresinden bakmak ve devlet, işveren ve çalışan açısından çözüm önerileri geliştirmek amacıyla ÇASGEM, Çalışma Genel Müdürlüğü ve ESDER iş birliğiyle bir çalıştay düzenlendi. Açılışta ÇSGB Bakan Yardımcısı Halil Etyemez, ÇASGEM Başkanı İsmail Akbıyık, TÜBA Başkanı Prof. Dr. Ahmet Cevat Acar ve ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus konuştu. Kamu kurumları, sendikalar ve sivil toplumdan 43 katılımcı; çalışma barışının önemi, kadın çalışanların yeri ve Ahilik çerçevesinde mevzuat önerileri başlıklı üç eş zamanlı oturumda çalıştı. Sonuçlar, öneriler içeren bir sonuç bildirgesiyle çalıştay raporunda yayımlandı.

ÇIKTILAR

- **3** eş zamanlı çalışma oturumu
- **Rapor** çalıştay raporu ve sonuç bildirgesi
- **Öneriler** Ahilik çerçevesinde mevzuat önerileri



Açılış konuşması


Açılış oturumu · ÇASGEM


Oturumda tartışma


Protokolün karşılanması


Protokol görüşmesi · ÇASGEM


Salonun genel görünümü · ÇASGEM

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı

ORTAK ÇASGEM · T.C. Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KATILIM
Çalışma ve Sos. Güv. Bakanlığı	23 Ekim 2014	ÇASGEM, Ankara	Kamu, sendika ve STK'lar	43

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA



Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi Konferansı

KONFERANS · BİR ADIM BİZDEN PROJESİ

Sosyo-ekonomik düzeyi düşük ailelerin çocuklarının sosyalleşmesine ve yeteneklerinin ortaya çıkmasına katkı sunan Bir Adım Bizden projesi kapsamında 'Toplumda Çocuk Olmak ve Yeteneklerin Keşfi' konferansı düzenlendi. Konferansta pedagog ve eğitim uzmanları; çocuk gelişimi, zekâ ve yeteneklerin erken keşfi konularında aileleri ve eğitimcileri bilgilendirdi. 3–18 yaş arası çocuklarla çalışan rehberlik uzmanları, sivil toplum kuruluşları, ilgili kamu kurumlarının temsilcileri ve yöre halkı programa katıldı. Konferans, Ankara Kalkınma Ajansı desteğiyle yürütülen projenin sonuçlarının paylaşıldığı koordinasyon ve bilgilendirme toplantısı oldu. Program sonunda katılımcılar ikram eşliğinde uzmanlarla sohbet etti.

ÇIKTILAR

- **Bilgilendirme** aile ve eğitimcilere uzman sunumları
- **Paylaşım** proje sonuçlarının sunumu
- **Gelişim merkezi** Mamak'ta kuruldu (proje)


Kürsüde konuşmacı


Konferans salonu


Konferans sonrası buluşma


Katılımcılar ve uzmanlar

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
Ankara Kalkınma Ajansı	Şubat 2014	Ankara	Aileler, eğitimciler, uzmanlar	—

Proje sayfası
TIKLA



Panel oturumu · 18 Kasım 2015

Bâcıyân-ı Rûm'dan Günümüze Paneli

PANEL · AHİLİKTEN BUGÜNE KADIN VE GİRİŞİMCİLİK

Kadın girişimciliğinin yeni bir kavram olmadığını, kökleri Ahiliğin kadın kolu Bâcıyân-ı Rûm'a uzanan bir gelenek olduğunu vurgulamak amacıyla KADEM ve Yıldırım Beyazıt Üniversitesi iş birliğiyle bir panel düzenlendi. 'Değişen Kavramlar Çerçevesinde Kadın', 'Ahilik ve Bâcıyân-ı Rûm' ve 'Bâcıyân-ı Rûm Yansımaları' oturumlarında kadın istihdamı mevzuatı, kadın ve siyaset, Osmanlı kadını, arşiv kayıtlarında Bâcıyân-ı Rûm izleri ve fütüvvet dayanışması ele alındı. Prof. Dr. Kadriye Bakırcı, Yavuz Bahadıroğlu, Kâzım Ceylan, Prof. Dr. Oya Akgönenç Muğisuddin ve Doç. Dr. Ayfer Şahin konuşmacılar arasındaydı. Programa Bâcıyân-ı Rûm temalı bir sergi eşlik etti.

ÇIKTILAR

- **3** oturum
- **Sergi** Bâcıyân-ı Rûm temalı
- **KADEM** ve Yıldırım Beyazıt Üniversitesi iş birliği


Panel dinleyicileri


Açılış konuşmaları


Bâcıyân-ı Rûm temalı sergi


Panel salonu · Bilkent Yerleşkesi


Ön sıradaki konuklar · Ankara


Oturum masası · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

ORTAK KADEM Kadın ve Demokrasi Derneği · Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi

ORTAK	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
KADEM, Yıldırım Beyazıt Üniv.	18 Kasım 2015	Yıldırım Beyazıt Üniv., Ankara	Kadınlar, akademisyenler	11

KONUŞMACILAR 1. Oturum: Prof. Dr. Kadriye Bakırcı, Yrd. Doç. Dr. Sare Aydın-Yılmaz, Dr. Ayten Aydın · 2. Oturum: Yavuz Bahadıroğlu, Kâzım Ceylan, Prof. Dr. Oya Akgönenç-Muğisuddin, Dr. Sevim Can · 3. Oturum: Prof. Dr. Ahmet Kankal, Doç. Dr. Güray Kırpık, Doç. Dr. Ayfer Şahin, Sibel Erarslan

Proje sayfası
TIKLA



Ankara Bölge Toplantısı · OSTİM, 2017

Uluslararası Ahilik ve Ahi Evran Kongresi

KONGRE · ÜRETİM-TÜKETİM, SOSYAL SORUMLULUK VE EĞİTİM İŞ MODELİ

Ahiliğin Türkiye ve dünya için her ölçekte uygulanabilir bir iş modeli olarak kurumsallaşmasına katkı sunmak amacıyla TASAM ve OSTİM ortaklığında yürütülen Ahilik ve Ahi Evran projesinde ESDER katılımcı kurum olarak yer aldı. 'Medeniyet İnşası' başlığıyla İstanbul'da düzenlenen uluslararası kongrede üretim-tüketim, otokontrol, sosyal politikalar, tüketici hakları ve Bâcıyân-ı Rûm gibi başlıklar Türkiye ve yurt dışından akademisyen, uzman ve sivil toplum temsilcileriyle tartışıldı. Projenin devamında OSTİM'de Ahilik Kültürü Ankara Bölge Toplantısı ve karar alıcılara yönelik brifing toplantıları yapıldı. Planlanan çalıştay ve raporlama aşamaları maddi imkânsızlıklar nedeniyle tamamlanamadı.

ÇIKTILAR

- **Kongre** Medeniyet İnşası ana başlığıyla
- **40** kişilik Ankara bölge toplantısı
- **Brifing** karar alıcılara toplantılar


Uluslararası kongre oturumu · İstanbul


Kongre katılımcıları · İstanbul


Bölge toplantısı katılımcıları


Toplu fotoğraf · OSTİM


Açılış anı · OSTİM


Kürsüde konuşmacı · OSTİM

KOORDİNATÖR TASAM

ORTAK OSTİM ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİ · ESDER

ORTAK	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KATILIM
OSTİM, ESDER (katılımcı)	Ekim 2016 – Haziran 2017	İstanbul, Ankara	Akademi, iş dünyası, STK	50+ uzman

KONUŞMACILAR Prof. Dr. Ahmet Kala · Prof. Dr. Nurettin Öztürk · Prof. Dr. Halil İbrahim Şimşek · Prof. Dr. Ahmet Tabakoğlu · Prof. Dr. Ramazan Biçer · Prof. Dr. Mehmet Karagül · Prof. Dr. Rahmi Karakuş · Öğr. Gör. Kâzım Ceylan

Proje sayfası TIKLA

TRT Avaz söyleşisi TIKLA

Ankara toplantısı TIKLA


Kürsüde konuşmacı

Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a

SEMPOZYUM · 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ

8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nde, Bâcıyân-ı Rûm'dan 15 Temmuz'a uzanan çizgide Anadolu kadınının mücadelesini ve topluma katkısını anlatmak amacıyla Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Kazan Belediyesi ve Üreten Kadınlar Derneği (ÜKADER) ile birlikte bir program düzenlendi. Programda Ahilik geleneğindeki kadın dayanışmasından 15 Temmuz gecesi direnişe katılan kahraman kadınlara uzanan örneklerle Anadolu kadınının tarih boyunca üstlendiği roller ele alındı. Salonda 15 Temmuz kadınlarını anlatan bir fotoğraf sergisi açıldı. Emeği geçen kadınlara teşekkür belgesi ve çiçek takdim edildi; program, katılımcılarla çekilen toplu fotoğrafla sona erdi.

ÇIKTILAR

- **Sergi** 15 Temmuz kadınları fotoğrafları
- **Teşekkür belgesi** ve çiçek takdimi
- **4** kurumun iş birliği


Program salonu


Teşekkür belgesi takdimi


Fotoğraf sergisi


Toplu fotoğraf


Program açılışı · Ankara


Sergiyi gezen konuklar · Ankara

KOORDİNATÖR
ESDER

DESTEKLEYEN
T.C. Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı · Kahramankazan Belediyesi

ORTAK
ÜKADER – Üreten Kadınlar Derneği

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
ASPB, Kazan Belediyesi	8 Mart 2017	Ankara	Kadınlar ve aileler	–

Proje sayfası
TIKLA



Sempozyum oturumu · 7 Mart 2019

Bâcıyân-ı Rûm Sempozyumu

SEMPOZYUM · ANADOLU'NUN İNŞASINDA KADININ ROLÜ

Ahilik teşkilatının kadınlar arasındaki uzantısı olan ve geniş kitlelerce yeterince bilinmeyen Bâcıyân-ı Rûm'u kamuoyuna tanıtmak amacıyla Türk Tarih Kurumu ve Keçiören Belediyesi desteğiyle bir sempozyum düzenlendi. Estergon Kalesi Türk Kültür Merkezi'ndeki sempozyumda üç oturumda Anadolu'nun inşasında kadının eğitici, ekonomik, sosyal ve kültürel rolü ile kahraman kadınlar ele alındı. Akademisyenler, eğitimciler, yazarlar, kadın kooperatifi temsilcileri ve 15 Temmuz gazisi kadınlar söz aldı. Açılışta ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus, Keçiören Belediye Başkanı Mustafa Ak ve TTK Başkanı Prof. Dr. Refik Turan konuştu; konuşmacılara plaket takdim edildi.

ÇIKTILAR

- 3 oturum
- 2 15 Temmuz gazisi konuşmacı
- Plaket konuşmacılara takdim


Sempozyum dinleyicileri


Açılış konuşması



Plaket takdimi


Toplu fotoğraf · Estergon Kalesi


Sergiyi inceleyen konuklar · Keçiören



Oturum masası · Keçiören

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türk Tarih Kurumu · T.C. Keçiören Belediyesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	KONUŞMACI
TTK, Keçiören Belediyesi	7 Mart 2019	Estergon Kalesi, Keçiören	Kadınlar, akademi, kamuoyu	15

Proje sayfası TIKLA

BÖLÜM

08

Aile, Kadın ve Toplum



Esnaf ailesini, kadınları, yaşlıları ve göçmenleri merkeze alan sosyal sorumluluk projeleri.

6
proje ve faaliyet

2015–2025
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Göçmenlerin Hizmetlere Erişimi	103
Göç ile Geldim, Üretiyorum, Mutluyum	104
KOBİ Kardeşliği Geceleri	105
Aktif Yaşlılık Hareketi	106
Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri	107
Esnaf Ailesi Olmak	108



Bakan Cevdet Yılmaz belge takdim ediyor

Göçmenlerin Hizmetlere Erişimi

SURİYELİ KADINLARA TÜRKÇE, KUAFÖRLÜK VE TERZİLİK KURSLARI

Ankara'ya göç eden Suriyeli ve diğer göçmenlerin sosyoekonomik hizmetlere erişimini kolaylaştırmak ve toplumla kaynaşmalarını desteklemek amacıyla Siteler'de bir eğitim merkezi kuruldu. Merkezin açılışı Kalkınma Bakanı Cevdet Yılmaz'ın katılımıyla yapıldı. Göçmen kadınlara Türkçe, diksiyon ve Arapça okuma eğitimleri verildi; ihtiyaç anketi sonucunda en çok talep gören kuaförlük, cilt bakımı ve terzilik kursları açıldı. Girişimcilik eğitimleri, çocuklara yönelik boyama ve değerler etkinlikleri, ahlaki ve kültürel seminerler, sinema günleri, piknik ve iftar programıyla sosyal uyum desteklendi. Eğitmenler Halk Eğitim Merkezi tarafından sağlandı ve 500 kişiye doğrudan ulaşıldı.

ÇIKTILAR

- **500** doğrudan faydalanıcı
- **180** göçmen kadın eğitim aldı
- **120** kişiye mesleki eğitim (kuaförlük, terzilik)
- **800 saat** Türkçe ve mesleki eğitim
- **İftar** 250 kişilik iftar programı



Mesleki kurs · Altındağ



Göçmen kadınlara Türkçe eğitimi



Eğitim merkezi açılışı



Suriyeli göçmenlerle piknik · Mavi Göl



Kapanış töreni ve iftar programı · Ankara



Eğitim merkezi açılışında göçmen çocuklarla · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

PAYDAŞ T.C. Milli Eğitim Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Ankara Kalkınma Ajansı	Ağustos 2015 – Temmuz 2016	Siteler, Altındağ · Ankara	Göçmen kadınlar ve çocuklar	119.670 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Merkez açılışı — TIKLA


Cilt bakımı kursu

Göç ile Geldim, Üretiyorum, Mutluyum

SURİYELİ KADINLARA DİL VE MESLEK KURSU, ÇOCUKLARA OYUN ATÖLYESİ

Altındağ'da yaşayan Suriyeli mültecilerin yaşam kalitesini yükseltmek ve toplumsal hayata uyumlarını kolaylaştırmak amacıyla yürütüldü. Kiralanan mekân kurslara uygun biçimde donatıldı; Millî Eğitim modüllerine göre birinci ve ikinci seviye Türkçe kursları ile cilt bakımı ve terzilik kursları açıldı. Kurslara katılan annelerin çocukları için oyun ve eğitim atölyesi kuruldu; resim, geri dönüşüm ve hikâye saatleri düzenlendi. Resmî işlemler ve Türk kültürü üzerine iki dilli bilgilendirme seminerleri verildi, Türk ve Suriye müziklerinden dinletiler ile sinema günleri yapıldı, kültür gezileri düzenlendi. Kursları tamamlayanlara sertifikaları törenle verildi.

ÇIKTILAR

- **650 + 350** mülteci kadın ve çocuk
- **Türkçe** 1. ve 2. seviye dil kursu
- **Meslek** cilt bakımı ve terzilik kursları
- **Atölye** çocuklara oyun ve eğitim atölyesi
- **Sertifika** törenle verildi


Sertifika töreni · Altındağ


Kapanış programı · Baraj Mh.


Türkçe kursu


Çocuklar için oyun ve eğitim atölyesi


Göçmen kadınlarla kültür gezisi


Proje tanıtım toplantısı · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Ankara Kalkınma Ajansı · T.C. Kalkınma Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Ankara Kalkınma Ajansı	Haziran 2016 – Temmuz 2017	Altındağ, Ankara	Suriyeli kadınlar ve çocuklar	158.215 ₺

Proje sayfası TIKLA


KOBİ Kardeşliği Gecesi'nde yemek · Samsun · 2018

KOBİ Kardeşliği Geceleri

ESDER VE KOSGEB İŞ BİRLİĞİYLE İLLERDE ESNAF BULUŞMALARI

Esnaf ve sanatkârların iş dışında bir araya gelip tanışmasını, kardeşlik bağlarını güçlendirmesini ve moral bulmasını sağlamak amacıyla ESDER ve KOSGEB iş birliğiyle on ilde düzenlendi. Gecelerde yörenin sevilen esnafı ve esnafın işlem yaptığı kurumların temsilcileri söz aldı; KOSGEB yöneticileri esnafa ve KOBİ'lere sunulan destekler hakkında bilgi verdi. Programlarda Ahilik kültürünü anlatan şed kuşanma töreni sahnelendi, mini türkü konseri verildi ve esnaf filmleri izlendi. Mersin, Erzurum, Trabzon, Samsun, Çankırı ve Ankara'daki gecelere esnaf ve aileleri yoğun ilgi gösterdi. Geceler, katılımcılara çeşitli hediyelerin dağıtıldığı çekilişlerle sona erdi.

ÇIKTILAR

- **Şed kuşanma** Ahilik töreni
- **Türkü konseri** ve esnaf filmleri
- **KOSGEB** destek bilgilendirmeleri
- **Çekiliş** hediye dağıtımı


Şed kuşanma töreni · Ankara


KOBİ Kardeşliği Gecesi · Ankara


KOBİ Kardeşliği Gecesi · Trabzon


Gece programında konuşma


KOSGEB destekleri bilgilendirmesi


Geceye katılan esnaf ve konuklar · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN KOSGEB

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE
KOSGEB	2018	8 il	Esnaf, KOBİ'ler ve aileleri

GECE DÜZENLENEN 8 İL Ankara · Çankırı · Düzce · Elazığ · Erzurum · Mersin · Samsun · Trabzon

Proje sayfası TIKLA


Yaşlı esnafın gençlerle söyleşisi · Ankara · Haziran 2021

Aktif Yaşlılık Hareketi

65 YAŞ ÜSTÜ USTALARI GENÇLERLE BULUŞTURAN GÖNÜLLÜLÜK PROJESİ

65 yaş üstü esnaf ve sanatkârlarla gençleri bir araya getirerek kuşaklar arasında deneyim aktarımı sağlamak, usta-çırak ilişkisini yaşatmak ve unutulmaya yüz tutmuş sanatları gençlere tanıtmak amacıyla yürütüldü. Türkiye'nin yedi bölgesinden üniversiteli gençler Ankara'da üç kez bir araya geldi; girişimcilik seminerleri, esnaf söyleşileri, Ahilik sunumları ve kültür gezilerine katıldı. Gençlere kaligrafi ve ebru eğitimleri verildi, yaşlı esnafa çevrim içi dijital medya eğitimi sunuldu. Katılımcılar kendi şehirlerinde yaşlı esnafla röportajlar yaptı. Proje kapsamında Geleneksel El Sanatları Dergisi yayımlandı ve "Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta" kısa filmi çekildi.

ÇIKTILAR

- **3 buluşma** üniversiteli gençlerle Ankara'da
- **Eğitim** kaligrafi, ebru ve dijital medya
- **Röportaj** gençlerin yaşlı esnafla söyleşileri
- **Dergi** Geleneksel El Sanatları
- **Kısa film** Ustam; Sporda, Sanatta, Ahlakta


Gençler ustalarla söyleşide · Ankara


Kapanış programı


Şed kuşanma tiyatrosu


Geleneksel el sanatları eğitimi


Kültür gezisi · Ankara


Proje tanıtım standında gençler

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Gençlik ve Spor Bakanlığı	Haziran – Aralık 2021	Ankara	Gençler ve 65+ esnaf	174.274 ₺

Proje sayfası TIKLA

Söyleşi TIKLA

Şed kuşatma TIKLA



Kısa belgesel çekiminde esnaf eşiyle görüşme

Görülmeyen Kahramanlar: Esnaf Eşleri

PANEL, SEMPOZYUM, KISA BELGESEL VE ARAŞTIRMA RAPORU

Türkiye'de yaklaşık 2 milyon esnaf eşi olduğu hâlde bu kesimle ilgili bir çalışma yapılmamış olmasından yola çıkılarak, esnaf eşlerinin görünmeyen emeğini görünür kılmak ve yaşadıkları sorunlara çözüm önerileri geliştirmek amacıyla hazırlandı. Mart 2022'de Çağrı Koleji'nde düzenlenen panelin ardından çalışma genişletildi. Akademisyen danışmanlığında sosyoloji öğrencileri esnaf eşleriyle derinlemesine görüşmeler yaparak araştırma raporu hazırladı. On esnaf eşinin hayat hikâyesini anlattığı kısa belgesel çekildi, çevrim içi aile içi iletişim eğitimi verildi. Sonuçlar Mart 2023'te düzenlenen sempozyumda paylaşıldı; belgeselin ilk gösterimi yapıldı ve esnaf eşlerine plaket takdim edildi.

ÇIKTILAR

- **Kısa belgesel** 10 esnaf eşinin hikâyesi
- **41 sayfa** araştırma ve analiz raporu
- **Panel ve sempozyum** bulguların paylaşımı
- **Eğitim** çevrim içi aile içi iletişim
- **Plaket** esnaf eşlerine



Sempozyum oturumu · İlci Residence


Panel · Çağrı Koleji


Panel konuşmacıları


Kısa belgeselden · Hamide Göçer


Sempozyumda kısa belgesel gösterimi · Ankara



Plaket alan esnaf eşleri · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. İçişleri Bakanlığı Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

PAYDAŞ Çağrı Okulları

DESTEKLEYEN İçişleri Bakanlığı STİGM

TARİH Mart 2022 – Mart 2023

UYGULAMA YERİ Ankara

HEDEF KİTLE Esnaf eşleri ve aileleri

BÜTÇE 71.000 ₺

Proje sayfası TIKLA

Film TIKLA

Rapor TIKLA

Panel TIKLA



Esnaf Ailesi Olmak

ARAŞTIRMA, BELGESEL, SEMPOZYUM VE GALA PROGRAMI

Aile Yılı'nda esnaf ailelerinin gündelik hayatını, iş ile aile arasındaki dengeyi ve yaşadıkları sorunları görünür kılmak amacıyla yürütüldü. Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi'nden bir akademisyen ve iki sosyoloğun yürüttüğü araştırmada ESDER üyesi 12 esnafla yüz yüze görüşüldü, 70 kişiye anket uygulandı; bulgular 45 sayfalık "Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak" raporunda toplandı. Dört esnaf ailesinin dükkânlarında ve evlerinde çekilen 25 dakikalık bir belgesel hazırlandı. 2 Kasım 2025'te Ankara'da sempozyum ve gala programı düzenlendi; Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş'ın katıldığı galada rapor sunuldu, belgeselin ilk gösterimi yapıldı ve şed kuşanma tiyatrosu sahnelendi.

ÇIKTILAR

- **70 + 12** anket ve yüz yüze görüşme
- **45 sayfa** Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak raporu
- **25 dakika** esnaf ailesi belgeseli
- **Sempozyum** ve gala programı
- **Şed kuşanma** tiyatrosu


Esnaf Ailesi Olmak Sempozyumu


Aile Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş ile Genel Başkan ·...


Belgesel çekimi · Esnaf dükkânı


Esnafla yüz yüze görüşme


Esnaf ailesinin evinde belgesel çekimi



Araştırma sonuçlarının sunumu · Ankara

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. İçişleri Bakanlığı Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü

PAYDAŞ Ankara Sosyal Bilimler Üniversitesi

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
İçişleri Bakanlığı STİGM	Temmuz – Kasım 2025	Ankara	Esnaf aileleri	575.000 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA

Sempozyum — TIKLA

Proje filmleri — TIKLA

Esnaf Ailesi Olmak

ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

Araştırma
70 esnafa anket, 12 esnafla yüz yüze görüşme

Rapor
45 sayfalık Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak raporu · Prof. Dr. Sutay Yavuz danışmanlığında

Belgesel
Dört esnaf ailesiyle 25 dakikalık belgesel ve 6 sosyal medya videosu

Sempozyum
Esnaf Ailesi Sempozyumu · Ankara · 2 Kasım 2025

Gala
Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş'ın katılımıyla gala ve plaket töreni

Tiyatro
Galada şed kuşanma tiyatrosu sahnelendi



Esnaf Ailesi Sempozyumu · Ankara


Gala programı salonu


Belgeselin ilk gösterimi · Gala


Galada plaket takdimi


Belgesel çekimi · kamera arkası


Belgeselden: esnaf ailesi sofrada


Galada esnaf aileleri · Ankara


Esnaf ailesine plaket takdimi · Ankara

BÖLÜM

09

Gençlik ve Spor



Sanayide çalışan ve meslek liselerinde okuyan gençleri spor, kültür, sanat ve Ahilik değerleriyle buluşturan; turnuvalar, kamplar ve eğitimlerle bağımlılıklara karşı koruyan Kepenk Gençlik Derneği projeleri.

KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

8
proje ve faaliyet

2016–2023
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Ahilik Kampı	111
Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları	112
Sanayinin Gençleri, 15 Temmuz'un Yiğitleri, Ahiliğin Yolunda	114
Çalışan Gençlik Yaz Kampı	115
Spor, Kültür, Sanatla Esnafa Moral	116
Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor	117
Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak	118
Hayat Boyu Hareketlilik İlkesi Bağlamında Sportif Gençlik	119



Toplu fotoğraf · Kefken Gençlik Kampı

Ahilik Kampı

ESNAF, ŞUBE BAŞKANLARI VE İŞ İNSANLARI KAMPI

ESDER şube başkanlarını, esnaf ve iş insanlarını bir araya getiren Ahilik Kampı, Gençlik ve Spor Bakanlığına ait Kefken Gençlik Kampı'nda üç gün sürdü. Kampta İŞKUR avantajları, Neova Sigorta, KOSGEB teşvikleri ve Kuveyt Türk Katılım Bankası ürünleri üzerine bilgilendirme oturumları yapıldı; Makelsan'dan Ali Aytemiz iş tecrübelerini paylaştı. Konuklar esnafa hayat deneyimlerini, yeni iş fikirlerini ve dernek olarak yapılabilecek ortak işleri anlattı. Okçuluk, masa tenisi, basketbol ve yüzme etkinlikleriyle katılımcılar kaynaştı. Spordan çok toplantı ağırlıklı geçen kamp, esnaf arasındaki tanışıklığı ve dayanışmayı güçlendirdi.

ÇIKTILAR

- **80** katılımcı ağırlandı
- **5 oturum** İŞKUR, Neova, KOSGEB, Kuveyt Türk, iş tecrübesi
- **Spor** okçuluk, masa tenisi, basketbol, yüzme



Bilgilendirme oturumu



Söyleşi ve soru-cevap



Konuşmacılar ve şube başkanları



Kefken Gençlik Kampı · Kandıra



Eğitim oturumu · Kefken



Oturumu izleyen katılımcılar · Kefken

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı

PAYDAŞ KOSGEB · KuveytTürk · MAKELSAN · İŞKUR · NEOVA SİGORTA

DESTEKLEYEN
Gençlik ve Spor Bakanlığı

TARİH
8 – 10 Ekim 2021

UYGULAMA YERİ
Kefken, Kandıra / Kocaeli

HEDEF KİTLE
Şube başkanları, esnaf

Proje sayfası
TIKLA



Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları

SANAYİNİN ÇIRAKLARI SERİSİ · ANKARA ÇIRAK FUTBOL TURNUVASI

Ankara'daki mesleki eğitim merkezlerinde çıraklık eğitimi gören 14–19 yaş arası gençlere sportif, sosyal ve kültürel bir alan açmak ve onları spor yoluyla kötü alışkanlıklardan uzak tutmak amacıyla düzenlendi. Açılışta Ahilik ve peygamber meslekleri konferansı verildi, katılımcılara forma, ayakkabı, top ve kaleci eldiveni dağıtıldı. Yedi mesleki eğitim merkezinde 132 müsabakalık ilk etabın ardından ilçe finalleri oynandı, final maçı Gençlik ve Spor Bakanlığı stadyumunda yapıldı. Öğrenci ve öğretmenlerin katıldığı gala gecesinde kazanan takımlara kupa ve madalyaları verildi, Şed kuşatma tiyatrosu sergilendi ve kısa bir konser dinlendi.

ÇIKTILAR

- **576** çırak turnuvada oynadı
- **132** ilk etap müsabakası
- **Malzeme** forma, ayakkabı, top, kaleci eldiveni
- **Konferans** Ahilik ve peygamber meslekleri
- **Gala** kupa, şed tiyatrosu ve konser


Açılış programı


Şed kuşatma tiyatrosu


Gala programı


Final maçı sonrası kupa töreni


Maç arasında dinlenen sanayi çırakları · Ankara


Gala konuşması: Gençlik ve Spor Bakan Yardımcısı...

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI · SPORTOTO TEŞKİLAT BAŞKANLIĞI

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
GSB · Spor Toto Teşkilat Bşk.	Haziran – Kasım 2016	Ankara	14–19 yaş çıraklar	330.000 ₺

Proje sayfası — TIKLA
Maç kayıtları — TIKLA
Tanıtım filmi — TIKLA
Gala Kapanış — TIKLA

Sanayinin Çırakları, Geleceğin Yıldızları

ANA FAALİYETLER VE FOTOĞRAFLAR

Altındağ
Ahi Evran ve Siteler Mesleki Eğitim Merkezleri · 20 takım

Yenimahalle
Ostim ve Gazi Mesleki Eğitim Merkezleri · 20 takım

Sincan ve Etimesgut
Erkunt ve Özkan Erdek Mesleki Eğitim Merkezleri · 20 takım

Gölbaşı
Gölbaşı Mesleki Eğitim Merkezi · 4 takım

576 çırak
64 takımda 9'ar oyuncu

132 maç
birinci aşama, 7 ilçe finali ve Ankara finali

Malzeme
takımlara forma ve spor malzemesi dağıtıldı

Gala
dereceye giren takımlara ödül töreni


Açılış programında malzeme çantası takdimi · Ankara


Dağıtıma hazırlanan spor malzemeleri · Ankara



Turnuva maçı · Batıkent Stadı


Turnuva maçı · Ankara


Final maçı öncesi takımlar sahada · Ankara


Gala gecesinde takım oyuncularına ödül takdimi · Ankara


Tanıtım maçı · Ankara


Turnuva maçı · Ankara


Toplu fotoğraf · Mersin, Mayıs 2019

Sanayinin Gençleri, 15 Temmuz'un Yiğitleri, Ahiliğin Yolunda

AHİLİK EĞİTİMİ, ŞED TİYATROSU VE ÇIRAK FUTBOL TURNUVASI

Meslek liselerindeki öğrencilerle mesleki eğitim merkezlerindeki çırak ve kalfaların spor yoluyla sosyal hayata uyumunu güçlendirmek, Ahilik eğitimleriyle manevi değerlerini tanımalarını sağlamak amacıyla hazırlandı. Okullarda Ahilik ahlakı ve şed kuşatma tiyatrosu eğitimleri verildi, öğrenciler piknik ve sinemaya götürüldü. İl elemelerinde öne çıkan sekiz takımın oyuncuları, öğretmenler ve başarılı öğrencilerle birlikte 300 kişi Gençlik ve Spor Bakanlığının Mersin'deki gençlik kampında ağırlandı. Kampta final müsabakaları oynandı, tasavvuf müziği konseri ve şed kuşatma tiyatrosu izlendi. İlk üç takıma kupa ve madalya, tüm oyunculara forma, ayakkabı ve kol saati verildi.

ÇIKTILAR

- **8 takım** il elemelerinden finale
- **300** kişi Mersin gençlik kampında
- **Şed tiyatrosu** ve Ahilik ahlakı eğitimi okullarda
- **Kupa** ilk üç takıma kupa ve madalya
- **Malzeme** forma, ayakkabı ve kol saati


Final müsabakası · Mersin gençlik kampı


Şed kuşatma tiyatrosu · kamp


Açılış programı · Ankara


Gençlik liderleriyle oyunlar · kamp


Kampta akşam müzik dinletisi · Mersin


Kampta gençlerle grup çalışması · Mersin

KOORDİNATÖR KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı · SPOR TOTO Teşkilat Başkanlığı

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
GSB · Spor Toto Teşkilat Bşk.	2018 – Mayıs 2019	7 il · final kampı Mersin	Meslek lisesi öğrenci ve çırakları	85.500 ₺

UYGULAMA YAPILAN 7 İL İstanbul · Manisa · Ankara · Samsun · Malatya · Mersin · Gaziantep

Proje sayfası — TIKLA

Proje filmleri — TIKLA

Kamp programı — TIKLA



Çalışan Gençlik Yaz Kampı

GENÇ ESNAF VE ÇALIŞAN GENÇLER İÇİN SPOR VE SÖYLEŞİ KAMPI

ESDER ve Kepenk Gençlik Derneği üyesi genç esnaflar, çalışan gençler, yönetim kurulu üyeleri ve davet edilen yabancı öğrenciler, Samsun'daki Nebiyan Doğa ve İzcilik Kampı'nda üç günlük bir yaz kampında bir araya geldi. Kamp liderleri eşliğinde okçuluk, masa tenisi, matrak, futbol ve voleybol etkinlikleri yapıldı; Nebiyan Dağı zirvesine doğa yürüyüşü düzenlendi, Samsun'da denize girildi ve şehir gezisi yapıldı. Akşam programlarında esnaf konulu kısa filmler izlendi; Ahilik, ESDER ve çalışma hayatının geleceği üzerine söyleşiler gerçekleştirildi. Kamp, çalışan gençlerin dinlenmesine ve dernek kültürüyle tanışmasına imkân verdi.

ÇIKTILAR

- **132** katılımcı
- **Spor** okçuluk, matrak, masa tenisi, futbol, voleybol
- **Doğa yürüyüşü** Nebiyan Dağı zirvesi
- **Söyleşi** Ahilik, ESDER ve çalışma hayatı
- **Film** esnaf konulu kısa film gösterimleri


Matrak oyunu · Nebiyan Kampı


Masa tenisi


Akşam söyleşisi


Toplu fotoğraf · Samsun sahili


Okçuluk etkinliği · Nebiyan Kampı


Kampta gençlerle yemek · Nebiyan Kampı

KOORDİNATÖR ESDER

DESTEKLEYEN Türkiye Cumhuriyeti Gençlik ve Spor Bakanlığı

DESTEKLEYEN
Gençlik ve Spor Bakanlığı

TARİH
27 – 29 Ağustos 2021

UYGULAMA YERİ
Nebiyan Kampı, Samsun

HEDEF KİTLE
Çalışan gençler, genç esnaflar

Proje sayfası
TIKLA


Toplu fotoğraf · 23 Ekim 2021

Spor, Kültür, Sanatla Esnafa Moral

PANDEMİDE ESNAFA MORAL KAMPI VE FUTBOL TURNUVASI

Covid-19 salgınında ekonomik ve psikolojik zorluklar yaşayan esnafa spor, kültür ve sanat etkinlikleriyle moral vermek amacıyla düzenlendi. Farklı illerden gelen 64 esnaf, Kırşehir Kaman'daki Ahi Evran Gençlik Kampı'nda ağırlandı. Katılımcılara forma, şort, ayakkabı ve şapka verildi; hakem ve sağlık ekibi eşliğinde futbol turnuvası oynandı, dereceye giren takımlara kupa verildi. Akşam esnaflar salgın döneminde yaşadıkları sorunları ve çözüm önerilerini yazdı; ardından şed kuşatma tiyatrosu sahnelendi, Mehmet Çetin'in konseri dinlendi. Toplanan görüşler ve araştırmalarla Esnaf Raporu 2021 hazırlanarak bakanlıklara, KOSGEB ve TESK'e gönderildi.

ÇIKTILAR

- **64** esnaf kampta ağırlandı
- **Turnuva** futbol turnuvası ve kupalar
- **Malzeme** forma, şort, ayakkabı ve şapka
- **Şed tiyatrosu** ve Mehmet Çetin konseri
- **Rapor** Esnaf Raporu 2021


Futbol turnuvası · Kaman


Şed kuşatma tiyatrosu


Mehmet Çetin konseri


Turnuva maçı · Ahi Evran Gençlik Kampı


Kampta esnafla kahvaltı · Kaman



Turnuva kupa töreni · Kaman

KOORDİNATÖR KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN TÜRKİYE CUMHURİYETİ İÇİŞLERİ BAKANLIĞI · SİVİL TOPLUMLA İLİŞKİLER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

PAYDAŞ TÜRKİYE CUMHURİYETİ GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI

DESTEKLEYEN
İçişleri Bakanlığı STİGM

TARİH
2021 (kamp: 22–24 Ekim)

UYGULAMA YERİ
Kaman, Kırşehir

HEDEF KİTLE
Esnaf ve sanatkârlar

BÜTÇE
67.610 ₺

Proje sayfası — TIKLA

Rapor — TIKLA

Kamp derlemesi — TIKLA

Kamp konuşması — TIKLA


Dostluk maçı · Samsun, Mart 2022

Genç Ahiler Bağımlılığa 'Dur' Diyor

ÇIRAKLAR İÇİN FUTBOL, AHİLİK VE BAĞIMLILIK EĞİTİMİ

Madde, tütün, alkol ve teknoloji bağımlılığına karşı, sanayide çalışan ve sosyal etkinliklerden uzak kalan çırakları spor ve Ahilik ahlakıyla korumayı amaçladı. Yedi ilde mesleki eğitim merkezleri ile meslek liselerinin takımları arasında dostluk maçları oynandı; oyunculara forma, şort, tozluk, ayakkabı ve kaleci eldiveni verildi. Maçların ardından okullarda Ahilik eğitimlerini ESDER Genel Başkanı Mahmut Çelikus, bağımlılık eğitimlerini Yeşilay formatörleri verdi; öğrencilere Ahiler ve Ustam kısa filmleri izletildi. Proje, Ankara Ahi Evran Mesleki Eğitim Merkezi'nde tanıtım filmi gösterimi ve toplu fotoğrafla yapılan kapanış programıyla tamamlandı.

ÇIKTILAR

- **~800** öğrenciye Ahilik ve bağımlılık eğitimi
- **128** öğrenci futbol oynadı
- **80** öğretmen katıldı
- **Malzeme** forma, ayakkabı, kaleci eldiveni
- **Kısa film** Ahiler ve Ustam gösterimleri


Genç Ahiler formalarıyla · Mersin


Bağımlılık eğitimi · Kartal


Ahilik eğitimi · meslek lisesi


Kapanış programı · Ankara


Gençlere spor malzemesi dağıtımı · Gaziantep


Maç öncesi takım halkası · Malatya

KOORDİNATÖR KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN YEŞİLAY · MAKELSAN

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Türkiye Yeşilay Cemiyeti	Ekim 2021 – Mayıs 2022	7 il	Çırak ve meslek lisesi öğrencileri	65.000 ₺

UYGULAMA YAPILAN 7 İL İstanbul · İzmir · Ankara · Malatya · Mersin · Gaziantep · Samsun

Proje sayfası — TIKLA

Tanıtım filmi — TIKLA

Dostluk maçı — TIKLA



Hayatı Bırakma, Bağımlılığı Bırak

BAĞIMLILIĞA KARŞI SPOR VE SANATLA GENÇLİK DEĞİŞİMİ

Erasmus+ gençlik değişimi, madde bağımlılığına karşı farkındalık oluşturmayı ve gençleri sporla sağlıklı yaşama yönlendirmeyi amaçladı. Azerbaycan, Kuzey Makedonya ve Türkiye'den 40 genç Ankara'da bir hafta boyunca bağımlılık konulu seminerlere, uzman söyleşilerine ve atölyelere katıldı. Yeşilay Ankara Şubesi ve bağımlılık tedavisi yapan bir poliklinik ziyaret edildi; senaryo yazım eğitiminin ardından gençler bağımlılık temalı tiyatro skeçleri yazıp oynadı ve videoya kaydetti. Mogan Gölü'nde bisiklet, voleybol, futbol ve doğa yürüyüşü etkinlikleri yapıldı, kültür gecelerinde ülkeler yemekleri, müzikleri ve gelenekleriyle tanıtıldı. Katılımcılara Youthpass sertifikası verildi.

ÇIKTILAR

- **40** genç katılımcı
- **Tiyatro** bağımlılık konulu skeç videoları
- **Seminer** bağımlılık söyleşi ve atölyeleri
- **Spor** bisiklet, voleybol, futbol, doğa yürüyüşü
- **Youthpass** sertifikası


Bağımlılık semineri


Elden Ele: ortak afiş çalışması


Mogan Gölü'nde spor etkinlikleri


Kuzey Makedonya kültür gecesi


Ankara'nın tarihi yerleri gezisi · Ankara


Yeşilay Ankara Şubesi ziyareti · Ankara

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK
TÜİB – Türkiye-Azerbaycan İş Adamları ve Sanayiciler Birliği
Eğitim ve Gelişim Merkezi (K. Makedonya)

DESTEKLEYEN	TARİH	UYGULAMA YERİ	HEDEF KİTLE	BÜTÇE
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)	9–16 Mayıs 2022	Ankara	18–30 yaş gençler	27.420 €

PROJE ÜLKELERİ Türkiye · Azerbaycan · Kuzey Makedonya

Proje sayfası
TIKLA



Voleybol etkinliği · Ankara

Hayat Boyu Hareketlilik İlkesi Bağlamında Sportif Gençlik

GENÇLERİN SPORA VE FİZİKSEL AKTİVİTEYE KATILIMI

Erasmus+ gençlik katılımı projesi, gençlerin spora ve fiziksel aktiviteye katılımını artırmak ve sağlıklı yaşam bilinci kazandırmak amacıyla yürütüldü. Ağırlıklı olarak Ankara Hacı Bayram Veli ve Ankara Sosyal Bilimler üniversitelerinden seçilen 30 genç kadın, üç ayrı programda Ankara'da bir araya geldi. Fiziksel aktivite, spor ve sağlıklı yaşam ile kadınların spora katılımı konulu seminerler verildi; milli kadın sporcularla söyleşiler, kurum ziyaretleri ve Gençlik ve Spor Bakanlığı yetkilileriyle toplantılar yapıldı. Voleybol, bisiklet, doğa yürüyüşü ve Beypazarı gezisi düzenlendi. Proje, gençlerin önerilerini paylaştığı zirveyle tamamlandı.

ÇIKTILAR

- **85** katılım · 3 programda
- **3** milli kadın sporcuyla söyleşi
- **Seminer** fiziksel aktivite ve sağlıklı yaşam
- **Zirve** gençlerin önerileri paylaşıldı
- **Youthpass** sertifikası



Katılımcılarla toplu fotoğraf



Zirve paneli



Açık hava etkinliği



Zirvede söyleşi



Atölyede grup çalışması · Ankara



Katılım belgesi takdimi · Ankara

KOORDİNATÖR
KEPENK GENÇLİK DERNEĞİ

DESTEKLEYEN
Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir

ORTAK
ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ
ANKARA SOSYAL BİLİMLER ÜNİVERSİTESİ

DESTEKLEYEN
Türkiye Ulusal Ajansı (AB)

TARİH
Haziran 2022 – Temmuz 2023

UYGULAMA YERİ
Ankara

HEDEF KİTLE
Üniversiteli genç kadınlar

BÜTÇE
22.550 €

Proje sayfası
TIKLA

Rapor
TIKLA



BÖLÜM

10

Faaliyetlerimiz

Ziyaretler, iftar ve sahur programları, fuarlar, manevi etkinlikler ve şubelerimizin çalışmaları; derneğin her gün süren emeği.

12
proje ve faaliyet

2004–2026
yıllar arası

BU BÖLÜMDE

Ziyaretlerimiz	122
Misafirlerimiz	123
İç Hizmet Faaliyetleri	124
İç Hizmet Faaliyetleri	125
İftar Programları	126
Sahur Programları	127
Katıldığımız Fuarlar	128
Esnaf ve Sanatkâr Ziyaretleri	129
Manevi Etkinlikler	130
Miting ve Protestolar	131
Medyada ESDER	132
Medyada ESDER	133

Rakamlarla ESDER

Genel merkez, şubeler ve temsilcilikler aracılığıyla yürütülen ziyaretler, iftar ve sahur programları, fuarlar ve manevi etkinlikler esnafla halkı aynı sofrada ve meydanda buluşturdu.

21
şube · 16 ilde

10.000
kayıtlı üye

6
yurt dışı temsilcilik ve şube

2004
yılından beri geleneksel Ahi iftarları


İzmir Şubesi açılışı · 2013


Çıkrıkçılar Yokuşu çarşısı · Ankara



8. Olağan Genel Kurul'da yurt içi ve Balkan şube başkanları · 2015


Geleneksel Ahi iftarı · 2025

Ziyaretlerimiz

Esnafın sesi bakanlıklara, valiliklere ve kurum başkanlarına taşındı. Her ziyarette esnafın talepleri doğrudan muhatabına iletildi, yeni iş birliklerinin kapısı aralandı.



Başbakan Binali Yıldırım



Gençlik ve Spor Bakanı Mehmet Muharrem Kasapoğlu



BBP Genel Başkanı Muhsin Yazıcıoğlu



Hak-İş Genel Başkanı Salim Uslu



Yıldırım Beyazıt Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Metin Doğan



Yeşilay Genel Başkanı ziyareti



Ankara Valisi Vasip Şahin



Halkbank Genel Müdürü Osman Arslan



Ticaret Bakanı Prof. Dr. Ömer Bolat

Faaliyet sayfası TIKLA

Sancaktepe ziyareti TIKLA

Misafirlerimiz

Genel Merkez'in kapısı devlet adamlarına, kurum temsilcilerine ve dost heyetlere her zaman açık tutuldu. Ortak çalışmalar aynı masanın etrafında konuşuldu, istişare edildi.



Prof. Dr. Necmettin Erbakan



MÜSİAD Genel Başkanı Ömer Bolat



Millî Savunma Bakanı Vecdi Gönül



AGD Genel Başkanı Salih Turan



Kredi Kayıt Bürosu'ndan Kasım Akdeniz



Bosna Hersek ESDER heyeti



Memur-Sen Genel Başkanı Ali Yalçın



Kazakistan heyeti



Saadet Partisi Genel Başkanı Mahmut Arıkan

Faaliyet sayfası TIKLA

Mete Gündoğan ziyareti TIKLA

Fermani Altun ziyareti TIKLA

İç Hizmet Faaliyetleri

Teşkilat kongrelerle yenilendi, toplantılarla planlandı, eğitim seminerleri ve kamplarla güçlendirildi.



10. Olağan Genel Kurul
Ankara · 2021



11. Olağan Genel Kurul
Ankara · 2024



Kahvaltılı kurul toplantısı
2016



Şube başkanları toplantısı
Ankara · 2019



Hizmet içi eğitim semineri
Kozaklı, Nevşehir · 2008



15. yıl etkinlikleri planlama toplantısı
Ankara · 2012



"Esnaf ve Sigorta" bilgilendirme toplantısı, Neova Sigorta ile
2012



7. Ahilik Buluşmaları
Antalya · 2014



Kamp programı
Sarıyer, İstanbul · 2023

Faaliyet sayfası TIKLA

Genel kurullar TIKLA

10. Genel Kurul TIKLA

İç Hizmet Faaliyetleri

Dernek bir aile gibi yaşandı: piknikte, bayram sofrasında, dinletide ve sahnede bir araya gelindi.



Mamak Belediyesi ile aile pikniği
Mamak, Ankara · 2004



Aile pikniği
Gölbaşı, Ankara · 2008



Bayram kahvaltısı ve bayramlaşma
Ankara · 2011



Yönetim kurulu bayram kahvaltısı
Ankara · 2017



Yönetim kurulu akşam yemeği
Ankara · 2020



Musiki dinletisi
Siteler, Ankara · 2016



ESDER tiyatro ekibi provası
Ankara · 2014



Yetim çocuklarla bayramlaşma
2025



27. Yıl Vefa Programı, emektar üyelere plaket
Ankara · 2024

Faaliyet sayfası TIKLA

27. yıl Vefa programı TIKLA

İftar Programları

Paylaşmayı öğüt veren Ahi geleneği iftar sofralarında yaşatıldı. Sanayideki çadırlardan büyük salonlara kadar esnaf, öğrenciler ve dostlar aynı sofrada buluşturuldu.



Alınteri iftar çadırı
Etimesgut, Ankara · 2004



Sanayi bölgesinde iftar çadırı
Ankara · 2006



Yabancı öğrencilerle iftar
Ankara · 2010



Alınteri iftar çadırı
Şaşmaz Oto Sanayi, Ankara · 2004



ESDER iftarı
Ankara · 2019



Geleneksel Ahi İftarı
Ankara · 2022



Geleneksel Ahi İftarı
Ankara · 2024



İstanbul Ahi İftarı, Vakıf Katılım Genel Müdürü Mehmet Ali Akben'in konuşması
İstanbul · 2026



ESDER iftarı, Fatih Altunbaş'ın katılımıyla
Ankara · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Şaşmaz İftar çadırı TIKLA

Sahur Programları

Dükkânını geç kapatan esnaf için sofra sahura kuruldu. Gece yarısı sohbetlerle, ilahilerle ve Ahi kıyafetli ekiplerle renklenen geleneksel sahurlar düzenlendi.



Sahur programı
Bağlum, Ankara · 2011



Sahur sofrası
Bağlum, Ankara · 2011



Gümrük ve Ticaret Bakanı Hayati Yazıcı ile sahur
Ankara · 2012



Ahi kıyafetli ekip ve misafirler
Pursaklar, Ankara · 2014



Sahur programı
Pursaklar, Ankara · 2014



Bakan İdris Güllüce'nin katıldığı sahur
Pursaklar, Ankara · 2014



3. Geleneksel Sahur Programı
Pursaklar, Ankara · 2015



Bahçede sahur sofraları
Pursaklar, Ankara · 2015



Geleneksel sahurda konuşmalar
Pursaklar, Ankara · 2015

Faaliyet sayfası TIKLA

Bakan Yazıcı Sahur TIKLA

Katıldığımız Fuarlar

Projeler, Kepenk Dergisi ve esnafın emeği fuar stantlarında tanıtıldı. Yurt içinde ve yurt dışında kurulan stantlarda misafirler ağırlandı, yeni iş birlikleri arandı.



MÜSİAD EXPO
İstanbul · 2006



El sanatları fuarı
Suriye · 2007



MÜSİAD EXPO
İstanbul · 2008



Belediye ve Ekipmanları Fuarı
Altınpark, Ankara · 2010



Büyük Ankara Festivali, ESDER standı
Ankara · 2011



Artvin Günleri, Şed kuşatma merasimi
Ankara · 2014



Agrotek Tarım Fuarı
Ankara · 2015



2. Mobilya Fuarı, ESDER standı
Ankara · 2017



MÜSİAD EXPO
İstanbul · 2018

Faaliyet sayfası
TIKLA

Esnaf ve Sanatkâr Ziyaretleri

Esnafın derdi dükkânında, çayı tezgâhının başında dinlendi. Zor günde geçmiş olsuna, iyi günde tebrike gidildi.



Boyacı esnafı
Çıkrıkçılar Yokuşu, Ankara · 2004



Geleneksel örtü esnafı
Şanlıurfa · 2005



Fırıncı esnafı
Trabzon · 2006



Balıkçı esnafı
Duman Balık Pazarı · 2007



El yapımı oyuncakçı
Eyüp, İstanbul · 2009



OSTİM patlaması sonrası geçmiş olsun ziyareti
Ankara · 2011



Bakkal esnafına ziyaret, Genel Başkan Mahmut Çelikus
2010



Yöresel ürünler pazarı, Genel Başkan Mahmut Çelikus
Beypazarı, Ankara · 2006



Kamyoncu esnafına ziyaret, Genel Başkan Mahmut Çelikus
2007

Faaliyet sayfası TIKLA

Esnaf röportajları TIKLA

Esnaf sohbetleri TIKLA

Manevi Etkinlikler

Kutlu Doğum Haftası'nda gül ve hadis-i şerif, Muharrem'de aşure, bayramda sevinç paylaşıldı. Necmettin Erbakan ve 15 Temmuz şehitleri mevlid ve helva ikramıyla anıldı; meydanlarda esnafla halk aynı hayırda buluşturuldu.



Kutlu Doğum Haftası, gül ve 40 hadis-i şerif dağıtımı
Ulus Meydanı, Ankara · 2007



Kutlu Doğum Haftası, gül ve ticari hadisler dağıtımı
Ulus Meydanı, Ankara · 2010



Kutlu Doğum Haftası, gül ve hadis-i şerif dağıtımı
Ulus, Ankara · 2014



Aşure ikramı
Ulus Meydanı, Ankara · 2007



Aşure ikramı
Hamamönü, Ankara · 2014



Aşure ikramı
Şanlıurfa Şubesi · 2014



15 Temmuz şehitleri için helva ikramı
Kızılay Meydanı, Ankara · 2016



Yetim çocuklarla bayramlaşma programı
2025



Necmettin Erbakan için mevlid ve yemek ikramı
Balgat, Ankara · 2011

Faaliyet sayfası TIKLA
Kutlu Doğum Hamamönü TIKLA

Miting ve Protestolar

Haksızlık karşısında susmamak esnaf ahlakının gereği sayıldı. Filistin'den başörtüsüne, peygambere saygıdan demokrasiye uzanan pek çok mitinge ve basın açıklamasına katılım sağlandı.



Peygambere Saygı Mitingi, Genel Başkan Mahmut Çelikus'un konuşması
Çağlayan, İstanbul · 2006



İsrail'i protesto eylemi, MAZLUMDER ile
2006



Filistin'e destek eylemi, MAZLUMDER ile
Ankara · 2007



Başörtüsü eylemi, MAZLUMDER ile
Ankara · 2007



"Tekelci yönetmeliğe hayır" basın açıklaması, UNKODER ile
Ankara · 2007



"Hoş Geldin Mavi Marmara" karşılaması
İstanbul · 2010



"Ayasofya ibadete açılsın" mitingi, AGD ile
İstanbul · 2013



15 Temmuz sonrası demokrasi nöbeti, ESDER yönetimi
Ankara · 2016



İran'a destek basın açıklaması, Cansuyu Derneği ile
2026

Faaliyet sayfası TIKLA

İsrail protestosu TIKLA

Karikatür protestosu TIKLA

Medyada ESDER

Esnafın sesi televizyon ekranlarına ve gazete sayfalarına taşındı. Ulusal ve yerel kanallarda stüdyo programları ve canlı yayınlarla, gazetelerde mitingler, ziyaretler ve iftar programlarıyla esnaf ve sanatkârın gündemi duyuruldu.

TELEVİZYON



CNN Türk · Tarafsız Bölge
AVM yasası ve pazar tatili · 2014



TRT Haber · canlı yayın
Ahi kıyafetli ekiple Ahilik Haftası · Ulus, Ankara · 2013



Makedonya televizyonları
Üsküp'te Ahilik açıklaması · 2013

GAZETE



Milli Gazete
Konya esnafı Gazze için sokakta · 2025



Yeni Akit
Genel Başkan Mahmut Çelikus'tan Yeni Akit'e ziyaret · 2022



Milli Gazete
İstanbul iftarında Ahilik ruhu yaşatıldı · 2026

RADYO



TRT Radyo
Genel Başkan Mahmut Çelikus · 2017

Faaliyet sayfası TIKLA

TV haberleri TIKLA

Genel Başkan konuşmaları TIKLA

Medyada ESDER

İnternet haber sitelerinde ve dergilerde ESDER'in açıklamaları, ziyaretleri, projeleri ve yarışmaları yer aldı; Hollanda'dan Türkiye'ye haberler esnafın sesini geniş kitlelere ulaştırdı.

İNTERNET



Anadolu Ajansı
Bakan Bolat, Genel Başkan Çelikus ve heyetini kabul etti · 2024



Haber 7
Aşure günü açıklaması: Kerbela vakası insanlık suçu · 2008



Mynet
Ankara'daki terör saldırısına tepki · 2016

DERGİ



Platform Dergisi (Hollanda)
Amsterdam'da Uluslararası El Sanatları Projesi başladı · 2025



Dünya Bizim
7. Altın Kepenk Kısa Film Yarışması sonuçlandı · 2017

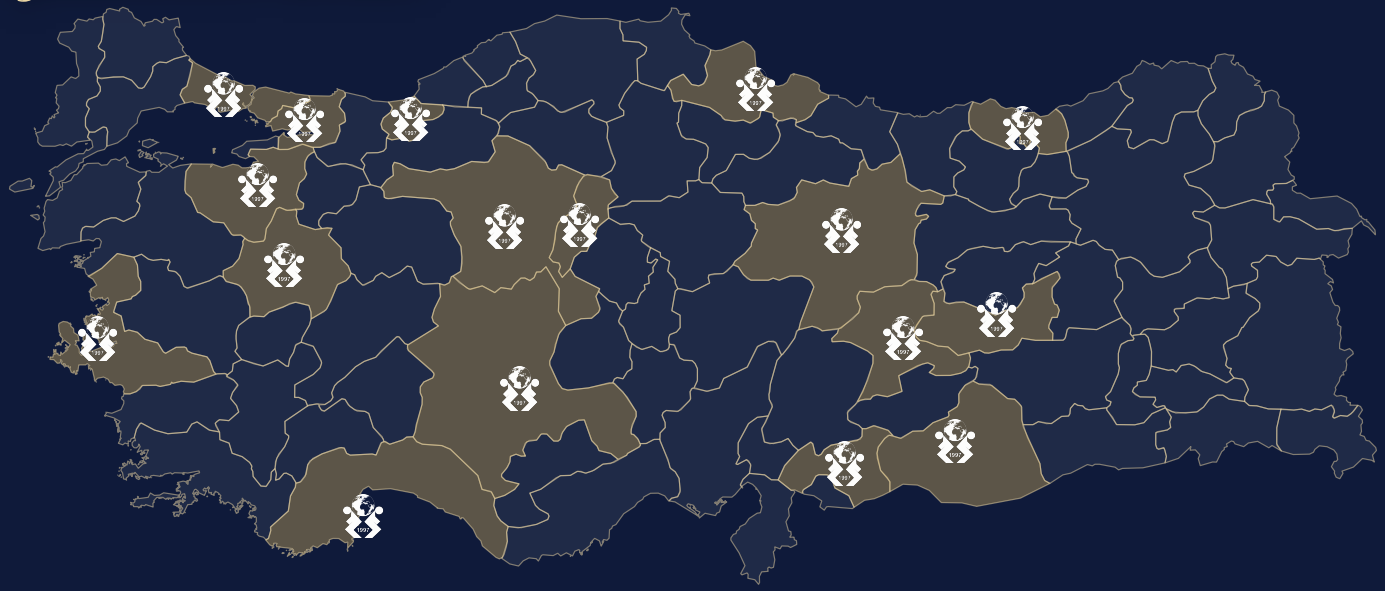


Dünya Bizim
Yaşayan Vakıf Eserleri Fotoğraf Yarışması · 2020

Faaliyet sayfası
TIKLA

11 BÖLÜM

Şubelerimiz



16 İLDE 21 ŞUBE

Ankara Genel Merkez
Antalya
Bursa
Düzce
Elazığ
Gaziantep
İstanbul
İzmir
Kırıkkale
Kocaeli
Konya
Kütahya (Çinikent)
Malatya (Yeşilyurt)
Samsun
Sivas
Şanlıurfa
Trabzon

İSTANBUL İLÇE ŞUBELERİ

Beyoğlu · Fatih · Gaziosmanpaşa · Kartal · Pendik

YURT DIŞI TEMSİLCİLİKLER VE ŞUBELER

Kuzey Makedonya (Üsküp) · Arnavutluk (Tiran) · Kosova (Priştine) · Bosna Hersek (Saraybosna) · Fas · Avusturya (Viyana)

YURT DIŞI TEMSİLCİLİKLER VE ŞUBELER



Kuzey Makedonya
Üsküp



Arnavutluk
Tiran



Kosova
Priştine



Bosna Hersek
Saraybosna



Fas
Temsilcilik



Avusturya
Viyana · şube

Şube Faaliyetlerimiz

Ahilik ruhu, şubeler aracılığıyla Anadolu'nun dört bir yanına taşındı. Her şehirde esnafla omuz omuza çalışmalar yürütüldü.



Ahilik Haftası kutlaması
Trabzon Şubesi · 2006



Esnaf ziyareti
Düzce Şubesi · 2009



Çocuk Gözüyle Esnaf yarışması ödül töreni
Diyarbakır Şubesi · 2010



"Siftahı Bizden, Bereketi Allah'tan" etkinliği
Bursa Şubesi · 2010



Vali Orhan Düzgün'e ziyaret
Kayseri Şubesi · 2013



İftar programı
Kütahya Şubesi · 2013



Şube genel kurulu
Mersin Şubesi · 2014



Esnaf ziyareti
Konya Şubesi · 2022



Mehmet Tabak ile buluşma
İstanbul Şubesi · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Şube faaliyetleri TIKLA

Trabzon Ahilik TIKLA

Elazığ Ahilik TIKLA

Şube Faaliyetlerimiz

Her şehrin ihtiyacına göre kutlamalar, ziyaretler ve yardım çalışmaları yapıldı. Esnafın sesi, bulunduğu şehirde dinlendi.



Van Valisine ziyaret
Van Şubesi · 2007



Ahilik Haftası öncesi yerel basın ziyareti
Düzce Şubesi · 2009



PTT il müdürüne ziyaret
Hatay Şubesi · 2010



Şube açılışı
İzmir Şubesi · 2013



Suriyeli göçmenlere yardım dağıtımı
Şanlıurfa Şubesi · 2016



Esnaf buluşması ve söyleşi
Kocaeli Şubesi · 2023



Kent Konseyi Başkanı Orhan Samast'a ziyaret
Bursa Şubesi · 2026



İran için insani yardım kampanyası, Cansuyu ile
Konya Şubesi · 2026



Yeni dönem: Şube Başkanı Kenan Tabak
İstanbul Şubesi · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Van Ahilik TIKLA

Şanlıurfa Ahilik TIKLA

Şube Faaliyetlerimiz

Kongrelerden spor müsabakalarına, açılışlardan ikramlara kadar her şube, kendi şehrinde derneğin kapısı oldu.



1. Olağan Kongre
Samsun Şubesi · 2008



Ahilik Haftası kutlaması
İstanbul Fatih Şubesi · 2009



Şube yetki belgesinin imzalanması
Kırıkkale Şubesi · 2010



Esnaf Spor futbol takımı
Hatay Şubesi · 2010



Kuveyt Türk şube müdürüne ziyaret
Çorum Şubesi · 2013



Şubenin ilk programı, yemekli toplantı
Ankara Şubesi · 2015



Şube açılış toplantısı
Kocaeli Şubesi · 2022



Şube açılışında dua
Konya Şubesi · 2025



Bıçak fuarı ziyareti
Bursa Şubesi · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Konya Ahilik TIKLA

Şube Faaliyetlerimiz

Eğitimler, söyleşiler, yarışmalar ve iftar sofralarıyla esnaf ve aileleri bir araya getirildi. Yerel çalışmalar Genel Merkezle birlikte yürütüldü.



Şube açılışı
Trabzon Şubesi · 2007



Ahilik Haftası plaket takdimi
Erzurum Şubesi · 2012



Genel Başkan Mahmut Çelikus ile şube toplantısı
Kırıkkale Şubesi · 2014



Girişimcilik eğitimi belge töreni
Sivas Şubesi · 2014



SMMM Odası başkanına ziyaret
Mersin Şubesi · 2014



İftar yemeği
İstanbul Kartal Şubesi · 2019



Ticaret hukuku söyleşisi
Kocaeli Şubesi · 2023



"1 Konu 1 Konuk" söyleşisi
Bursa Şubesi · 2025



"Bir Konu Bir Konuk": mesleki eğitim
Konya Şubesi · 2026

Faaliyet sayfası TIKLA

Antalya Şube açılışı TIKLA

Sivas Ahilik TIKLA



Yayınlarımız

ESDER projeleri kapsamında hazırlanan fotoğraf katalogları, kitaplar, dergiler ve araştırma raporları Esnaf ve Sanatkarlar Derneği İktisadi İşletmesi tarafından basılarak yayımlandı. Esnaflık kültürü, Ahilik ve el sanatları bu yayınlarla belgelendi; esnafın sorunları ve çözüm önerileri ilgili kurumlarla paylaşıldı.

18
yayın

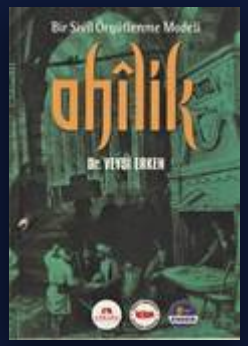
2005
Kepenk Dergisi'nden beri

BU BÖLÜMDE

Kitaplar	141
Fotoğraf Katalogları	142
Fotoğraf Katalogları (devam)	143
Kepenk Dergisi	144
Kepenk Dergisi'nin İçeriği	145
Raporlar	146
Altın Kepenk Film Diskleri	147

Kitaplar

Ahilikten esnaf kültürüne, girişimcilikten aileye uzanan kitaplar.



Bir Sivil Örgütlenme Modeli: Ahilik

Dr. Veysi Erken'in kitabında Ahilik, tarih boyunca toplum hayatını derinden etkileyen bir sivil toplum kurumu olarak ele alındı. Sivil toplum örgütlerinin günümüzdeki yeri, kültürel değerlerin örgütlenmeye etkisi ve Ahilik teşkilatının işleyişi incelendi. Kitap, Ahilik Felsefesi Işığıyla Parlayan Turizm projesi kapsamında hazırlanarak dağıtıldı.

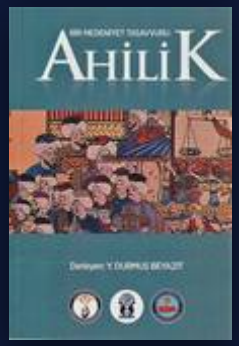
İndir TIKLA



Mesleki İngilizce-Arapça ve Müşteri İlişkileri El Kitabı

Kitap İngilizce, Arapça ve Müşteri İlişkileri olmak üzere üç bölümden oluşuyor. Dil bölümlerinde müşteriyi karşılama, fiyat ve beden bilgisi verme, ödeme ve paketleme gibi başlıklarda sık kullanılan cümleler Türkçe karşılıkları ve okunuşlarıyla verildi. Müşteri İlişkileri bölümünde tezgâhtarlık, müşteriyi anlama ve alışveriş ahlakı işlendi; kitap dil kursuna katılan esnafa dağıtıldı.

İndir TIKLA



Bir Medeniyet Tasavvuru: Ahilik

Y. Durmuş Beyazıt'ın derlediği kitapta Ahiliğin temel kaynakları, Ahilikle ilgili deyim ve veciz sözler, Ahilik müessesesinde yönetim ve eğitim gibi giriş dahil 12 başlık yer aldı. Ahiliğin kuruluşu, Anadolu'da yayılışı ve fütüvvet geleneğiyle ilişkisi de ele alındı.

İndir TIKLA



Öyküleriyle Esnaf ve Ticaret Deyimleri

Esnaflık ve ticaretle ilgili 75 deyim, kökenlerini anlatan öyküler ve İhsan Toy'un 69 karikatürüyle 96 sayfada derlendi. "Pabucu dama atılmak", "Balık baştan kokar" ve "Ateş pahası" gibi deyimlerin ticaret hayatındaki kökeni ve anlamı anlatıldı.

İndir TIKLA



Modern Family, Ailesiz Toplum... Ya Sonrası?

Ahmet Hakan Çakıcı'nın kitabında Davos Zirvesi'nde tartışılan trans-hümanizm ve yapay zekâ çalışmalarının aile ve toplum yapısına etkileri ele alındı. Ailesizleşmeye karşı Ahilik değerleriyle yeniden örgütlenme önerildi. Kitap, ESDER Kültür Yayınları dizisinin 12. kitabı olarak yayımlandı.

İndir TIKLA



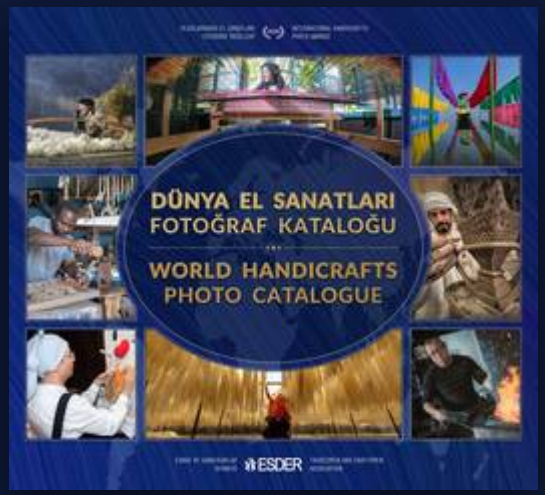
Girişimcilik Kitabı · Entrepreneurship Book

Ostim Teknik Üniversitesi'nden Dr. Doğuş Yüksel ve Bahattin Gökhan Topal editörlüğünde, 14 akademisyen ve uzmanın yazdığı Türkçe-İngilizce el kitabı hazırlandı. Girişimcilikte temel kavramlar, fizibilite, iş planı hazırlama, dijital pazarlama ve e-ticaretin hukuki zemini gibi 11 bölüm yer aldı. Kitap, işini dijitale taşımak isteyen gençler için E-Ticaret Ekosisteminde Gençlik projesi kapsamında yayımlandı.

İndir TIKLA

Fotoğraf Katalogları

Fotoğraf yarışmalarının seçilmiş eserleri, kalıcı bir arşiv olarak kataloglara dönüştürüldü.



Dünya El Sanatları Fotoğraf Kataloğu

Uluslararası El Sanatları Fotoğraf Yarışması'na 74 ülkeden 798 fotoğrafçının gönderdiği 3.756 fotoğraf arasından seçilen 109 eser bir araya getirildi. Birincilik ödülü alan Van'daki hallaç fotoğrafından Gaziantep'teki kendirciliğe, 29 ülkenin zanaatları fotoğrafçı ve zanaatkâr bilgileriyle Türkçe-İngilizce olarak tanıtıldı. İlk üç ödül, sergileme ödülleri ve fotoğrafların geldiği ülkeler haritası 120 sayfada toplandı.

İndir
TIKLA

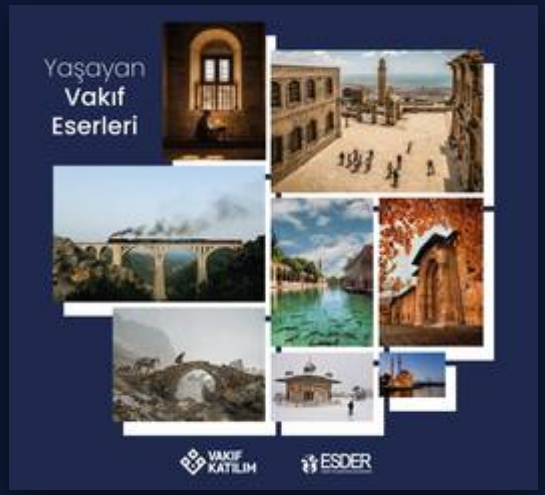


Kaybolan Meslekler Fotoğraf Kataloğu

İkinci baskı. Kaybolan Meslekler Ulusal Fotoğraf Yarışması'na 335 fotoğrafçının gönderdiği 1.057 eser ile uzman fotoğrafçıların çalışmalarından seçilen 109 fotoğraf bir araya getirildi. Hallaç, yemeni ustası, kalbur ustası ve semerci gibi 70'i aşkın meslek, 40'ı aşkın ilde çekilen fotoğraflarla kayıt altına alındı. Genişletilerek yeniden basılan katalog 120 sayfadan oluşuyor.

İndir
TIKLA

Fotoğraf Katalogları (devam)



Yaşayan Vakıf Eserleri Fotoğraf Kataloğu

Yaşayan Vakıf Eserleri Ulusal Fotoğraf Yarışması'na 188 fotoğrafçının gönderdiği 752 eserden seçilen 109 fotoğraf bir araya getirildi. Gümüşhane'deki Taş Yayla Köprüsü, Tarsus Ulu Camii ve Ankara'daki Eynebey Hamamı gibi 34 ildeki köprü, cami, han, hamam ve çeşmeler tarihçe ve mimari bilgileriyle tanıtıldı.

İndir
TIKLA



Alınteri Fotoğraf Kataloğu

Sanat Alınteriyle Buluşuyor, Gençlerimiz Gelişiyor projesinde altı lisede fotoğrafçılık eğitimi alan öğrencilerin "Alınteri" temalı yarışmaya gönderdiği eserlerden seçilen 50 fotoğraf bir araya getirildi. Emeği, çalışmayı ve üretimi konu alan kareler 600 adet basılan katalogda yayımlandı.

İndir
TIKLA

Kepenk Dergisi

Kepenk Dergisi, Kasım 2005'teki ilk sayısından bu yana esnaf ve sanatkârın sesi olarak yayımlanmaktadır ve 111. sayısına ulaştı. Dergi 1.000 adet basılmaktadır. 2025'ten bu yana bütün sayılar esder.org.tr adresinde dijital olarak da okunabilir.

Ekonomiden Ahiliğe, sağlıktan hukuka: esnafın gündemi

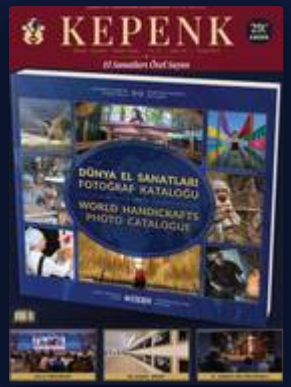
Karekodu okutun: son sayıyı indirin ya da 2005'ten bu yana bütün sayılara ulaşın.

Son sayı İndir — TIKLA

Arşiv — TIKLA

111	512	165
sayı	röportaj	destek veren kurum

SON SAYILAR VE ÖZEL SAYILAR



111. sayı · El Sanatları Özel Sayısı · Son sayı
Ocak–Şubat–Mart 2026



109. sayı
Temmuz–Ağustos–Eylül 2025



101. sayı · ESDER 25. Yıl Özel Sayısı
Ekim–Kasım–Aralık 2022



100. sayı · Özel Sayı
Temmuz–Ağustos–Eylül 2022



24. sayı · Ahilik Özel Sayısı
Eylül–Ekim 2009



104. sayı · Esnafın sorunları 2024 raporu
Nisan–Mayıs–Haziran

ÖNE ÇIKAN SAYILAR



Hasretle beklenen keşif: Karadeniz gazı
89. sayı · Temmuz–Ağustos 2020



Esnaf Z Raporu
98. sayı · Ocak–Mart 2022



15 Temmuz'un kahraman esnafları
68. sayı · Ocak–Şubat 2017



Anadolu'nun fethinin ve inşasının öncüleri: Bâcıyân-ı Rûm
40. sayı · Mayıs–Haziran 2012

Kepenk Dergisi'nin İçeriği

Her sayıda bir kapak konusu dosya hâlinde hazırlanmakta; konu, uzmanlar ve ilgili kurumların yöneticileriyle yapılan röportajlarla ele alınmaktadır. Esnaf ve iş dünyasından isimlerle söyleşiler, ekonomi, maliye, hukuk ve sağlık bilgilendirmeleri, Ahilik ve Bacıyân-ı Rum yazıları, kitap ve film tanıtımları ile esnaf deyimleri dergide yer almaktadır. ESDER'in proje ve faaliyetleri, yarışma duyuruları ve sonuçları da dergi aracılığıyla paylaşılmaktadır. İlk yıllarda iki ayda bir yayımlanan dergi, 2022'den bu yana üç ayda bir yayımlanmaktadır.

Kapak Konusu
Her sayıda bir konu, uzman görüşleri ve kurum yöneticileriyle yapılan röportajlarla dosya hâlinde işlenir.

Röportajlar
Küçük dükkândaki sanatkârdan kurum yöneticisine, esnaf ve iş dünyasından isimlerle yapılan söyleşiler.

Ahilik ve Bacıyân-ı Rum
Ahi Evran ve Anadolu Bacıları; Ahilik 100. sayıya kadar on kez kapak konusu oldu.

Ekonomi, Hukuk ve Sağlık
Vergi, sigorta, kredi ve teşvik bilgilendirmeleri; hukuk ve sağlık köşeleriyle esnafa yol gösterir.

Kültür-Sanat
Kitap ve film tanıtımları, tarih yazıları, esnaf deyimleri ve Kaybolan Meslekler fotoğraf sayfaları.

Proje ve Faaliyet Haberleri
ESDER'in proje, eğitim ve faaliyet haberleri, yarışma duyuruları ve şubelerden gelişmeler.

İÇ SAYFALARDAN


KEPENK

Ahilik - Özel Sayı

Ahileri Örnek Alarak Yola Çıktık

Başbakan Recep Tayyip Erdoğan'ın Ahilik özel sayısındaki yazısı

24. sayı · Eylül-Ekim 2009



Makale: Ahilik, Türk milletinin insanlığa sunduğu sistemdir · 96. sayı



Hukuk: Teminat senedinin özellikleri · 90. sayı


Bağımlılıklar dosyası: infografikler · 97. sayı


Kaybolan meslekler: kaşıkçı ustası · 63. sayı



Kapak konusu: Çocuğa sevgi ve eğitim · 51. sayı



Röportaj: Yeni Dünya Vakfı Başkanı Mahmut Göksu · 85. sayı



Ahilik ülkemizi şaha kaldırır · 104. sayı



Bakan Hayati Yazıcı ESDER'i kabul etti · 41. sayı

Raporlar

Esnafın sorunlarını ve çözüm önerilerini inceleyen araştırma ve politika raporları.



"Ahilik Perspektifinde Çalışma Barışı" Çalıştay Raporu

ÇASGEM'deki çalıştayda çalışma barışı, kadın çalışanların yeri ve Ahilik kültürü çerçevesinde mevzuat önerileri tartışıldı; 43 katılımcının görüşleri ve sonuç bildirgesi raporlandı.

İndir TIKLA



Esnaf Raporu 2021

Salgının esnaf ve sanatkâra etkileri tespitler, trendler, veriler ve devlet destekleri başlıklarında incelendi; çözüm önerileri bakanlıklara, KOSGEB'e ve TESK'e iletildi.

İndir TIKLA



Sosyal Diyalog ile Kariyer 4.0 Politika Belgesi

Genç işsizliği TÜİK ve OECD verileriyle incelendi. Staj sürelerinin uzatılması ve her üniversitede kariyer merkezi kurulması gibi yirmiyi aşkın öneri, üniversiteli gençlerin görüşleriyle derlendi.

İndir TIKLA



Esnaf Eşleri Araştırması, Analizi ve Raporu

Esnaf, sanayici ve iş insanı eşlerinden 20 kişiyle derinlemesine görüşme yapıldı; belirsiz gelir ve çalışma saatleri gibi 8 tema altında iş ve aile hayatı incelendi, öneriler sunuldu.

İndir TIKLA



Sportif Gençlik Projesi Politika Belgesi

Genç kadınların görüşleriyle sporla ilgili 14 genel sorun, kadın sporcuların 8 sorunu ve 17 çözüm önerisi derlendi; sporun bağımlılık ve obeziteyle mücadeledeki yeri ele alındı.

İndir TIKLA



Esnaf ve Sanatkârın Sorunları ve Çözüm Önerileri Raporu

Esnaf ve sanatkârın güncel sorunları ve çözüm önerileri 46 başlıkta derlendi. Dijitalleşme ve teknoloji eğitimi, Bağ-Kur prim gün sayısının eşitlenmesi ve kira stopajının kaldırılması gibi öneriler ilgili kurumlara sunuldu.

İndir TIKLA



Türkiye'de Esnaf Ailesi Olmak Araştırması

70 esnafın yanıtladığı anket ve 12 derinlemesine görüşmeyle esnaf ailelerinin yaşamı araştırıldı; bulgular 10 başlıkta sunuldu. Rapor Prof. Dr. Sutay Yavuz danışmanlığında hazırlandı.

İndir TIKLA



El Sanatları Anketi ve Raporu

92 katılımcının yanıtladığı 42 soruluk anketin sonuçları Türkçe-İngilizce raporlandı; zanaatkârın sorunları ve beklentileri 6 bölümde incelendi, 10 politika önerisi getirildi.

İndir TIKLA

Altın Kepenk Film Diskleri

Her yarışmada dereceye giren ve mansiyon alan filmler disk ve USB setlerine basılarak okullara, kurumlara ve izleyicilere ücretsiz dağıtıldı.



İzle
TIKLA

1. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Hayatın Bir Parçasıdır Esnaf



İzle
TIKLA

2. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Alınteri



İzle
TIKLA

3. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · İki Eski Dost; Çay ve Esnaf



İzle
TIKLA

4. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Gençlerimiz Üretiyor, Türkiye Kazanıyor



İzle
TIKLA

5. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Sevgi, Kardeşlik, Üretim ve Paylaşım Şehri; Beypazarı



İzle
TIKLA

6. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Patent, Marka, Tasarım ve Coğrafi İşaretler



İzle
TIKLA

7. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Paylaşmak Güzeldir



İzle
TIKLA

8. Altın Kepenk

Altın Kepenk Kısa Film Yarışması · Anadolu'dan Balkanlara Üreten Kadınlar

ESDER

Esnaf ve Sanatkarlar Derneği

esder.org.tr

GENEL MERKEZ

Pursaklar, Ankara

+90 312 310 47 97-98 · iletisim@esder.org.tr